

1922-03-25

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Generel kommentar:

Den svenske maler Karl Isakson, der boede i Danmark i mange år, døde af lungebetændelse i København 29. februar 1922. Statens Museum for Kunst arrangerede i april en mindeudstilling over ham. Johannes Larsen og Karl Isakson var nære venner, så Larsen havde malerier af Isakson, som han kunne udlåne.

Afsendersted:

Henne Kirkeby Kro

Omtalte personer:

Christian Bechsgaard

Karl Isakson

Drude Jørgensen

Christian Larsen

Georg Larsen

Marie Larsen

Karl Madsen

Johan Christian Petersen

Laurits Tuxen

Omtalte steder:

Henne, Nørre Nebel

Odense

Kerteminde

København

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Vejret er koldt med frost, og det vanskeliggør Johannes Larsens arbejde med at male udenfor. Han har dog fået malet syv billeder. Han bliver opfordret til at sende billeder ind til Isakson-udstillingen på Kunstmuseet (Statens Museum for Kunst). Tuxen er interesseret i at få et silkepapirtryk (se også brev fra 22.3.1922).

Det er sjovt, at Alhed har været hos Karl Madsen til fødselsdag. Farverne er ankommet, selvom adressen var forkert.

TRANSSKRPTION

Kirkeby Kro 25 Marts 1922.

Kæreste Alhed!

Jeg fik nok ingen Brev i Gaar, skrev heller ikke. Det sneede hele Dagen saa jeg fik ingen Ting gjort. Det Bryllup og Kulden har lavet en fæl Stansning i Arbejdet, men i Formiddag har jeg dog faaet malet et lille Billede saa forhaabentlig kommer jeg i Gang igen. Vinduerne var som sædvanligt frosset op i Mrgs. og udenfor var alt Hvidt, men Solen skinnede og Vinden var gaaet om i Syd saa Sneen svandt hurtigt. Jeg har kun faaet malet 7 Billeder. Der var Opfordring fra Komiteen fra Isakson Udstillingen om at sende Billeder ind til Kunstmuseet og jeg har skrevet til Marie om det. Gud ved om der er saa mange Penge tilbage at Gross kan faa 1000 Kr. Jeg havde Brev fra Tuxen at han havde faaet det Tryk jeg sendte fra Kjerterminde men ikke det fra Odense jeg skrev saa til Drude og i Gaar blev jeg ringet op og fik den Besked at nu var det sendt. Han tager nok det første, da han skrev at han syntes det var lige saa smukt som det Kunstforeningen fik og det andet har han vist set i Kjøbenhavn.

Jeg er spændt paa om der er kommen Farver fra Larsen. Christian Bechgaard er ved Stationen i Formdg. Hvis ikke maa jeg til at lave nogle Aquareller da jeg kun har Hvidt til et eller 2 Billeder til.

Nu har Posten været her med dit Brev. Det var morsomt at Du var hos Karl Madsens til Fødselsdag og det glæder mig at Du prøver paa at faa ordnet lidt ved din Kaution Dit Skind til Calle sidder vist meget skidt i det.

Farverne kom nu fra Stationen adrs. til Malermester Johs. Larsen Berkely Henne det var da godt at det vigtigste Ord var rigtigt. Nu gaar jeg ud og prøver at male et Billede til.

Mange kærlige Hilsner

Din

JL.

Det Skind til alle disse
viser meget skønt i det.
Ingen kan man se
Stationen ad til Males.
næste Jørgen Larsen Borch.
Hermed, det var du godt
at det vigtigste Ord var
nødt. Na gaa jeg ud
og prøve paa at male
et Billede til. Mange
kære Jørgen.

Liv
J.

København 25 Marts 1922.

Kære Alhed!

Jeg fik nok min Bror i Jørgen
skrev heller ikke. Det med
hale Jørgen saa jeg ikke in-
gen Ting godt. Det Bøgh-
by og Billeden har lavet
en paa Havnens i Næ-
de, men i Forbindelse har
jeg dog faaet maalt et lille
Billede saa færdig. Det
kommer jeg i Gang i en.
Vindene var som sæd-
vanligt paa en i Næ-
g udover var alt godt
men Jørgen skinnede
Vinden var gaaet om.
Jeg saa Jørgen som
heller. Jeg har kun faaet

malet 7 Billeder. Der var
Opfordring fra Komitéen
for Isakson Udstillingen
om at sende Billeder
ind til Kunstmuséet
og jeg havde skrevet til Olaf
om det. Gud ved om
der er så mange Ting
tilbage at Gross har
fra 1800s. Jeg havde
Brev fra Turen at han
havde faaet det Brev
Jeg sendte fra Kristian
men ikke det fra Odense
Jeg skrev saa til Doud
i Gave blev jeg ringet
op og fik den Bredde at
nu var det sendt. Han
sagde nok det forste, da
han skrev at han syn-
tes det var lige saa smukt
som det Kunstforeningens
fiks og det andet har han
nået set i Göttingen.
Jeg er glad for om der
er kommet Farver fra
Loren. Christians Oerke
gaed i ved Stationen
i Tønder. Hvis ikke man
Jeg har at have nogle Tyske
velbr da jeg kun har
Hvidt til 2 eller 3
Billeder til.
Hvis det Brev var
med det Brev. Det var
meget godt at der var
Lars Madsen til Fæstet
og det glæder mig at der
jætte fra at han er sket
Lidt ved den Konstant