

1912-12-12

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Johannes Larsen er på Sprogø for at male.

Hovedlag er egentlig remme til hovedtøj til heste.

Rerhu er formodentlig et dyr; måske en hund.

Afsendersted:

Sprogø

Omtalte personer:

Hans Andersen

Eiler Lehn Schiøler

- Seifert

Peter Sus

Omtalte steder:

Sprogø

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret på Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har på Sprogø malet på et billede fra Vesterrevet, et fra Fyrbakken og et gårdinteriør. Han har gavn af sit olietøj. Det har været uvejr med storm.

Søndag malede Larsen på en marine. Der har været en kæntring ved Nordenhus.

Larsen vil gerne hentes søndag 22. december, og Hans Andersen skal medbringe kasser, søm og snor til malerierne.

Alhed bør ikke give portrættet fernis, men æggehvite med sukker.

Til jul eller fødselsdag ønsker Larsen sig Rostrups Danske flora.

TRANSSKRIFTION

Sprogø 12-12-12.

Kæreste Alhed!

Ja i Dag kommer der jo ingen Breve herfra. Jeg var ude i Mrgs. og fik malet et lille Stormvejsbillede fra Vesterrevet, derimod maatte jeg i Eftermdg holde op inden jeg blev færdig med det jeg begyndte paa i Gaar fra Fyrbanken, det blev for vaadt. Jeg har glimrende Gavn af mit Oljetøj, jeg kunde slet ikke have malet et Billede som det i Formiddags, jeg var bleven gennemblødt inden jeg var naaet derud, nu sad jeg tør og varm i min Tangskasse til jeg var færdig. Det var dejligt at jeg fik min Barberkniv, Skægget var begyndt at genere mig. Du ved vel at det er Post Dag paa Mandag.

13 Dec.

I Dag har jeg malet 2 Billeder som der vist ikke er videre ved. Belysningen forandrede sig stadig mere mens jeg malede.

14 Dec.

I Formiddags var det ikke til at komme udenfor for Regn og Storm og jeg gav mig saa til at male et Gaardinteriør som jeg blev færdig med ved 3 Tiden, saa klarede det op og Stenene tørrede saa det hele saa meget anderledes at jeg ikke kunde mere. Jeg gik saa en Tur Øen rundt Stormen var bleven helt orkanagtig og Vandet føg og det var meget besværlig at stride sig op mod Vinden, men det saa pragtfuldt ud paa Revene hvor Brændingen blev til hele Skyer. Jeg har nu malet 8 Billeder, det fra i Gaar Eftermiddag er vist ikke saa daarligt som jeg mente i Gaar.

Søndag 15 Dec.

I Dag har jeg malet et lille Marinebillede i Formiddags, i Eftermiddag opgav jeg at bestille noget da Vejret var mig for uroligt. Ved 3 Tiden kom her en orkanagtig Byge med Lyn og Torden. Jeg glæder mig vældigt til Posten i Mrg.

16 Dec.

I Dag har jeg malet et Marinebillede, da jeg kom hjem havde Fyrmesteren været her og sagt at Du havde ringet mig op, jeg var saa deroppe, meget spændt paa hvad der kunde være i Vejen men saa var det jo bare at Du havde været bange for at jeg skulde være til Stranding. Her har ikke været nogen Stranding, men Fyrmesteren sagde at en Galease var kængret udfor Nordenhus i den stærke Byge i Gaar Eftermiddags. Nu kom Posten med Dit Brev og 4 Pakker Aviser og Brev fra Sus og Lehn Schiøler. Nu vil jeg skrive noget op som Du maa huske: Jeg mener at det er bedst at Hans Andersen henter mig paa Søndag 22. Han maa tage et Par Malerikasser med til Billederne og en Pakke smaa Søm af dem jeg bruger til at slaa Lærred paa Blendrammer med. Jeg vil saa slaa de vaadeste Billeder op indvendigt i Kasserne. De andre kan vel sidde paa Blendrammerne og bindes sammen 2 og 2 med Propper imellem; dertil maa jeg have nogle $\frac{3}{4}$ eller Tommesøm og altsaa noget Hovedlag eller Sækkebaand eller lignende

Altsaa: Pakke smaa Søm

Tommesøm (ca 50)

Snor.

Nu kan jeg faa Post i Mrg eller Overmorgen naar unge Seifert kommer og saa er det vel forbi, men saa er vi jo ogsaa lige ved Søndag. Jeg glæder mig til at komme hjem, men her er for Resten rart at være, jeg har det godt og jeg synes det gaar godt for mig at male, selv om jeg kun betragter det jeg maler som forberende Øvelser, til det der skal komme.

Jeg tror ikke Du skal give det Portræt Retouchefernis, det er noget ækelt Kram, men Du kan give det Æggehvide, med lidt Sukker i, med en blød Svamp, jeg kan forestille mig at det maa være bedre med Onkel Syberg siden Du tænkte paa at tage derud. Jeg var ellers efter Dit sidste Brev, nærmest forberedt paa at han skulde være død.

Det er morsomt at Rerhu er kommen, jeg glæder mig til at se den. Nu maa jeg vist slutte for Posten vil gerne tidlig af Sted han er bange for at Vejret skal blive værre.

Mange kærlige Hilsner

Din

Johannes Larsen.

Jeg ønsker mig til Jul eller Fødselsdag: Den ny Udgave af Rostrups "Danske Flora" samt det tilsvarende Bind med blomsterløse Planter.

