

1897-03-21

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Anne Marie Brodersen

Heinrich Hirschsprung

Viggo Johansen

Adolph Larsen

Marie Larsen

Niels Theodor Lindberg Hansen

Christine Swane

Fritz Syberg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Marie Larsen er hos Anne Marie Brodersen Carl Nielsen for at tale om plads i huset.

Hirschsprung vil købe et par tegninger af Johs. Larsen i Kunstforeningen en stor måge og en med tre agerhøns.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 21 Marts 1897.

Min egen Kæreste!

Tak for Brevet i dag [noget af papiret mangler] ten helt benovet ved [Tanken] om at skulde skrive [det] tresindstyvende [Brev til] Dig, for da jeg nu [noget af papiret mangler] det at vide, synes jeg næsten, at det burde udmærke sig i en eller anden Retning, men jeg ved ikke paa hvad Maade. Jeg har været oppe i Haven for at se om ikke et Par af Violerne skulde være kommet saa vidt at jeg kunde anbringe dem heri, men de dovne Asner ser ud akkurat som for fire Uger siden. Det er ellers et dejligt Vejr i Dag, jeg har været i Marken med Tjalfe baade i Formiddag og i Eftermiddag. Kejserkronerne ere nu helt [noget af papiret mangler] Orden, den ene er [noget af papiret mangler] [tegning indsat] og er rød, den [noget af papiret mangler] saadan: [tegning indsat] og er grøn [noget af papiret mangler] ser saadan ud: [tegning indsat] [noget af papiret mangler] Marie er rejst til Kjøbenhavn, men kommer igen om et Par Dage. Hun er ovre for at tale med fru Anne Marie Brodersen Carl Nielsen om at komme til at styre Huset for hende, hun har faaet at vide gennem Lindberg at hun mangler en til det. Agraren og jeg kørte hende hen til Ullerslev i Gaar. Tak for Billedet. Jeg har kysset Bankchefen og Dig med. Jeg har for Resten lige talt de Breve jeg har faaet fra Dig. Du skal en af Dagene faa at vide hvor mange [noget af papiret mangler] især hvis Du skriver [noget af papiret mangler] Det glæder mig at [Du er be]gyndt at male igen [noget af papiret mangler] glæder mig til at [komme] ned og se det. Jeg ved ikke om jeg har fortalt Dig at Hirschsprung havde sagt til Johansen at han vilde købe et Par af de Tegninger i Kunstforeningen. Senere har jeg hørt gennem Christine at han har taget 2 hjem den store Maage og en med 3 Agerhøns, dem kender Du vist ikke, og at han havde sagt til Johansen at den med Agerhønsene beholdt han i hvert Fald, men jeg har ikke hørt noget fra ham. Synes Du ikke det er en mærkelig Fremgangs[maade]? Fra Syberg fik jeg [noget af papiret mangler] naar han er helt rask [noget af papiret mangler] naar Du atter har [noget af papiret mangler] været dernede og ved [noget af papiret mangler]. Det er sandt Du spørger om hvor mange af Brevene til dig jeg har læst højt, naturligvis ikke et eneste,

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

det er overhovedet kun Forretningsbreve jeg behandler paa den Maade,
og som jeg er vigtig af. Nu faar Du vist ikke ret mange Breve fra mig førend
jeg kommer og kysser Dig selv. Din hengivne
Johannes Larsen

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Heinrich Hirschsprung har talt om at købe Johannes Larsens billede af en stor måge og et af tre agerhøns på udstillingen i Kunstforeningen (Gammel Strand, Kbh.) De omtalte billeder optræder ikke sept. 2016 på KID/Sara.

Hjerteminde 21^{de} Marts 1897. Lørdag.

Kæreste Alhed!

Tak for Dit Brev. Jeg er nu færdig med teknisk
Skole, det var sidste Aften i Aftens og forleden fik
jeg lavet nogle løse Udkast til Glasbjer
Fajance, saa nu er jo Munden lukket paa
ham foreløbig. Billedet med Agranen ma-
lede jeg i gennem forleden Dag og i Dag har jeg
faaet distone til Rammene som jeg selv skal
skære ud, jeg vil bejgude paa dem i Aften
da jeg gerne vilde have Rammene færdig
saa at den kunde blive forgyldt med en
zyer med hvidt Dug. Jeg tænker at jeg kom-
mer omkring skidter af Ugen. Jeg er nu
im bange for at du venter mig i Morgen
det er Lørdag, men naar du nu faar dette
Brev i Hænde at jeg kommer en
Dagene, b[redt] vel ikke saa ked af
Marie kom i Aften, hun har nu be-
sig til at [redt] den hos Fru A. M.
Carl Nilsen [redt] derover en otte Da-
Tid ind i [redt] jeg tror hun vil me-
naar jeg ses, men hun vil vist til
Svaninge først. Jeg synes ellers ikke
at jeg har noget videre at skrive om
denne Gang, det er et væmmeligt

Regnvejr hver Dag. ja i Gaar Formiddag
var det for Resten godt Vejr. jeg var ude
med Trolpe og saa en hel Del Høns og en
Hare. Du kun eller tror jeg glæder mig
meget til at komme med til Dig. men
synes Du ikke ogsaa at det er bedst at
jeg faar den Rumme feerdig først?
Elvis det ikke gør noget hvad Dag jeg
kommer behøver Du ikke at være
næa dette Brev. for jeg gaaer ud fra
at jeg faar Brev fra Dig i Morgen. jeg
var ikke fri for at tro at der var et
til mig i Morgen. Elvint jeg jo egentlig
ikke havde fortjent det. dog det jo er
mig der skyldes Dig Brev. Men hvis
Du ikke har skrevet naar Du faar
dette maa Du endelig være snar.

Med mange allerhøfligste hilsener fra

Din hengivne

Johannes Breen.