

# 1901-8

## AFSENDER

Johannes Larsen

## MODTAGER

Alhed Larsen

### FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Ingen datoangivelse.

Generel kommentar:

K.O.D.J.: Kerteminde-Odense-Dalby-Jernbanen.

De indsatte ord: Rynkeby, Kjølstруп, Dræby osv. er togstationer på strækningen.

Johannes Larsen er på vej til Nymindegab.

Indkøb af træ samt badekarret og badeværelsesdøren: Alhed og Johannes Larsens villa på Møllebakken i Kerteminde er under opførelse.

Cathrine Meyer var datter af Sophus og Sophie Meyer (Johannes Larsens moster og onkel).

Den lille fede er Alhed og Johannes Larsens nyfødte søn, Johan (Lysse).

Omtalte personer:

Victor Bøttern

P Jørgensen

Andreas Larsen

Georg Larsen

Jeppé Andreas Larsen

Johan Larsen

Vilhelmine Larsen

Erhard Meyer

Otto Meyer

Sophus Meyer

Elias Muus

Rasmus Petersen, Gartner

Christine Swane

Omtalte steder:

Revninge

Rynkeby, Kerteminde

Kølstrup, Kerteminde

Dræby

Agedrup

Bullerup

Odense

Nymindegab

Arkivplacering:  
Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:  
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek  
af Larsen-familien

#### DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen skriver i toget mellem Kerteminde og Odense. Han har købt noget træ og fortæller desuden om badekarret, der skal støbes og om badeværelsesdøren.

Derefter fortæller Larsen om potteplanternes tilstand. Den følgende dag skal han til Nymindegab.

#### TRANSSKRIFTION

K.O.D.J. August 1901.

Kæreste Alhed!

Jeg skriver her i Toget, da jeg ikke ha[noget af papiret mangler] dit men det før, det ryster saa jeg tror jeg vil vente til det holder. Revninge Blomsterne har det udmærket Uglen passer dem. Kaktuserne ser godt ud. Lejligheden udmærket ren. Rynkeby Bygningen uforandret. Fader havde Tilbud fra Muus, billigere end Bricks, men Moder vilde have at Bøttern skulde spørges først (Kjølstrup.) I Morges var vi hos B. han vilde ikke til de Priser, saa gik vi til M. og købte Træet, men der er den Hage ved det at det skal betales contant. Fader lever [leverer] saa Korn for det og begynder at tærse først i næste Uge (Dræby). Jeg var saa hos Jørgensen og bestille [ulæseligt] efter Tegning efter [noget af papiret mangler] han skulde tage fat paa dem [noget af papiret mangler]sen traf jeg paa Gaden, han [var] klar til at begynde, Agedrup [noget af papiret mangler] traf jeg i Boutiken, han var meget tilfreds med snart at kunde tage fat igen. Badekarret kunde godt mures i Cement og beklædes indvendig med Fajance. (Bullerup) Døren til Badeværelser bliver pudset i Kanterne. Seden. Jeg fik saa mine Varer i Boutikken kørte op til Kærby Hus i en Høstvogn, slugte 2 raa Æg og løb ned med Kufferten drak et glas Madeira med Fader, Meyer, Rasmus Petersen, Grossereren og Uglen og saa paa Toget [til] Odense. Her er da noget længere Ophold saa maa jeg vist begynde forfra igen med Blomsterne, Slyngpelargonien var fuld af Blom[ster] og stod midt i en Hvidkløver [der] hængte ud over Potten til alle [noget af papiret mangler] det saa godt ud, den lille brogede i den gamle Urtepotte [saa] ogsaa godt ud, saa var der [en] ganske lille lav Pelargo[nie] med en stor Klump Lyserøde dobbelte Blomster, alle Ceiommus Skudene vare i god Kondition, nu kan jeg ikke huske mere om dem. Det var den store Potageske (Bryllupsgaven) de vilde have rejst med, den er nemlig stemplet Grønlund. Jeg laa der ovre om Natten. Uglen maler nogle Fingerbøller der om Dagen. Det var en nydelig Rejse derud i Gaar herfra, der ser nu bedre ud herfra og til Kjerteminde en andre Steder. Jeg traf Kathrine M[ey]er her i Gaar, hun skulde [til] Kjøbenhavn, Otto var kom[men], Erhardt havde

