

1898-02-02

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Noget af papiret mangler, men det er 1898. Johannes Larsen skriver bl.a. om, at han sender Alhed to breve på én dag.

Generel kommentar:

Johannes Larsen forsøger at få billedet Christian Andersen lader patroner klar til en udstilling. Han venter på svar, om han skal hjælpe Joakim Skovgaard med kalkmalerierne i Viborg Domkirke.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Christian Andersen  
Ludvig Brandstrup, billedhugger  
Frederik Gad Clement  
Alfred Goldschmidt  
Lars Larsen  
Vilhelm Larsen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til DKB af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsens lille pebertræ i haven ser skidt ud.

I Nyborg avis står nogle deviser som skal males på rammen til det billede, Johannes Larsen skal male.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 2 Februar [noget af papiret mangler]

Min egen søde Kæreste.

2 Breve paa en dag, det maa belønnes, saa kan jeg jo altid trække Dig et af en anden Gang i stedet. Jeg har nu været nede at male siden jeg skrev til Dig og jeg har faaet best[lt en] hel Del i Dag, saa je[g er i] godt Humør. Da jeg [paa] Hjemvejen gik ind i [Haven] opdagede jeg til min [For]bavselse at mit lille [Pe]bertræ staar i Blomst stakkels lille Skidt, det bli[ver]ver mindre og mindre [Aar] for Aar, og jeg troede [sid]ste aar at nu var det færdigt, men det ser ogsaa ualmindeligt ynkeligt ud nu, en 3-4 nøgne Grene med en Blomst i Enden af hver, ja der [er] en med 2 Blomster [noget af papiret mangler], men den gik jeg ned [og he]ntede til Dig, her er [den.] Da jeg kom hjem [noget af papiret mangler] var der foruden Dit [Brev] et Exemplar af "Ny[borg] Avis" til mig, det inde[ho]ldt en Del Forslag til Deviser, som skulde males paa Rammen af d[et] Billede jeg skal male [noget af papiret mangler] skal faa dem i Morgen jeg har knap nok faaet dem at se da jeg maatte skynde mig herop for at faa dette skrevet inden det blev mørkt. Vil Du lægge mærke til at jeg har sla[aet] Din Record, for ikke [nok] faar Du nu ogsaa 2 [Breve] paa en Dag, men d[e er] begge 2 skreven pa[a sam]me Dag, det er Din[e ikke] den kan Du ikke stik[ke]. Det sidste er nærmest for Rimets Skyld – jeg [noget af papiret mangler]le mageligt have [noget af papiret mangler]t der bliver i det mind[ste] 2 Linier til saa havde [det] været et helt Vers, jeg havde det nemlig i Pennen men jeg plejer ikke at digte længere Vers og for Resten heller ikke kortere. [For] at holde op med at [noget af papiret mangler]le vil jeg slutte med at [be]tro Dig at jeg elsker Dig [noget af papiret mangler] –rimelig højt og [bliver] henrykt hver Gang [Du] skriver til mig.

Din hengivne

Johannes Larsen.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

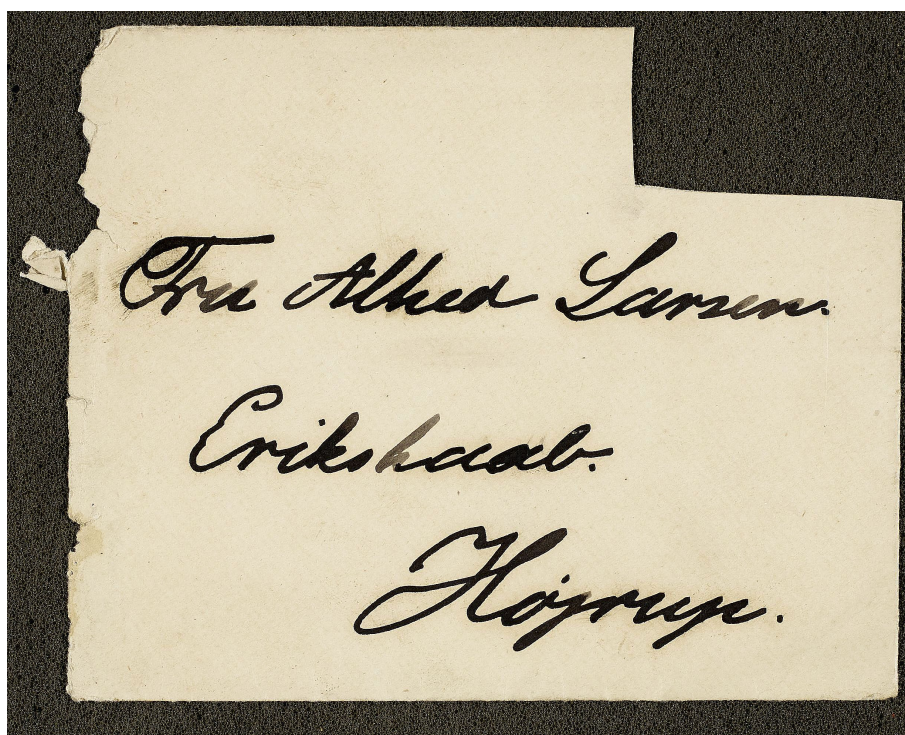
"Brandstrups konger" er Rytterstatuen af Christian IX



