

1932-01-23

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Johannes V. Jensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen optræder på brevet

Generel kommentar:

Jens Stolt, som formodentlig var en af de to malere, der opsøgte Fritz Syberg, var medstifter af kunstnersammenslutningen Den Fynske Forårsudstilling.

Afsendersted:

Pilegården Kerteminde

Omtalte personer:

Viggo Jacobsen

Else Jensen

Emmerik Jensen

Jens Jensen

Villum Jensen

Jens Stolt

Lars Syberg

Odette Syberg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V. Jensens Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Syberg sender et avisudklip. Han kender intet til sagen og finder de to herrer påtrængende.

To malere fra Odense har bedt om at måtte udstille nogle af Sybergs billeder på Forårsudstillingen. Syberg havde ikke mistanke om noget luskeri.

Lars/Sakker er blevet gift med en fransk-amerikansk kvinde. Syberg kan ikke tale med hende, så de smiler bare til hinanden.

TRANSSKRIFTION

Pilegården 23-1-32

Kære Ven.

Dette Udklip fik jeg i Dag. Jeg kender hverken "Argus" eller Dagens Nyheder", ligesom jeg ogsaa maa fralægge mig enhver Art af Viden om den Paatrængenhed, som de to Herrer, der nævnes, synes at have udvist mod Dig. Jeg vil haabe at det hele er en Avisoverdrivelse.

Der kom for nogle Dage siden en ung Odensemaler og anmodede mig om nogle Billeder til en Foraarsudstilling i Marts, og da nogle af "den Fries" Malere og nogle af "Grønningens" ogsaa skulde indbydes, var jeg skikkelig nok til at indvillige. Jeg anede intet Lumskeri.

Alt er ved det gamle. Et nyt Moment er Sakker med sin fransk-amerikanske Kone. Hun er flink. Vi maa nøjes med at smile til hinanden, da mine franske Brokker ikke rækker ret vidt og engelsk kan jeg slet ikke. Mange Hilsener til Dig og Else og Jer alle sammen. Eders hengivne Fritz Syberg.

Pilegaarden 23-1-32

Kære Ven.

Lette Udklip fik jeg i Dag. Jeg beender
hverken "Christus" eller "Dagens Ulykker",
ligesom jeg ogsaa maa forlægge mig
enhver Art af Videns om den Paatrængsel,
som de to Herrens, der næres, synes at
have indvirket mod Dig. Jeg vil haabe
at det hele er en Arisoverdrivelse.

Der kom for nogle Dage siden en ung Chevre
maler og anmeldede mig om nogle Billeder
til en Foraarsudstilling i Marts, og da nogle
af den Frijs Malere og nogle af "Chromma-
gen" ogsaa stulde indbydes, var jo staltelig
nok til at indvillige. Jeg anede intet
Landskaber.

Alt er ved det gamle. Et nyt Moment
er satstet med sin franske-amerikanske
Kone. Hun er flink. Vi maa nøjes
med at smile til hinanden, da mine
franske Øretstet ikke rettes ret vildt
og engeste kan jo slet ikke.

Omge Hilsener til Dig og Elre og Br
allesammen. Eders hengiven Fritz Lyberg.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Danske Argus

Nordisk Annoncebureau's
Afdeling for Avisudklip.

Købmagergade 38.
vis à vis Posthuset.

Telefon 6494

Dagens Nyheder
21
1-32.

Form. 21. 500.000. 20. 10. 25.

FYNSKE MALERE HYLDER FRITZ SYBERG.

Den aarlige Paaskeudstilling i Klostersalen i Odense, en af Provinsens største kunstneriske Begivenheder, vil i Aar forme sig som den fynske Kunstnerungdoms Hyldest til *Fritz Syberg*. Syberg fylder i Juli 70 Aar, og i den Anledning har man rettet en Henvendelse til Kunstneren om at lade sig repræsentere paa Udstillingen med en større Samling af ældre og nyere Arbejder.

Malerne *Viggo Bertram Jacobsen* og *Jens Stolt*, som tilrettelægger Udstillingen, har rettet en Anmodning til *Fritz Sybergs* nærmeste Ven *Johannes V. Jensen* om at skrive et Indledningsdigt til Kataloget.