

1899-07-14

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Brevet er forsynet med dato, men ikke år. Det er 1900, for Alhed og Johannes Larsens første barn er spæd, og han og Alhed er på Erikshaab hos hendes familie, mens Johannes Larsen maler i Svanninge. Mange breve fra begge de to fortæller om denne periode med ophold i Svanninge og på Erikshaab.

General comment:

Alhed Larsen og hendes nyfødte søn, Andreas, er hos hendes familie på Erikshaab, mens Johannes Larsen bor på et lejet værelse i Svanninge og maler sammen med sine venner. "Gratis Amen" og degnen: Der er muligvis tale om en betaling til degnen i forbindelse med Alhed og Johannes Larsens barns dåb.

Mentioned people:

Wilhelmine Berg

Andreas Larsen

Peter Larsen, Svanninge

Albrecht Warberg

Andreas Warberg

Laura Warberg

Astrid Warberg-Goldschmidt

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Min kæreste Ven!

Jeg fik ingen Brev fra Dig i Dag, men antager, at det er Postgangens Skyld, og at jeg muligvis faar, naar Dis i Aften er i Højrup. – Det er igen i Dag en lumrende Varme, men der er desværre Skyer oppe, saa jeg er bange, jeg ikke ikke faar klart Solskin til mit Billede i Eftermiddag. Jeg fik malet en hel Del i Gaar og fik meget Lyst til Billedet, hvad jeg egentlig ikke har haft før. Bare nu Solen og den lille vil være skikkelige, saa jeg kan faa bestilt noget i Eftermiddag. Han lider af Varme, det lille Skind, og der er nogle smaa vevre Fluor der plager ham meget ved at rende rundt paa hans Kinder, men nu har jeg bunden noget klart Tøj for ham, og det lader til, at det hjælper. – Præsten (Kapellanen) og Degnen var dernede (d'et overstreget og erstattet med et h) i aftes; nu er det gaaet over med Degnen. Han skulde da vel ikke have tænkt sig, at vi vilde have gratis Amen af ham og derfor paa Forhaand været gal paa os? – Tænk Dig Kapellanen danser ikke, fordi der muligvis kunde være nogle i hans Menighed, der vilde forarge sig, "og man skal ikke vække Forar-re-gelse"! Men saa imødekommer han begge Partier ved at gaa over [de næste to ord indsat over linjen] i Forsamlingshuset og se paa, at de danser! - - Fader og Moder ere i Odense i Dag til T [bogstavet overstreget] Translocation (galt stavet). Dede blev da flyttet op i 5te Klasse og tog en rigtig nydelig Examen. Han kom hjem i Forgaars og er kisteglad over at have faaet Ferie og over for bestandig at have sluppen den fæle Matematik. Han har lavet en Badeanstalt igen paa samme Sted som i Fjor; men den skal være meget bedre bl.a. med Styrteapparat. Dis og Tante Mis have været i i Dag. Nu tror jeg den lille begynder at vaagne, han staar her i sin Vogn. Saa skal jeg ind og forpleje ham, inden jeg skal ud at male. – Jeg længes meget efter at høre, hvordan Du har det dernede i Svanninge min Dreng. Gid dog Vejret vil holde sig til Dit Billede. Du vil da nok være forsigtig med Vandet, hvis I gaar ud at sejle, ikke sandt? – og ogsaa med Badning og i det hele taget! – Hils dem alle fra mig men Dig selv allermost. Hav det godt min egen lille Ven. Din Alhed
d. 14de Juli – altsaa vores Bryllupsdag.

Ser Du noget til Peter Larsens, naar Du gaar gennem deres Marker? Hils dem.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

gaar ind at rejle, ikke sandt? - g
Larsen med Madam og i det alle
Køge! - Hils dem alle fra mig
med de bedste hilsener. Med det
gode med dig og den. Din Althe

d. 14 de Juli - altsaa vores Pryl -
Lipsdag.

Per du og det til Peter Larsen
naar du gaar gennem deres Markens
Hils dem.

Min Kæreste Ven!
af mig ingen Brev fra dig i Dag, men
Brevet, at det er Postgangen Brev, og
at jeg vil mig fra, naar du i Aften
er i Hjemmet. - Det er ikke i Dag en
kæmpe Varsel, men der er der
børne Peter, og jeg er borte, og
ikke fader Althe Salte og med alle
de i Brevet. - af mig med en
hel del i Gaard og mig meget lyst
til Milleth Land, og med alle
lyst for. Hans til alle og den

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Lille vil være Mikkelig, saa i Raam
faa beredt uagt i Eftermiddag.
Hun liden af barne, det lille i Hens
og der er uagt suaa vore Pies,
der plager igen uagt ved at reude
uagt paa haves Kinder, uagt
uigt har i bouden uagt plant i
for havi, og det liden til at dit
hjælper. - Pige (Papst) og
Kjæven var Hens i Hens, ugt
er det gaet over ugt Beguen. Hens
skulde da vel ikke have havi
hå at vi vilde have gratis Hens
af havi, og derfor paa Farli aagt
værdt ghe paa m. - Paul & Papst
Lauen Klausen ugt, fardi, der ugt
i vore Kende vore ugt i haves alle
uigt, der vilde farang i, og
Hens skal ikke vore farang i, og
Hens saa ugt Hens havi
havi Farli ved at gaa mæst
de paa, at de dæmt! - -

Fader & Moder er; Ommi; der til
i Translocation (galt havi) Hens ble
da flyttet op i 5. klasse og havi
uigt havi Hens. Havi Hens
Hens i Farang og er Hens over
at havi fadt Feris og over far be
havi at havi havi den fode
Malmuall. Havi har liden i
Malmuall igen paa havi Hens
Hens i Far; ugt den skal vore ugt
bedre bl. a. ugt Hens apparat. Hens
og Farli Hens havi havi i i Hens
Hens har paa den lille havi Hens
havi, Hens havi havi i Hens
Pala skal i ugt og farang havi
Hens i skal ugt at ugt. - Hens
Lauen ugt efter at havi havi
Hens har det Hens; Hens ugt
Hens Hens. Hens de Hens vil havi
i Hens Hens. Hens vil da ugt
vare farang ugt havi, Hens Hens