

1913-08-02

AFSENDER

Laura Warberg

MODTAGER

Astrid Warberg-Goldschmidt

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen ses på poststempleet

Generel kommentar:

Madien er muligvis Louise Brønsted.

Det vides ikke, hvem Ingeborg var.

I Valby boede arkitekt Christian

Brandstrup og hans kone Eline. De var

forældre til Ludvig Brandstrup, som i

1913 var 21 år. Det må være ham, som

Laura Warberg synes spilder sine

evner. Ludvig Brandstrup blev

skuespiller, revueforfatter mm.

Laura Warberg boede i København.

Det omtalte hus fik Alhed og Johannes

Larsen bygget til hende, Grethe og

Ellen på Strandvejen i Kerteminde.

Arkitekten var Carl Petersen.

Modtagersted:

Sverige, Ådelfors St., Skirö Prästgård

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adressen der skrevet på kuerten

Omtalte personer:

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, visedigter

Thora Branner

Vilhelm Branner

Else Birgitte Brønsted

Louise Brønsted

- Carlsen, Madam

Andrew Carnegie

Maurice Chevillard

Grethe Jungstedt

Carl Petersen, arkitekt

Ellen Sawyer

- Sims

- Thalbitzer

Arkivplacering:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB 2087

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:
Testamentarisk gave til Østfyns
Museer fra Laura Warberg Petersen

DOKUMENTINDHOLD

Branners rejser hjem fra Anholt, og nogle andre familiemedlemmer sejler dertil.

Laura Warberg har Grethe på besøg. Laura underviser hende i fransk, og de går i Tivoli, ser kunstflyvningsopvisning mm.

Laura har været til middag hos Eline og Christian Brandstrup. Deres søn, Ludvig, ved alt, men han spilder sin begavelse.

Arkitekten har vist Laura Warberg tegningerne af hendes nye hus, som er dejligt med havedør, store stuer og værelse til Grethe.

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Astrid Goldschmidt

p.t. Skirö Prästgård

Ädelfors St.

Småland

Sverige

[I højre hjørne er skrevet et regnestykke:] 125

160

285

[På kuvertens bagside:]

Poststempel

[I brevet:]

Lørdag d. 2den

Kære Astrid!

Jeg var begyndt at blive bange Du ikke havde faaet mit Kort; rart endelig at høre igen fra Dig og saa gode Meddelelser, der maa jo være henrivende trods Væggetøj. – Grethe kom i Torsdags og samme Aften var vi inde ved Nyhavn at tage Afsked med Madiens, der Kl. 8 drog af i en lille beskidt Nøddeskal, der hedder "Broge"! – Men en dejlig varm stille Nat har de haft, Børnene var henrykte, Kl. 4 om Morgenen kunde de være paa Anholt; bor 14 Dage hos en Fisker Carlsen – hvis Du vil skrive; have to Sovekamre og en stor Stue; et Kvarter fra Stranden men "Ørkenen" - lige udenfor deres Dør. Branners sejler derfra i Aften. Elle blev i Birkerød et Par Dage hos Ingeborg og lille Else, til Thalbitzers kommer vist i Morgen og de [skrevet oven over linjen "de"] boer der en Uge. Paa Mandag kommer Elle her nogle Dage, det glæder jeg mig meget til. Herfra vil hun til Snøde. I Dag har jeg begyndt paa Fransk med Grethe, hun er vældig lærenem, jeg skal nok faae hende lært paa de 3 Uger; det morer mig at opfriske

Sproget. Vi har en vældig Varme stadig væk, godt for Høsten. Grethe skal i Morgen besøge Mr. Carnegie paa d'Angleterre; han er ven af Mr. Sims. – Vi har to Gange set Flyveren lige over at gøre sine vidunderlige Kunster Franskmanden Chevillard, Kbh. er begejstret som aldrig før. I Aftes var vi i Paladsteatret, skal i Tivoli en Gang og meget andet, Musèer især. – Grethe er rigtig rar og sød og snaksom. Forleden Aften var jeg i Valby, Ludvig og hans Kæreste var der, blev gjort Stads af, fint Aftenbord med Vin og Dessert, Berta saa elskværdig mod deres Ludvig er dog uhyre begavet og ved alt om alt! Synd han spilder den Begavelse! Nu er der vist ikke mere! Jo endelig i Gaar var Arkitekten her med Tegningen til vort Hus, det bliver dejligt, i en Etage altsammen, ingen Loftsplade næsten, store Stuer stor Trappe og Dør til Haven fra Spisestuen Grethe eget Værelse under Altan!! Hun er henrykt! – Tusind kærlige Hilsener lille Putte til Dig og de smaa! Jeg behøver vel ikke at være bange for Søen! Bedstemor.

