

1927-02-23

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
dansk

Dateringsbegrundelse:
Datoen fremgår af brevet.

Generel kommentar:
F. Hendriksen: Kjøbenhavnske Billeder
fra det nittende Aarhundrede.
Foreningen Fremtiden 1924-1927.
Det er uvist, om det er maleren og
professor ved Kunstakademiet, Aksel
Jørgensen, som Johannes Larsen
beder Alhed vise nogle tryk.

Afsendersted:
Kerteminde

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

—

Omtalte personer:
Frk. Andersen
Frederik Hendriksen
Julius Hviid
Aksel Jørgensen
Andreas Larsen
Nicolaus Lützhøft
Ellen Sawyer

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har modtaget adskillige nye bestillinger fra
Kunstnersamfund mm.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 23 Febr 1927.

Kæreste Alhed!

Tak for Brevet i Dag. Som Du ser af vedlagte Der var her, eller kom den
Dag jeg kom hjem, har Kunstnersamfund udbedt sig Ederfuglene og
Hjorten og anmeldt et Par andre Blade indeholdende Geirfuglene (Alliker)
Pelikanen (Pelikane) Fiurene (Uhrfugl) Rypen (Ryppe) syngende Lærke og
Sortspetterne (Sortspætte). De to første, Ederfuglene og Hjorten sendte
Puf strax. Vi sender altsaa kun Sneppen i Dag. Ja vi kan for Resten godt
sende Bekkasinen i Dag ogsaa hvis Du har aftalt dette med Axel
Jørgensen. Jeg er nu holdt op med "Bagvejene", maaske piller jeg en
Gang senere ved den, men stort anderledes bliver den ikke og jeg kan nu
ikke holde ud at sidde og fedte med den mere. Hermed et Brev fra Lytzhøft
der kom i Dag. Nu kan Du jo selv snakke med ham og høre om den Nevø
kan give 50 Kr. for Stykket naar han nu skal have flere. Der kom en meget
fin Bog fra Xylografen i Forgaars, "Kjøbenhavnske Billeder" indbunden i
Pergament og med Guldsnit. Jeg skriver nu og takker ham. Puf er nu
færdig med at trykke, men har i Sinde at tage nogle Stykker af hver af alle
de Stokke vi har, med det samme han er i Gang. Frøken Andersen fejler
ingen Ting og de har vasket i Dag. Elle har det bedre og vilde have været
op, men Dr. Hviid har raadet hende til at blive liggende et Par Dage til. Det
lader ikke til at Puf vil den Tur til Kjøbenhavn. Mange kærlige Hilsner fra os
begge

Din

JL.

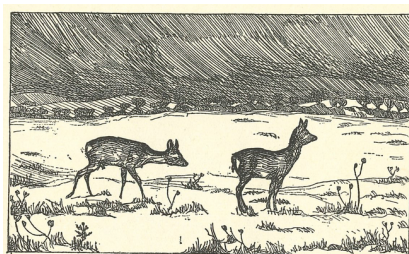
P.S.

Puf siger han kan ikke komme

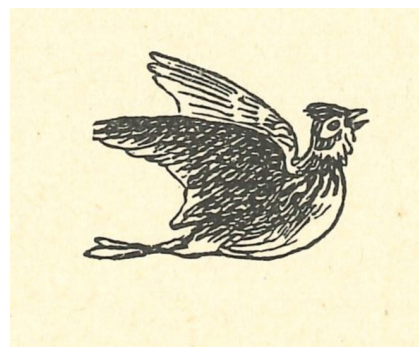
JL

OMTALTE VÆRKER

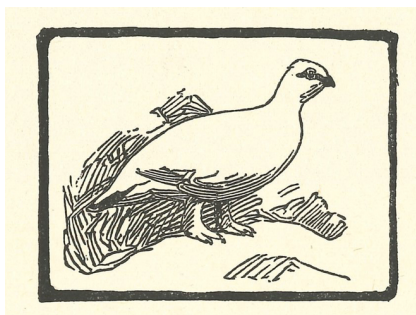
Seks af de indsatte værker er skannet fra Johannes Larsen, træsnit, raderinger og litografier. Hans Reitzels Forlag 1962. Eftersom Johannes Larsen brugte de samme dyr som motiv mange gange, er det muligt, at det ikke er netop de her indsatte stykker grafik, som han omtaler i brevet.



