

1895-03-13

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Laura Warberg

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet på brevet

Generel kommentar:

Munter er en hund på Warberg-familiens gård, Erikshåb.

Albrecht Warbergs bror, Conrad Warberg, var godsforvalter på Glorup. Majolika: særlig type italiensk fajance, fremstillet siden slutningen af 1200-tallet i Toscana og Umbrien.

Afsendersted:

Piazza Donatello 10 Firenze

Modtagersted:

Erikshaab

Omtalte personer:

Herminia -

Onklen -

Zio -

Vittoria Bacci

Francis Beckett

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Bernhard Hirschsprung

Emma Hirschsprung

Christine Mackie

Laurits Ring

Alfred Rottbøll

Adelheyde Syberg

Nicoline von Sperling

Albrecht Warberg

Omtalte steder:

Piazza Donatello 10

Genua

Monte Carlo, Monaco

Arkivplacering:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB 2121

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Testamentarisk gave fra Laura
Warberg Petersen til Østfyns Museer

DOKUMENTINDHOLD

Det er ved at være forår i Italien. Alhed skal snart hjem til Danmark. Hun glæder sig til at opleve forår to gange. Hun skal ud og lave afskedstegninger. Fortæller om udflugter og sammenkomster.

TRANSSKRIFTION

13de Marts

Piazza Donatello 10

Kæreste Mor!

Mange Tak for Dit sidste lange Brev, som jeg blev vældig glad ved. Det var jo en sørgelig Meddelelse med Muntermand og jeg skrev vist netop noget om ham i Faders Brev. Jeg gad vide, om I saa var paa Glorup, jeg sendte Brevet dertil, da du havde skrevet det i Dit forrige Brev. - - For en Timestid siden tog Lud og Berta af Sted paa en lille Rejse til Genua; de skulle der mødes med B's Far og Søster Emma og rimeligvis være der sammen med dem nogle Dage. Saa tager "Fader Bernhardt" til Monte Carlo en 3-4 Uger og Emma kommer med herved. Berta var henrykt naturligvis. - I Aftes fulgte vi Ring paa Banegaarden; han kommer vist desværre ikke gennem Odense alligevel, han havde ellers lovet at gaa op og hilse Christine fra mig, det havde ellers [overstreget: ellers] været forfærdelig morsomt. - Ring vil jeg savne umaadelig meget, vi spiste Frokost sammen hver Dag, han maalede ogsaa paa Ufficierne. - Min Cape mangler jeg desværre ikke saa lidt paa endnu, det er et sent Stykke Arbejde. Nu skal jeg hænge vældig i disse Dage, mens de andre ere borte. - Nu lader det for alvor til, at Foraaret staar for Døren, Vejret er meget omskifteligt, men af og til have vi en dejlig Foraarsdag og vi plukke hver Dag en halv Snes Violer inde i Haven. - Naar det bliver rigtig smukt Vejr, vilde jeg gærne være færdig med min Cape. Lut mener ganske vist, at jeg lærer saa meget af det, at jeg strax skulde tage fat paa en til, men det tror jeg da ikke, jeg kan bekvemme mig til, jeg maa vist ud at lave nogle Afskedsbilleder. - Baade Konsulens og Baccis ville have mig op mens jeg er alene, men jeg har sagt nej Tak; jeg vil være flittig og skal desuden passe et Lerarbejde af Luds. Og kun spise og sove deroppe vil jeg dog ikke, naar jeg ellers skal være nede i Byen hele Dagen. - - I Aften skal jeg dog derop, det er Helligdag i Morgen [tilføjet over linjen: i Morgen] og vi skulle ned i "Cascelunerne" [det andet "c" i ordet tilføjet over linjen] at se Prinserevy, ogsaa Zioen Fru Pelle og Beckett. Det er ikke umuligt, at jeg kan komme til at rejse hjem sammen med Becket, han rejser rimeligvis sidst i April; vi talte om det i Gaar, han vil ogsaa gærne have Selskab. - - Han var her i Aftes til en lille Afskedsmiddag for Ring: udmærket Suppe, Æggekegale, Lammesteg