Min Adresse er

Sprogø

pr. Korsør

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**
NY CARLSBERGFONDET

JL.

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen: En stue ved stranden, Sprogø. 1912. Olie på lærred. 47 x 58 cm. Johannes Larsen Museet. Gave 1990. Foto høves ikke.
Johannes Larsen: Marine. Vinter. Sprogø. 1912. Olie på lærred. 47,5 x 58 cm. Johannes Larsen Museet. Testamentarisk gave fra Carsten Reissmann. Foto høves ikke.



Johannes Larsen: Fra Fyrbakken mod vest, regn. Sprogø. 1912. Olie på lærred. 47 x 64 cm. Til salg fra Bruun Rasmussen sommer 2017

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Nu kan jeg paa Post: Mig lidt Fattes; med en
eller: Overmogen naar mig blod Swamp, og kan
Trefest komme og saa forestille mig at det maa
es det vel forbi; men saa var det med Indel
es vi jo ogsaa lige ved Lyberz siden Du Tante paa
Lorsdag. Jeg glæder mig til at tage deud. Jeg var ellers
at komme hjem, men efter Dit sidste Brev nærmest
he es for Resten vant at forberedt paa at han
var, og ha det godt og skulde være død.
Jeg synes det gaa godt. Det es nærmest at Resten
for mig at male betrom es kommen, og glæder mig
Jeg kær betragt det jeg til at se den. Nu maa
smaler som forberedende og vint slutte for Posten
Opførelse, til det der skal vil gerne tildel af Sted
komme. han es bange for at Været
Jeg tror ikke Du skal give skal blive være.
det Portrat Retouchering, Mange kærlige Hilsner
des es noget godt Kroam
men Du kan give
det Eggehvite, med
Din
Johannes Larson.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

J. vider mig til Jul eller
Fødselsdag. Den nye Udgave
af Roskops Danske Bøger
samt det tilsvarende
Brev med Illustration
Plante.

Min Adresse er
Sprog
per Korier.

JL.

J. mener at det er bedst
at Hans datter kommer
mig paa Lørdag, 22.
Hun maa tage et Par Maleri
kasser med det Billedens
og en Patte smaa Lom af
dem og bringe til alskaa Ld.
og paa Plendbrannt
med. J. vil saa elaa de
værdste Billeder og i ndvæn
digt i Kassen. De andre
kan vel riide paa Plend.
sammeom, hiddes same
men 2 g L med Proppe
i mellemst, det vil maag
have nogle 3/4 eller Tomme
søn og altsaa noget
Kordlag eller Kalkbassent
eller Kignerske
Altsaa: ~~alle~~ maag som
Tomme (ca 50)
J. v.
Korier

min Turechance vil jeg
va færdig. Det var depts at Stormen var klevn lutt & kom
jeg fik min Barberkniv Skejs og lig g Vandet sig og det var
va begyndt at genere mig. mig et besværlig at stode sig op
Du ved vel at det er Post med Vindem men det saa
I dag paa Mandag.

13 Dec.

I dag har jeg malet 2 Billeder
som du vist ikke er nodve ved.
Delegrunnen forandret sig da
dig mens jeg malte.

14 Dec.

I Formiddag var det ikke til
at komme udenfor for Regn
og Storm og jeg gav mig
saa til at male et Gaardstue
ved 3 Videm saa havde det
og af Stenens Tørre kan
at alle saa mig et andet
at jeg ikke kunde mere. Jeg

gik saa en Tur den rundt
Stormen var klevn lutt & kom
Vandet sig og det var
mig et besværlig at stode sig op
med Vindem men det saa
paa Revne
hvor Brændinger blev til
hule Skejs. Jeg har nu malet
3 Billeder, det fra i Gaar Eftermiddag
er vist ikke saa daaleft som
jeg mente i Gaar.

Søndag 15 Dec.

I dag har jeg malet et lille Min
billeder i Formiddag, i Eftermiddag
og gav jeg at bestille noget da det
var mig for uroligt. Ved 3 Videm
kan det en ordentlig Byge med
Lyn og Torden. Jeg glæde mig
vældigt til Porten i Morg.

16 Dec.

I dag har jeg igen malet et Min

Billedet, da jeg kom hjem Nord-
Fjordstrøen ved tre og sagt det
Du havde ringet mig op, jeg
var saa deslige, mig det maatte
naar hvad det kunde være.
Nogen man saa var det jo bare
at Du havde været borte
for at jeg skulde været
Strandingen. Her har ikke været
nogen Strandingen, men Fyr-
meston sagde at en Galeas
var landet ud for Nordens
Buss i den itale Byge.
Gaar Eftermiddag. Nu
kom Posten med dit Brev
og 4 Pakke stjerne og Brev
fra Sus og Lene Schide.
Nu vil jeg skrive noget
op som Du ender hvede.

Sprøjs' 12-12-12.

Kæreste Alhed!
Ja i Dag kommer du jo in-
gen Brevet herfra. Jeg var
ude i Mors og fik malet et
lille Stormvejsbillede fra
Vesterrevet, derimod maatte
jeg i Eftermiddag holde op inden
jeg blev færdig med det jeg
begyndte paa: Gaar fra
Fyrbanken, det blev for maalt.
Jeg har glimrende Gavn af
mit Ojetig, jeg kunde
slet ikke have malet et
Billede som det: Formentlig
jeg var bleven gennemtrillet
inden jeg var kommet dertil,
nu sad jeg tv og varn.