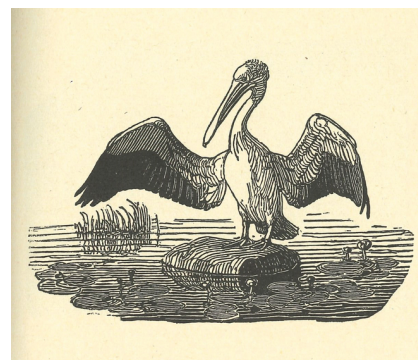
Johannes Larsen: Rådyr på sne. 1902. 8,3 x 13,2 cm. Radering. Skan fra bog



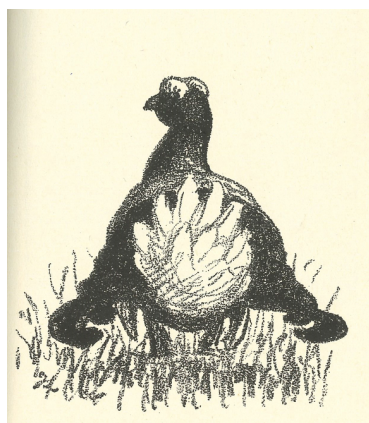
Johannes Larsen: Syngende, dalende lærke set fra siden. 2 x 3 cm. Træsnit. Skan fra bog



Johannes Larsen: En rype. 1921. Træsnit. 4,6 x 6,1 cm. Skan fra bog



Johannes Larsen: Pelikan. 1921. Træsnit. 8,6 x 12,7 cm. Skan fra bog



Johannes Larsen: Urhanen. 1926. Litografi. 9,7 x 9,7 cm. Skan fra bog



Johannes Larsen: Gejrfugle. 1921. Træsnit. 14 x 19 cm. Johannes Larsen Museet



Johannes Larsen: To sortspætter. 1921. Træsnit. 7,4 x 7,4 cm. Skan fra bog

København d. 23 Febr 1927.

Kæreste Alleur!

Tak for Brevet: Day. Som Du ses af vedlagte
Det var her, eller kom den Og jeg kom hjem, her
Kunstensamfund udbedt sig Cdepejere og Hjerte
og anmeldte et par andre Blade indeholdende
Geopjeper (Alleker), Pelfekam (Pellekam), Telleren
(Uhorfuld) Rypen (Ryppe) syngende Lærke og
Lortpette (Lortpette). De to første, Cdepejer
og Hjerte sendte Puf strax. Vi sendte altsaa
kun Ingegun: Day. Ja vi kom for Resten godt
sende Bekassinen ogsaa hvis Du har optatt
dit med Heel Jørgen. Jeg er nu holdt op
med Bagvejen, maaske julle og en Gang
senere ved den, men stort andetledes blive
den ikke og jeg kom nu ikke holde ud at sidde
og fætte med den mere. Hermed et Brev
fra Lytkeft de kom: Day. Nu kan Du
jo selv snakke med ham og høre om
den Novis kan give 50 kr for Stykke naar
han skal have flere. Det kom en me,
get fin Bog fra Kystografen i Fagars,
"Københavnake Billedet" indbundet
i Bogarmat og med Guldsnit. Jeg skriver
nu og takker ham. Puf er nu færdig med
at trykke, men har i Lunde at tage

noget Skæbne af hoes af alle de Stokke vi
har med det samme kom er : Gang.
Før Andøren fyldt mig Ting og de har
været i : Dag. Elle er bette g vilde have
veet op, men Di Skid her soadet her
de til at blive fjende et for Dage til.
Det lader ikke ud at Puf vil den Tus til
Dy Skidværn. Mange kække Skid for
og kække.

Din
H.

P. S.

Puf siger han kan ikke komme

H.