[overstreget: steg] Kotteletter med Kompot, Ost og Frugt. Vi havde - - - her kom Fru Bacci, nu kan jeg ikke huske hvad jeg begyndte paa. Det sinkede [tilføjet over linjen: sinkede] mig for Resten, nu kan jeg desværre ikke naa at faa Brevet af Sted, saa bliver det nok først i Overmorgen. Næste Dag. Jeg er kommen tidlig hjem, jeg kunde se, det kunde lade sig gøre at naa at faa Brevet af Sted i Dag, og saa syntes jeg det var en Skam ikke at gøre det. – Der er omtrent en Time, der kan da naas en Del i den Tid. – Revyen var for Resten sjov; det blev mod al Forventning straalende Vejr, saa det hele tog sig brillant ud. De italienske Militær er nu meget smukke, deres Dragter meget smagfuldere end vore. Der er et lille morsomt, kaldet "Berseilli creme" [spørgsmålstegn over begge ord]; deres Dragter ere meget fixe, særlig deres Hatte [tegning] der sidde stærkt paa "Snur" og ere prydede med en mægtig Dusk Hanefjer. De ere vældig raske og kvikke og uddannes særlig til Løb. – Efter "Revista"en gik vi lidt længere ud, hvor der slet ingen Mennesker var, for at opsøge os et rart Sted at spise Frokost paa. ("Kasjinerne"(udtales således) er et Slags Langelinie for Florentinerne; de strække sig langs Arnoen et Stykke udenfor Byen. Der er hver Eftermiddag Promenade af alle de fine Florentinere, mange i pragtfulde Ekvipager, samt Musik paa en stor aaben Plads. Længere ude er der fuldstændig landligt og henrivende smukt. Der er lange Alleer, Strækninger af Skov, og dejlige Enge.) Vi fandt et herligt Sted til Frokosten, en lille solbeskinnet Eng, der var saa fuld af smaa Krokus, at det lignede et Tæppe, aldeles som naar Skovbunden hjemme er fuld af Anemoner, kun at Tæppet her var lyseblaat! Det var et bedaarende Syn. Jeg plukkede naturligvis en Masse og besluttede at sende en Hattefuld hjem; men jeg kan se, de ere altfor sarte, sender her en Prøve. Er den ikke henrivende. efter [overstreget: efter] Frokosten, som [overstreget: som] var udmærket, Fru B. førte Kød og Vin og Fru Pelle og jeg Sardiner Brød og Kager. – Hvor vi nød Tilværelsen derude, Solen skinnede, Fuglene sang og alting duftede af Foraar. Vi lærte dem at lege Enke, det morede dem kosteligt, Majoren (der er bleven Oberst) er en gammel Knop til at løbe, han og jeg var sammen hele Tiden, vi opnaaede "Sølvbryllup" mens alle de andre skiftedes til at være Enke. Pigen Erminia er storartet paa en saadan Tur, hun bliver et andet Menneske, naar hun kommer ud hvor der rigtig er landligt, helt vild af Henrykkelse. Saadan var hun ogsaa oppe i Acone. Hun og jeg havde spillet "berde", en Slags Filipine, der bestaar i at man stadig skal bære en lille grøn Gren hos sig, som man kan tage frem, naar den anden siger "verde fruori" (= "frem med den grønne"). Hun kom ind og skulde overrumple mig i Morges paa Sengen, men jeg halede den triumferende frem fra Hovedgærdet.

[overstregede ord] – Lud og Ring snød med den Aften, de skulde lave. De gav den i Stedet inde i Byen, det var om Aftenen paa Faders Fødselsdag. Om Eftermiddagen havde vi været ude alle 4 at se en Majolikafabrik. Der opdagede vi et kønt Krus, men det var temmelig dyrt, 6 Lire, saa købte vi det i Forening og besluttede at kaste Lod om det. Det gjorde vi, da vi kom ind paa Restaurationen og jeg blev den heldige, der fik den lille Seddel, hvorpaa der stod "Krus". Jeg var henrykt og indviede det strax, saa Faders Skaal blev drukket standsmæssigt af den mægtige Pokal. Lud holdt en lille Tale. - - - Jeg skrev til Frk. Sperlings Fødselsdag og sendte hende de første Anemoner jeg har funden. – Du maa endelig hilse Tat Mimi mange Gange for hendes lange morsomme Brev. - -