hentet ham dernede. Præsten naaede [jeg] ikke, har han nu ventet, kan han vente de 8 Dage med. Det er Pokkers for jeg syntes der var saa meget jeg skulde fortælle, men paa fjollede Maade jeg har begyndt er det løbet i Stykker for mig, men nu skal Du faa Brev fra Nymindegab i Morgen. Det blæser godt (N.V.) i Dag og jeg glæder mig til at høre Vestervovv i Aften. Hils Alle dernede. Mange Hilsner og Kys til Dig Puf og den fede.

Din

Johannes Larsen.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

K. D. 7. August 1901.

Minste Stthed!

Bygningen i Fogt da jeg ikke har  
dit navn det er det vilde see jeg  
og vil sende det det kaldes Rønne  
Blomsteren har det udmeget Ulyen Jans  
den Kalkunens godt ud. Leflykter  
udmeget ven, Rynby. Bygningen  
opscandat Fader brand. Fader  
for blavis belygning end Birkens  
Madsen side have et Potten skaldet  
sporges først (Potten) Morsom er kon  
D. han vilde ikke til de Orns, saa gik et til  
M. og bakte Trod, man der er kun Kay ud  
dit at dit skal kaldes contentent Fader  
Lover see. Loven for dit og bygningen  
at tænke først i mode. Og i. De  
Jeg vil see hos forgeren og bakte  
Bakstuen efter Tegning efter Loven  
kan skide tog falde paa dem

men traf jeg paa Gudon, som  
klac til et bygning, bygningen  
et trof jeg, Bostuen kan var meget  
bede med noget at komde tog falde  
hjem Bakstuen kunde gøtte mæske  
Loven og belygning indendigt med Fader  
janes. (Potten) Morsom til Bakstuen  
blow med det i Rønne. Loven J. J. J.  
saa min Vovs i Bostuen kante jeg  
et Kobyhus i en Bostuen, bygte  
2 saa Kly og bakte med Kly  
ten drak et Glas Madsen med  
Fader. Morsom Kammes Peteren, Loven  
saa ven og Ulyen og saa paa Tofte  
Loven. Det er da meget langere  
Ophold saa man jeg vist bygge  
de forpa igen med Blomsteren  
Morsom Loven var fuld af Blom  
og stod midt i en Hvedkloes  
kavnede ud over Potten til alle  
dit var godt ud, den lille

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Begide i den gamle Høstgæst  
ogsaa godt ud, saa var de  
gamle lille Carlsberg  
med en stor Klump Lyng  
deltede Alomente, alle Leionerne  
Skudene var i god Kondition  
nu kan jeg ikke huske mere om  
dem. Det var den store Potage  
de (Bryllupsaam) de vilde have  
vejt med, der er nemlig utvilsomt  
grønlænd. Odense jeg var  
desovre om Vatten. Viden  
vædes nogle Ting vilde der  
om Lagen. Det var en  
Reise de end i Gaa  
nu nu bedre ud  
til Kystens midte  
Heder. Jeg trof  
er det i Gaa  
Kjøbenhavn, Otto var

en, Eobavott havde ventet  
vædes ned. Orcesten maade  
ille, ha kan nu ventet kan  
an vente de E. Dage med.  
Det er Polus ja jeg syntes det  
jeg skulde for  
talle, men paa fjolde Ma  
de jeg var begynde se det  
i Stykke for mig, men  
der for Præs fra  
Morger. Det  
N. V. i. Dage og  
glade mig til at  
Vesterboer i  
Mange Nilsen  
og Kys til Dage  
og den fere  
Din  
Johann Larsen.