

1907-10-23

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Johannes Larsen er i New York og hænger en udstilling op i bladet Dansk-Amerikanerens kontor. Larsens ven, Emil Opffer, er redaktør på bladet. Imens bor Alhed Larsen og drengene hos Alheds søster og svoger i Boston, William og Christine Mackie.

Sender's location:

New York

Recipient's location:

Boston

Mentioned people:

Axel Bramsen

- Bryn

- Hartvig

Christine Mackie

William Mackie

Emil Opffer

Johanne Opffer

Mentioned locations:

Broadway, New York

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til DKB af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Morningside N.Y. City 23/10 1907

Kæreste Alhed!

Tusind Tak for Dit Brev, som jeg fik i Eftermiddag paa Kontoret. Du maa helst blive ved med den Adr. Fru Opffer og jeg strøg Billederne i Morges og jeg tog saa ind til Byen med dem og købte paa Vejen Tegnestifter og sort Karton til Aquarellerne. Saa snart vi havde faaet begyndt at hænge op ankom der en ældre norsk Dr. Bryn med Kone der havde faaet ud af vores Indbydelse at det var sidste Dag og spurgte strax om vi var ved at tage dem ned. Der var ogsaa den Axel Bramsen der skriver i Bladet han er gift med en Datter af Klejs og fortalte at Konen rimeligvis vilde komme op og købe et Billede. Der kom ogsaa en Malersvend, der havde været hos Bing & Grøndahl, han havde læst om det i Bladet og havde taget sig fri i Formiddag for at se Billederne, han var meget glad ved at se den med den røde Fugl og inviterede Opffer og mig ned paa et Glas Øl, vi nød 2 Glas Øl og et Glas Bass Ale og gik op til Frokosten med et lysere Syn paa Tilværelsen. Vi har nu faaet hængt alle Aquarellerne og de 2 store Billeder op, de smaa Skitser havde jeg glemt at faa med, dem skal vi have hængt op i Mrg. tidlig. Jeg bor hos Opffers og har det godt. Folk er i det hele meget elskværdige og hjælpsomme. Der er en Hr. Hartvig som har været der hver Dag og hjulpen med at skrive Adr ud paa velhavende Folk. Kl. 4 forlod vi Kontoret og Opffer gik med mig ned gennem Sydenden af Broadway hvor alle Skyskraberne er for at se Aquariet der ligger helt nede ved Vandet, det var en morsom Spaseretur men vi naede først der hen det Øjeblik de lukkede. Jeg synes N.Y. er en meget smuk By og meget imponerende, den er nu større end Boston, og der er noget mere Liv i den. Der er en imponerende Udsigt over Brooklyn Broen fra Vinduerne i Kontoret i 18 Etage og det er morsomt at se alle de smaa bitte Mennesker der myldrer om nede paa Gaden, Mange Kys til Dig selv. Hils Billy og Christine. Mange Hilsner fra Opffer

Din
Johannes Larsen

OMTALTE VÆRKER

Et billede med en rød fugl. Der kan være tale om en akvarel fra naturreservatet Stony Brook. Denne blev senere lavet til et litografi. Trykket er falmet, men det vides fra andre kopier, at fuglen har været mere rød.



hens det Spektakel de lykkelige
Jeg synes N.Y. er en meget
smukt By og meget imponere-
rende, den er nu store end
Boston, og der er meget mere
Liv i den. Det er en imponerende
de Udsigt over Brooklyn
Borger fra Vinduet i Kontoret
i 18 Etage og det er interessant
at se alle de smaa bitte
Mennesker der myldres om os
de paa Gaden. Hils Børnene
og Kys dem. Mange Kys til
Dig selv. Hils Billy og Thom.
Mange Hilsener fra Oppfer
Din Johannes Larsen

Morningside N.Y. Ds. 23/10/1907

Kæreste Alhed!
 Tusind Tak for dit Brev, som jeg
fik i Eftermiddag paa Kontoret. Du
maa hellst blive ved med den
stærke Fra Oppfer og jeg støj Billeder
ne i Morjs og jeg tog end ind til
Byen med dem og skalte paa Vogn
Tjenestefolk og sødt Koton til
Vognvilkene. Iaa maatte vi havde
faaet veegndt et kange og omban
des en ældre norsk Dr. Boorn
med kone der havde faaet ud
af vores Indbydelse og det var
indtil Dag og spangte strax om
vi var ved at tage dem ned.
Der var ogsaa den Igel Brann.
der skrive: Bladet har 4 gift
med en Lath-af Klegs og fortale

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

at Konen runder sig vilde kunne sig glimt at faa med, dem
og købe et Billede. Der kom vi skal vi have høyst 2 i. Abog.
med en Malerend de havde va. tidlig. Og her var Oppef og
net hos Bing & Grøndahl, han had det godt. Folk er, det
harde lidt om det i Bladet og hele meget eldvarlige og lygde
for at se Billede, han var somme. Der er en Mr. Starbøj
meget glad ved at se den end og hjælpen med at skrive
den røde Fagel og invitere Mr. med god vilhavende
Oppef og mig med et Folk. Kl. 4 forlod vi Kontoret
Glas fl. vi nød 2 Glas fl og Oppef gik med mig ned
og et Glas Bass alle og gik gennem Lydenden af Braal
op til Fodstuen med et lyse way hvor alle Fyrdamer
Lysne paa Silvarde. Vi her er for at se Agnoret der
nu faar høyt alle stykke Lygde helt nede ved Værket
Lerne og de 2 store Billeder det var en morsom Inspection
og, de andre Silvar havde men vi naede først der