

1897-03-14

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Det omtalte porcelæn må være bestillingsopgaven fra Kjær (kaldet Glaskjær) på dekorationer til keramik, der skal fabriksfremstilles.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Georg Larsen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til DKB af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johs. Larsen har malet akvareller til Stockholm-udstillingen og fået dem indrammet.

Zahrtmann har bedt om billeder i kommission.

Johs. Larsen skal "pusle med porcelain".

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 14 Marts [noget af papiret mangler]

Min egen Kæreste!

Det er vist skammeligt længe siden, at jeg har skreven til Dig, men jeg har været saa frygteligt optaget af de Aquareller i den sidste Tid. Nu har jeg da endelig faaet 4 ud af det, som jeg tror jeg kan være bekendt at sende af Sted. Paa Tirsdag skal de sendes med [noget af papiret mangler]ren.

Rammerne [noget af papiret mangler] ogsaa en hel Del [noget af papiret mangler] med. Jeg fik dem [noget af papiret mangler] og saa viste det sig [at de var] for smaa, det var for Resten min egen Skyld, jeg havde i god Tro benyttet et gammelt Baandmaal som jeg havde fundet i mit Chatol [som var] "Dansk" paa den ene Side, saa jeg mente jo det var ærligt nok, og saa viste det sig at det var god[t] 2 Tommer længere pr. Al end en al, mindre Tommestok. Jeg fik saa endelig bevæget Snedkeren til strax at tage fat paa fire ny og nu har jeg faaet dem bejset og bonet og faaet de 2

Aquareller sat i og bliver [nok færdig] med de 2 andre [her i] Formiddag. Somme [noget af papiret mangler] det var galt [alt sammen] fik jeg [noget af papiret mangler] Zahrtmann at [noget af papiret mangler] faaet et halvt Værelse til paa Stockholm Udstillingen til Tegninger og Aquareller og han har i Kommission at bede mig om sex af de i Kunstforeningen udstillede [Aqua]reller til foruden de 4. Her ser Du kun Benævnelser: 1) Cinneraria 2) Ænder der rejser sig mod Snekest 3) Havlitterne 4 Maage paa en Pind 5) Alliker der dale 6) Gæs der trække. Nu kan Du se om Du kan regne ud hvad det er for nogle. Jeg faar altsaa 3 Oljemalerier og 10 Aquareller derop. Det var lige ved at løbe rundt for mig den Aften [hvor jeg] skulde svare ham [noget af papiret mangler] jeg skulde paa [noget af papiret mangler] strax indsaa jeg [noget af papiret mangler] jeg skulde naa [noget af papiret mangler] uden at rejse til Kjøbenhavn, hvad jeg jo nødig vilde, men med [ulæseligt ord] gik det op for mig at jeg maaske nok kunde naa [noget af papiret mangler] at klare det hele og da jeg kom hjem skrev jeg saa til hende og Zahrtmann og kom først i Seng henad 12. Det var G. Larsen som talte i Telefon. Jeg maa fatte mig i Korthed da jeg ikke har Papir. Skolen holder op Lørdag 8 Dage. Saa jeg kommer ikke ned til Dig før den er forbi jeg har tænkt paa at gaa i Marken med Tjalje hver

Formiddag og pusle lidt med [noget af papiret mangler] Porcelain om  
Eftermiddagen [noget af papiret mangler] jeg maler færdig paa [noget af  
papiret mangler]første kan vist baade [noget af papiret mangler] have  
godt af og [noget af papiret mangler] er vist ingen Skade til. Jeg haaber  
saa at jeg kommer til at se noget [ulæseligt ord] naar jeg kommer ned til  
dig. Mange kærlige Hilsner Din hengivne Johannes Larsen

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Johs. Larsen: Fire akvareller til Stockholm-udstillingen. 1894. Larsen: Cinneraria. 1894. Larsen: Ænder der rejser sig mod snekysten. 1894. Larsen: Havlitterne. 1894. Larsen: Maage paa en Pind. 1894. Larsen: Alliker der dale. 1894. Larsen: Gæs der trække

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

at klare det hele og  
do jeg kom hjem skrev jeg  
41 hende og Jakobsmum og kom  
først i Seng henad 12. Det var  
Larsen som talte i telefon. Jeg var  
ikke træt af Turen. Jeg omfattede  
i Rørthed dagen ikke har måttet  
Skolen holdes op Lørdag & Dag.  
Ja jeg kommer ikke ned til  
fordum forbi jeg har tænkt  
at gaa i Marken med Træk  
Porselæne og gamle Litteratur  
Porselæne om Glemme skal de sendes  
at jeg ikke er ferdig på den. Rammene  
at fortælle kan vist bare ogsaa en hel Del  
jeg har vist godt af og med. Jeg fik dem  
at vist ingen Skade og saa viste det sig  
at jeg daaber saa at jeg kom for omna det var for  
meget at se noget bedre i min egen Skyld jeg havde  
næppe jeg kommer ned til igod Tro benyttet et gamm  
Dig. Mange Aeerlig Hilsener  
Din hengivne Johannes  
3 9899?

Min egen Kærester!  
Det er vist skammelig lang  
siden at jeg har skrevet til Dig  
men jeg har været saa frygtet  
ligt optaget af de Aquaveller  
i den sidste Tid. Nu har jeg da  
endelig faaet 4 ud af det som  
jeg tror jeg kan være bekendt  
at sende af Sted. De gamle  
skal de sendes med  
Rammene  
en hel Del  
med. Jeg fik dem  
og saa viste det sig  
for omna det var for  
i min egen Skyld jeg havde  
et gamm  
Baandmaad som jeg  
i mit Chate

Dank' paa den iaringen udstille  
Side, saa jeg smuttede dit velle til foruden de 4. her  
var derligt nok, og saa viste sig der ham Benaarner:  
dit sig at det var god 2. Doms. 1) Cimmeraria. 2) Under de nye  
Lengere pr. etl. end en al. sig mod Indkyst. 3) Karoliteum  
mindelig Tommelstok. Jeg fik 4. Maage paa en Pind. 5) stillet  
• an endelig beoaget Indde. der dule. 6) Gaa des trokke.  
til strax at tage fat paa. Nu kan Du se om Du kan re-  
fine mig og nu har jeg faaet sendt hvad det er for nogle  
den bestemt og borit og fat Jeg faar altian 3. Cjermals  
de 2. Stjuaardler set i og blev vier og 10. Stjuaardler derop-  
med sig med de 2. Cjermals Det var lige ved at blive  
Formiddag. Samme for mig den stift  
en det var galt skulde være han  
ammen fik jeg jeg skulde paa t  
Lakotmann at strax indlaa jeg i  
faa et halvt jeg skulde naar o  
Cjermals til paa Staklotm in dlevered udoverat mig  
Udstillingen til Tegninge til Kjøbenhavn, hvor jeg go  
og Stjuaardler og han blev nidelig vilde, men med paa  
• Kommission at bede mig telnet gik det op for mig  
om ser op de i Komitjor at sig maask nok kunde faa