Have I Vinter E [udstreget: E] endnu? Jeg glæder mig saa forfædelig til at faa to Gange Foraar i Aar. Du ved ikke, hvor jeg nyder Tilværelsen i disse Dage meget, meget mere end i Fjor ved denne Tid. Den Gang var jeg saa tit gnaven og følte mig ensom og trist, i Aar nyder jeg det fuldt ud; og i Løbet af en 8 til 14 Dage bliver det hele jo endda meget smukkere, naar Mandeltræerne begynde at blomstre osv. –

_ Nu maa jeg desværre slutte, jeg venter mig næsten en lille overhaling over dette og de sidste korte Breve, samt at Du har ventet dette et Par Dage, men her har været saa meget Uro de sidste Dage. – Pengesagerne maa jeg vente med til næste Gang, nu [overstreget: nu] – Naa jeg maa slutte nu. 1000 kærlige Hilsner! Jeg kan ikke naa at læse igennem. –
Be

14de Marts – 1895.

1895

13^{de} Marts

Piatta Donatello

10

Kære Mor!

Mange Tak for dit sidste lange Brev,
som jeg blev aldeles glad ved. Det var jo en
sørgelig Meddelelse med Münstermaas, og
jeres vist udspagt om ham i Valbro
Brev. Jeg gad vide, om I saa var paa Gennem-
rejse, og jeg vidste dertil, da du havde skrevet
om det i dit forrige Brev. -- For en
Tid sidst siden jeg kom og herfra af Plej
paa en lille Rejse til Genoa; de skulle
der udsendes med to Far og Posten Genova
og rimeligvis være der sammen med den
næste Dag. Paa Lørdag kom Regularisk
til Monte Carlo en 3-4 Uger og Genova
kommer med hermed. Herfra var her
lyst naturligt. -- I Aften følger vi
Rind paa Bauegaard; han kommer

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

int' dersom ikke gennem Opium alle
hel, han havde eller bant at gaa og lide
Christine fra mig, det havde alle
forferdet uordent. - Nu er i saer-
lige maade, uagt, vi spille trokret saa
uden hver Dag, han havde ogsaa pa-
affindes. Men Capi maaler i de
herre ind, saa det paa anden det er
et stort Rykke Arbejde. Na' skal p
hvert hold i disse Dage, naar de andre
ere borte. - Na' laeder det for hvor ke
at faaart naar for Dren, Nejet er uagt
omst, det, men af 2 ke har i en digt.
Taraardag, 2 vi plet, hvor Dag, en Palo
Pues bialer vide i Hæder. - Na' det bli-
ver sig, smukt, hvor holdt, gerne mere
færd, med uen Capi. det uener gaa
ere mit, at, hvor saa uagt af det at
j, hvor, Kilde hage fat paa de ke, men
det tror j, dy ikke, i, Rån bokovime
uig ke, p, maas mit ad at have uagte af =
Reasbilleder. - Na' de Rorerilens
2 Na' de vilde bane i, ap uen uen
j, er alle, men j, har sig, uag, Vall,
j, vil vere flitt, 2, skal det uen paa
et Lerarbejde af det. Og Nu er
2 Love deroppe til j, de ikke, naar j,
ellers skal vere vide i, Nye, lide
Dage. - I, skal j, de, derop,
det er Helligdag, og i, skalle ved i
Candimerie, at se Prinserevy, agaae
"Euen Fri Pelle, Beckell. Det er
ikke uagt, at, Rån Porume
et at lige igaa Rånner med Beckell,
han rejser uen, og vide. Deri, 2
Lille, om det i, naar, han vil ogsaa gaa
me have Delas. - Han var her
i, skal ke en lille Skerudindra, for
Nu, i, uen, ket, kappe, Regerke, saa
uagte uen Rorpat, det 2, Fruyt.
Vi havde -- her Rån, The, Na' de, mit
Rån, i, ikke, uen, haa, j, Regerke, paa.
det, for Rorden, uen Rån, da, derre
ikke, maas at, fad, Rerunt, af, Rån, saa
Kør, det, uag, forat, Over, uen, j,
Nede, Dag. j, er Rånner, ke, igaa,
j, Rende, The, det, Rende, Lave, 2, gaa, at
maas at, fad, Rerunt, af, Rån, i, dy, 2, saa
uagte j, det, var, en, Rån, ikke, at, gaa,
det. - Der, er, end, uen, i, Tønde, der, Rån
da, uen, en, del, i, den, Tid. - Rerger, var

