

1907-10-26

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Johannes Larsen er i New York, hvor han har en udstilling i kontorerne til bladet dansk-Amerikaneren. Larsens ven, Emil Opffer, er redaktør på bladet. Kontoret ligger på 18. sal, så når elevatoren ikke går, kommer der ingen gæster.

Alhed Larsen og børnene opholder sig i Boston hos hendes søster, Christine, og dennes mand, William Mackie (C og B).

Det er uvist, hvad Johannes Larsen mener med ordene om Onkel Syberg og Oppermann.

Sender's location:

New York

Recipient's location:

Boston

Mentioned people:

- Dons

Andreas Larsen

Johan Larsen

Christine Mackie

William Mackie

Emil Opffer

Ivan Opffer

Johanne Opffer

Theodor Oppermann

Fritz Syberg

Hempel Syberg

Mentioned locations:

Staten Island, New York

Brooklyn Bridge, New York

Hudson River, New York

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret på DKB af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

[Fortrykt brevhovede]:

Telephone, 5454 Beekman
Room 2024 Tribune Building
Dansk-Amerikaneren
The Danish-American.

An independent weekly newspaper circulating throughout United States,
Denmark, Slesvig, Danish West Indies Etc.

Emil Opffer
Editor

J.P. Holm
Publisher

WM. Bath
Business Manager

New York....190

[Indsat med håndskrift]: 26 October 7

Kæreste Alhed!

Ja der er endnu ikke solgt, noget men Opffer mener det kommer nok, nu maa De sgu skrive lidt optimistisk siger han. Frk Dons var til Middag hos Opffers i Gaar, hun var meget glad ved at have set Udstillingen og ønskede hun havde Raad til at købe, hun havde altid glædet sig over mine Billeder paa den frie Udstilling og satte Syberg meget højt, hun vilde derop igen og lovede at slæbe den svenske Konsul og Frue derop de har Penge og køber Billeder. Jeg var en dejlig Tur med Færgen over til Staten Island, med Fru Opffer og Iwan i Frmdgs tog alene tilbage, dejligt Vejr, Byen saa henrivende ud. Jeg maler et Maleri af Brooklyn Broen her fra Kontoret, jeg malede først en lille Aquarel af det samme som jeg synes er god. Vi sidder her og venter paa Fru O og Drengen. I Mrg Søndag skal vi en Tur over paa den anden Side af Hudsonfloden om Frmd. og om Efrtdg paa det zoologiske Museum og Kunstmuseet. Ja vi maa jo saa lægge paa Oppermann og Onkel Syberg naar de 50 af [ulæseligt tegn] er væk, det forekommer mig at spille en mindre Rolle naar de alligevel skal blokkes, men vi er jo ikke færdig endnu med Udstillingen og kunde jo eventuelt lade det hænge her noget længere. Billederne ser godt ud her og jeg har faaet en Del mere Respekt for mig selv siden jeg har faaet dem op. Tak for Brevet i Dag. I Mrg gaar Elevatoren ikke saa kommer her ingen op. Nu haaber vi paa Mandag. Kys de kære Børn fra mig jeg skal se hvad jeg kan gøre for Lysse. Tak ham for Brevet. Nu bød O mig en Cigaret og beder mig sende disse 2 til Dig og C. Hils B og C mange Gange. Mange kærlige

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Hilsner og Kys fra Din
Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsens oliemaleri af Brooklyn Bridge omtales. Det er uvist, hvilket billede der er tale om. Det indsatte værk er en akvarel og således ikke det omtalte.



TELEPHONE, 5454 BEEKMAN

ROOM 2024 TRIBUNE BUILDING

DANSK-AMERIKANEREN

THE DANISH-AMERICAN.

AN INDEPENDENT WEEKLY NEWSPAPER CIRCULATING THROUGHOUT UNITED STATES, DENMARK,
SLESVIG, DANISH WEST INDIES, ETC.

EMIL OPFFER
EDITOR

J. P. HOLM
PUBLISHER

WM. BAHT
BUSINESS MANAGER

NEW YORK 26 *Oktober* 1907

Kæreste Alhed!

Jeg der er endnu ikke søgt, noget men Opffer
mener det kommer nok, nu mener de, jeg
skriver lidt glemmerets sig her. At Dons var
til Madsen hos Opffer i Gyver, hun var meget
Råd ved at have et Udstilling og ønskede
hun havde Råd til at købe, hun havde alt
glædet sig over mine Billeder paa den fri
Udstilling og saeth Lyberg meget højt, hun vilde
dog, i gym og Coode at slabe den venske
Konsul og Dons dog de har Penge og køber
Billeder. Jeg var en dybt tur med Tørgen over
til Staten Island, med Fru Opffer og Swan
i Fronds tog alene tilbage, dybt Vest Byen
saa henoverende ad. Jeg male et Maleri
af Brooklyn Brown hos fru Kontoret, jeg
malede først en lille tyvvel af det samme
som jeg syner es god. V. redder her og vent
paa Fru Og Donsen. I Mig Tordy skal

vi en Tur over paa den anden Side af And.
sonffoden om Frond og om Gtordy paa det
zoologiske Museum og Kunststruuet. Ja vi ma
do saa lægge paa Sprosmann og Enkel Lyfz
naas de 2 af C es vald det forkommer mig
at spille en mindre Rolle naar de altynd
skal blottes. men vi is jo ikke fædij enden
med Udtaltinge og kunde jo wentuelt
lade det trænge her noget længere. Bille
den ses godt ud her og ff har faaet en Del
mere Respekt for mig selv inden ff har
faaet dem op. Tak for Brevet. Day.
I Morg gav Elevatoren i de nye kamme
her ingen op. Nu haaber vi paa
Mandag. Kys de kære Dorn fra mig
og skal se hvad ff har givet for Lyne
Tak ham for Brevet. Nu bid omjen
Legard og bede mig sende din 2 til Dig
og C. Hils B og C mang Gang.
Mary kærlig Helms og Kys fra Din

Johannes Lassen.