

# Forsommer 1892

## AFSENDER

Alhed Larsen

## MODTAGER

Laura Warberg

## FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Brevet er kun dateret "Torsdag". Alhed

Larsen arbejder på et aspargesmotiv på Porcelænsfabrikken.

Bedstefaderen bryder sig ikke om asparges "i Aar". Asparges må have været i sæson på tidspunktet, hvor brevet blev skrevet - altså forsommer/tidlig sommer.

Både Direktøren og Arkitekten er nævnt. Fra 1891 var arkitekt Arnold Krog tillige direktør på Den Kongelige Porcelænsfabrik.

Generel kommentar:

Alhed Larsen boede i de første dage i København på Værnehjemmet

Bethania. At hun i brevet har skrevet Værnebo er nok en fejltagelse. Hun blev 20. november 1890 antaget som lærling ved Den Kongelige Porcelænsfabrik og begyndte 1. december.

Hvilan var og er en skole i Sverige.

Omtalte personer:

Johanne Christine Brandstrup

Lauritz Brandstrup

Julie Brandt

Malin Holmström-Ingers

Arnold Emil Krog

- Larsen, cand.

- Persson, Hvilan

Phillip Schou

- Täcklund

Arkivplacering:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB 2173

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Testamentarisk gave fra Laura

Warberg Petersen til Østfyns Museer

## DOKUMENTINDHOLD

Der var dejligt på Hvilan. Alhed m.fl. rejse lørdag og var først et par timer i Malmø og derefter på Hvilan. Doktoren og Fruen var ikke meget hjemme, men Alhed havde det rart med de øvrige beboere og besøgte også Molles tante og hendes mand.

Alhed var tilbage på Værnehjemmet til the. De første dage på Værnehjemmet og fabrikken var ikke så vellykkede. Arkitekten roste dog Alheds aspargesmotiv og forsvarede det overfor kritiske gæster. Bedstefar spiser slet ikke asparges i år. Han er en smule bedre og uden megen kløe.

Alhed håber, at hendes mor m.fl. kommer lørdag.

## TRANSSKRIFTION

Værnebo Torsdag

Kære Moder!

I har vel nok ventet Brev fra mig i et Par Dage, det er jo allerede c. ["c." indsat over linjen] 8 Dage siden, at jeg rejste hjemme fra, men disse Par Dage at ["at" overstreget] jeg har været i København er løbet saa hurtigt, at jeg først nu finder et belejligt Øjeblik. - Du kan tro, der var dejligt paa Hvilan; vi tog af Sted Lørdag Form. med 11 Baaden, efter at jeg først havde været hos Bedsteforældrene med Sagerne; det var virkelig en Smule bedre med Bedstefader, Kræfterne ere ikke saa usle, som de har været, og af og til har ["har" overstreget; "er" indsat over linjen] er han helt fri for Kløe. - Vi var et Par Timer i Malmø og tilbragte her Tiden med at drikke Chokolade, bese Byen og Kong Oscars Park. Da vi kom til Hvilan, var Doktoren og Fruen nylig rejst til Skanør, hvorfra de først rejste ["rejste" overstreget] kom tilbage Søndag Aften, saa dem saa jeg ikke meget til. - Husets øvrige Medlemmer syntes jeg udmærket godt om; de ere vist næsten ligesaa elskværdige som Molle og Doktoren allesammen. Vejret var jo desværre saa daarligt, at vi mest holdt os inde, vi tilbragte den meste Tid med at danse i Gymnastiksalen. Lørdag Eft. blev vi inviteret hen hos Molles Tante og hendes Mand (Cand. Larsen) (der have indlogeret sig i en Bondegaard ved Siden af Hvilan) - for at drikke sv. Punsch. Om Søndagen kom Täcklund, som jeg syntes udmærket godt om, han blev der til Mandag Eft. , hvilket ogsaa Persson og jeg gjorde. Jeg tog hjem med 6 Baaden og kom hertil Kl. 8 1/2 til Thé; men Værnehjemmet smagte ikke rigtig godt de første Dage, og den første Dag paa Fabriken gik heller ikke videre strygende for mig; nu gaar det imidlertid godt igen, jeg har begyndt paa mit Aspargesmotiv, Arkitekten saa det i Dag, og sagde at det var et rigtig godt Motiv! Direktøren kom i Dag med en hel Del fremmede,

der skulde vises om, de tog sig den frihed at le ad mine Asparges, men Direktøren forklarede dem med Kendermine, at det jo gjaldt om at finde Kunsten i Naturen!

De andre var forfærdelig glade ved Kagen og sender mange Taksigelser! - I Gaar var jeg til Lawntennis og bag efter henne at høre til Bedstef.