882121

for Resten sjo, det blev uord al Farant
ning straalende Rejs, saa det hele lag
og brillant ud. De italienske Møbler
er nu meget smukke, deres Draper
meget smagfuldere end vore. Der er
et lille udsømt Karps, kaldet „Perruilli
Crème“, deres Dragter ere meget fine, særlig
deres Hætte ~~der~~ der sidde strøkt paa
Puer og ere prydede med en meget
„Suk Hæfter“. De ere velly runde og
Kirkke og udsænes særlig til ~~der~~. — Efter
Revisita'en gik vi lidt længere ud, hvor
der slet ingen Mønstre var, for
at oprøge os et rart Pleid at spise Froz
Kort paa. („Kasjinerne“ (udtale saaledes)
er et Rags Sangelinie for Florentinerne,
de strække sig langs Arnaen et Rykke
udenfor Rejen. Der er hvor eftermiddag
Promenade af alle de fine Florentinere
uanset; pragtfulde Skovpaver, samt Mø-
biler paa en stor aaben Plads. Længere
ude er der fuldstandig Landt og hevi-
vende smukt. Der er mange Aller, Præst-
ninger af Prov, og dertil Træe.) Vi fandt
et herligt Pleid til Frakortene, en lille
solberkinnert Dug der var saa fuld
af smaa Strøer, at det lignede et Tæppe,

som man saa, dog frem, naar den den
 den lever, "berde piori" (pioris med
 det "pioris"). Men kom ind og se den
 amerikanske i i Mar, og saa Reysen
 men i halve den tidligere tid fra
 fra Hovedparten. ~~den~~ - den
 Reysen med den Aften, de skulde
 have. de gav den i Rebet inde i
 Pagen, alt var den alle den paa Faders
 Fødselsdag. Den eftermiddagen havde
 vi været inde alle 4 at se en Majale
 Rejsetur. Der opdagede vi et Rebet
 Reysen, men det var temmelig dyrt, og
 saa Rebet i det i Færd og bekendte
 at Rebet var den. Det gjorde vi,
 da vi kom ind paa Rejsetur
 og i den den halve, der fik den
 lille Rebet, kun paa der end Reysen.
 og var meget og indviede det strax, saa
 Faders Rebet blev drømt skand
 indviede af dette Rebet. Det
 holdt en lille Tale. ^{og skrev}
 til Fæd. Pærlig Fødselsdag og sendte
 den de første Anmodning, der
 funder. - Det var endel. Skikke
 Taktik i Rebet. Saa for hendes
 Lige indviede Reysen.

Hver og pider i enden 2 1/2 glæder
 vi saa forjæret til at se de mange
 Færd i den. Det var ikke, hvor
 i uger Fødselsdag i disse dage
 meget meget mere end i Fjor ved den
 Tid. Den kan, var i saa det gamle
 og lille i, kun og lidt, i den
 Rebet i det pider Tid, og i det
 de en 8 1/2 dage bliver det lidt i enden
 meget mindre, naar Mandens
 begynde at komme osv.
 - Det var i den Rebet, skikke
 i Rebet i Rebet en lille Rebet
 Rebet, samt at den var meget
 dette et Par dage, men her var
 Rebet var meget mere de sidste dage.
 - Fødselsdag var i Rebet med
 til Rebet Rebet, ~~den~~ - Saa i
 var skikke i. Saa Rebet
 Rebet! - 1/2 Rebet ikke var at
 Lige indviede.

14 de Marts - 1895.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