Johannes Larsen: Christian Andersen lader patroner. 1898.  
Olie på lærred. 74 x 74 cm. Privateje



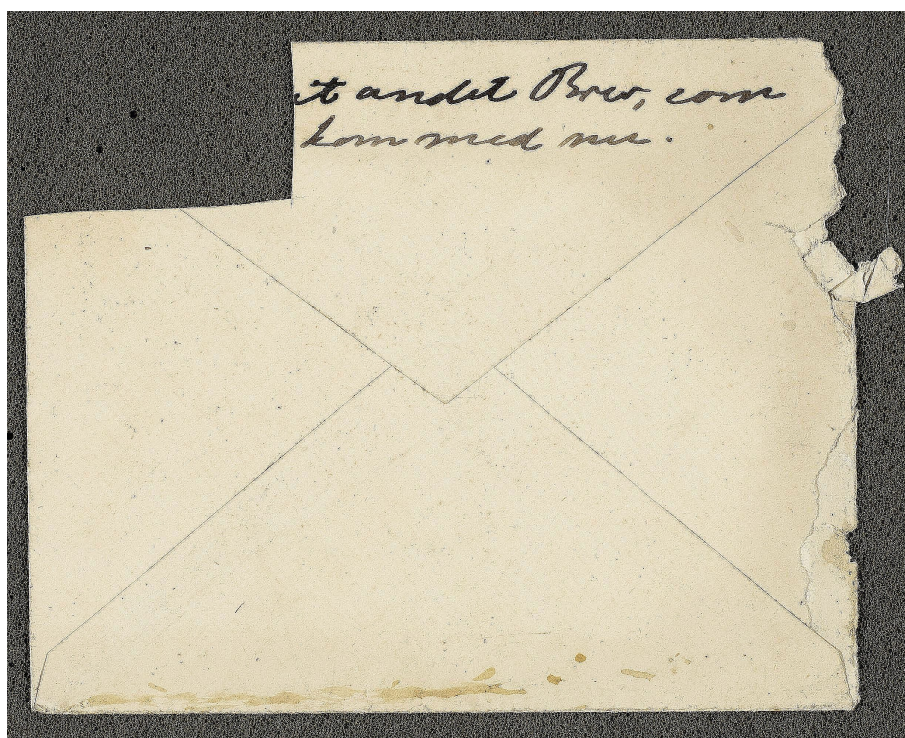
Ludvig Brandstrup: Rytterstatue af  
Christian IX. Bronze. Esbjerg

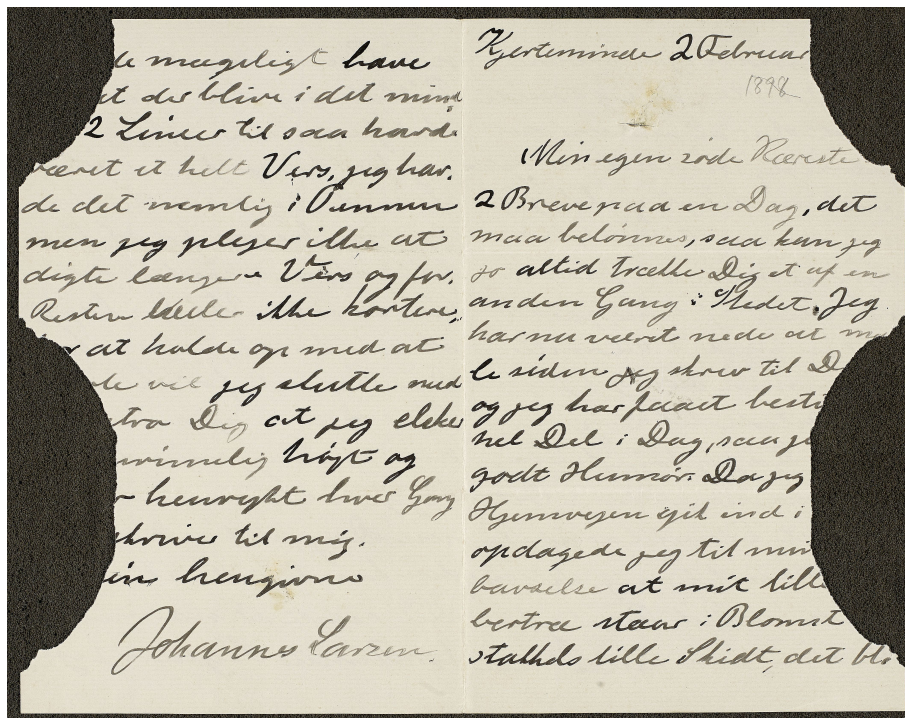


Fru Alhed Larsen.  
Erikskaab.  
Højrup.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