Asparges kan han slet ikke lide i Aar, Kyllingerne havde han kun ["kun" indsat over linjen] spist af et Par Gange, men Kiksene og særlig Tvebakkerne spiser han stadig af og de smager ham. Han var i Seng, saa jeg saa ikke ham selv.

Dine Støvler ere besørgede, de havde ingen færdige, men jeg afhenter dem Fredag Aften. Saa haaber jeg, at I kommer Lørdag Aften, jeg beder i alle Tilfælde om en Partnøgle og gaar over og efterser Toget. - Brandt er her og sender mange Hilsner. - - - Er det brune Kommodetæppe rent? saa vilde jeg meget gærne have det herind, da min Kommode er saa ramboneret.

Mange Hilsner til eder alle hver især ogsaa paa Gelskov.

Al.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Alhed Larsen maler på Porcelænsfabrikken på et aspargesmotiv.

Voruebo Tonda

Kære Moder!

J har vel nok ventet  
Brev fra mig i et Par Dage  
det er jo allerede 8 Dage  
siden, at j rejste hjemme  
fra, men disse Par Dage  
~~at~~ j har været i Køben-  
havn er løbet saa hurtigt,  
at j først nu finder et  
beljligt Gjeblik. - Du kan  
tro, der var dejligt paa Hvi-

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

lau; vi lag af Peter Lørdag  
Forum. med H. P. Sørensen, efter  
af først havde været  
hos Weindefarældrene med  
Pagerne; det var virkelig  
et Pucelle bedre med Pucelle  
fader, Krøfterne ene ikke  
saa ude, som de har været,  
og af af til <sup>de</sup> har læst  
fri for Kles. - Vi var et  
Par Timer i Malens og til-  
bragte her Tid med at  
arikke Chokolade, bese Pagen  
og Kong Oscar's Park. Da  
vi kom til Hvidlau, var  
Doktoren og Finen udfj  
rejste til Plauke, hvorfra de  
først rejste Røde bølge for-  
day Aften, saa dem saa vi  
ikke meget til. - Hvidlau's de-  
rige Malerier lyntes for  
i udsørgket godt om; de  
ene int. Hvidlau's og saa  
elkeordige som Malle  
og Doktoren alle sammen.  
Vejet var jo dussere saa  
dærligt, at vi maet halvt  
so ude, vi tilbragte den  
meste Tid med at dænge  
i Hvidlau's Maleri. Lørdag  
eft. blev vi inviteret her  
hos Malle's Tante og hendes  
Mand (Cand. Lægen) der kom

882173

indlodet sig i en Bonde-  
gaard ved Pillus af Hvilau -  
for at drikke de. Tuisch.  
Om Søndagen kom fæck  
lind, som i syntes i sin  
Ret' godt den, han blev  
der de Mandag Eft., hvilket  
apaa Perpor og i gjordt.  
I tog lojen med 6 Træde  
og kom hertil Kl. 8 1/2  
til Tis; men Tærneljen  
met smagte ikke rigtig  
godt de første Dage, og den  
første Dag paa Fabriken  
gik heller ikke videre sly-  
gende for mig; men gær-  
det stundtvis godt igen,  
so har begyndt paa

mit Aspargesmaten, Arkitekt-  
len saa det i Dag, og sagde  
at det var et rygtig godt  
Motiv! Direktøren kom  
i Dag med en hel Del frem-  
mede, der skulde ses om,  
de tog sig den Trikke at se  
af mine Asparges, men  
Direktøren forklarede dem  
med Kenderen, at det  
jo gjalt om at finde  
Returten i Naturen!

De andre var forper-  
delig glade med Bogen  
og sender mange Tak-  
gelser: — I Gaar var  
jo til davn hjemme, og bag  
efter kunne at høre til

Prædike. Anpar, og kan han  
slet ikke lide i den Ryl  
lingone lange kants <sup>klæde</sup> spiser  
af et Par Gaage, men  
Vikene og særlig Tærbak  
kerne spiser den stadig  
af og de renar, hani  
kan var i Pen, saa  
jo saa ikke hani selv.  
Sine Støler er besværet  
de havde ingen forvigt  
men jo af kenter, den  
Fredy Aften. Iaa haaber  
jo vat i Kommer dordag  
Aften, jo herer i alle til  
jælde om <sup>en</sup> Tartuyle og  
gaas over og yfler

Fog et. - Prædike er  
her og sendes mange  
Hilser: -- Er det  
brune Kommode Teppe sent  
saa vilde jo meget gerne  
have det her med, da min  
Kommode er saa ram-  
boueret.

Mange kære hilsener til  
Eder alle hvor især ogsaa  
paa Helakov.

—