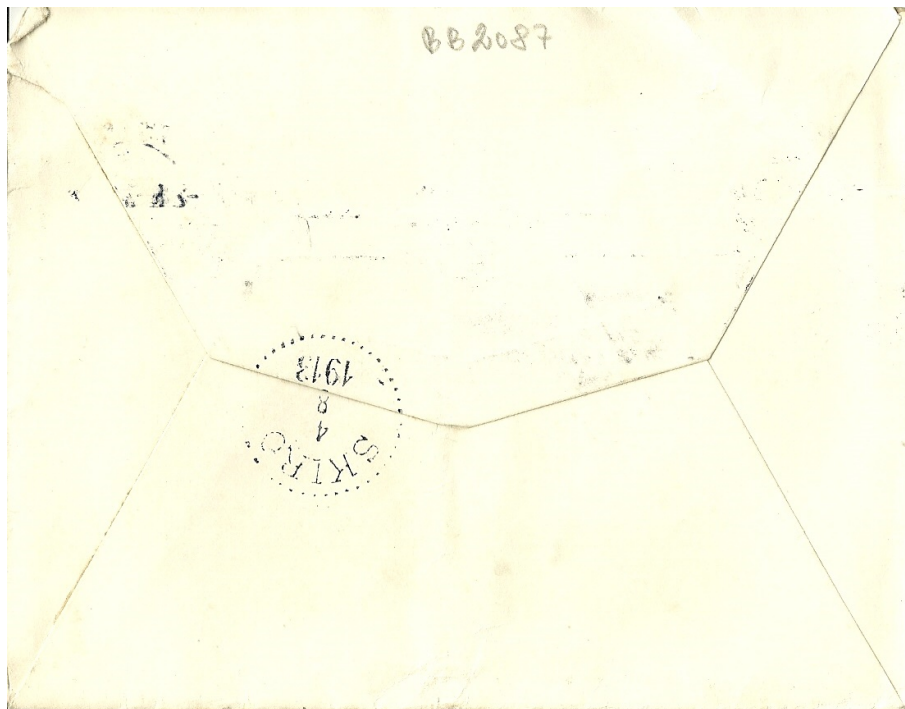
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Lørdag d. 2. Dec.

Lære Skriv!

Jeg var begyndt at blive
bange og syntes næsten
meget lidt, rent endelig
at det ikke var mig og så
gode Meddelelser, der nu
gjør det henrørende, godt
Vejgik. - Gode Venner!
Torsdag og samme Aften
var der en god Nylæse
at tage afsked med Madsen
der M. 8. d. af: en lille he-
stid Nødskat, der hedder
"Brage" - Men en dejlig
"varm" skål Nat havde det
Barnene var, hermed M. 4.
over Mogensens Jern
de var for Godehold; her
14. d. af Mogensens Frøder Carl
sej - Nilsen vil skrive
Nære de Søskendene er

af og Lær; et Kvartier
på Skovsøen, som "Folke-
men" - by i idendomsret
Vær. Brænder rejser der
fra i Aften. Alle blev i
Bukerød et Par Dage her
Lugphag og lille Gæse til
Thakkers Brænder ind
i Meyer's Gæse, der en
Nyl. De Mandag kom
der alle her de følgende
det og Lær, jeg mig meget
at "Kæde" vil kun til
Lær. I Nyl. jeg
begyndt på at træne
Gæse, kunne veldig læve
igen, jeg skal nok faae
hen til det på de 3 Mga
det mig mig på apper-
ske Projekt. Nyl. for en
veldig Værne stadig
godt for Lær. Gæse

