

1942-11-19

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Christa Knuth

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Generel kommentar:

Kunstforeningen i København er Kunstforeningen på Gammel Strand. Officiantsgruppen var en gruppe af befalingsmænd i det danske militær i perioden 1922-1951. I 1922 blev sergenter og oversergenter underofficerer af reserven; de måtte, hvis de ville fastansættes, lade sig uddanne til officianter. Der var fire grader: officiant, overofficiant, stabsofficant, korpsofficiant. Officianter m.v. var ikke officerer, men en gruppe befalingsmænd, ligestillet med officerer. De var specielt uddannet i f.eks. gymnastik, skydning, ridning m.v. (Lex.dk og Wikipedia marts 2024).

Afsendersted:

Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Modtagersted:

Knuthenborg pr. Bandholm

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adressen er skrevet på kuvertens forside

Omtalte personer:

Thora Cohn

Peter Hansen

Adam Knuth

Elisabeth Knuth

Andreas Larsen

Jeppé Larsen

Else Larsen, Else, Andreas Larsens kone

Eric Struckmann

Fritz Syberg

Ane Talbot

Arkivplacering:
Brevet er i privateje

Trykt udgave:
Nej

Proveniens:
Brevet ejes af en efterkommer af
Christa Knuth

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen takker for penge og fotografier.

Han maler akvareller til en udstilling i Svendborg Amts Kunstforening og til en anden i Kunstforeningen, København (sammen med Fritz Syberg og Peter Hansen). Struckmann vil arrangere en retrospektiv udstilling, som skal fylde hele Den Fri.

En officiant er flyttet ind på Møllebakken, og en soldat har lejet et gavlværelse samme sted.

Larsen sender den følgende måned døde fugle samt bøger til Christa og hendes datter.

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertsens forside:]

Fru Lensgrevinde

Chr. Knuth

Knuthenborg.

Bandholm.

[Håndskrevet på kuvertens bagside:]

Johannes Larsen

Kjerteminde

[I brevet:]

Kjerteminde 19 Novbr. 1942.

Kære Grevinde!

Tak for Brev og Fotografier. Selv om de ikke er videre klare er det dog gode Portrætter baade af Adam og mig, det sidste siger Familien her, det første kan jeg selv se. Jeg har forhaabentlig takket for Pengene, ellers gør jeg det hermed. Tak!

Jeg er nu kommen godt i Gang med at male Aquareller til min Udstilling til Februar og haaaber at jeg kan faa lavet saa mange at Udstillingen ikke skal virke altfor fattigt. Jeg faar ellers nok af Udstillinger i den nærmeste Fremtid. De 5 Knuthenborg Aquareller laaner jeg til en Udstilling i Svendborg Amts Kunstforening i næste Maaned, omtrent samtidig holder Kunstforeningen i Kjøbenhavn en Aquareludstilling af Syberg, Peter Hansen og mig hvor jeg skal have 10 med herfra medens Foreningen laaner ca 30. Og nu har jeg faaet Brev fra Struckmann at den frie Udstilling vil arrangere en retrospektiv Udstilling af mine Arbejder i hele den fries Bygning i Februar. Hvordan det sidste skal kunne lade sig gøre er mig en Gaade, men dem om det. Kjerteminde er nu bleven Garnisonsby og vi har faaet en Officiant paa Kosten, ja han bor her ogsaa, og desuden har vi lejet

et Gavlværelse i Sidehuset ud til en Soldat, hvis Vært ikke har Plads til ham.

Naar jeg nu en Gang i næste Maaned sender en Kasse til Din Fødselsdag, saa er der foruden de døde Fugle en lille Pakke med 2 Bøger, det er til Dig og Elisabeth, for det er jo saadan Din lille søde Datter hedder; men de skal altsaa ligesom Adams gemmes til Jul, for der er jo Grænser for hvad jeg kan overkomme at give bort.

Mange Hilsner

Din hengivne

Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen skal låne fem akvareller fra Knuthenborg til en udstilling.

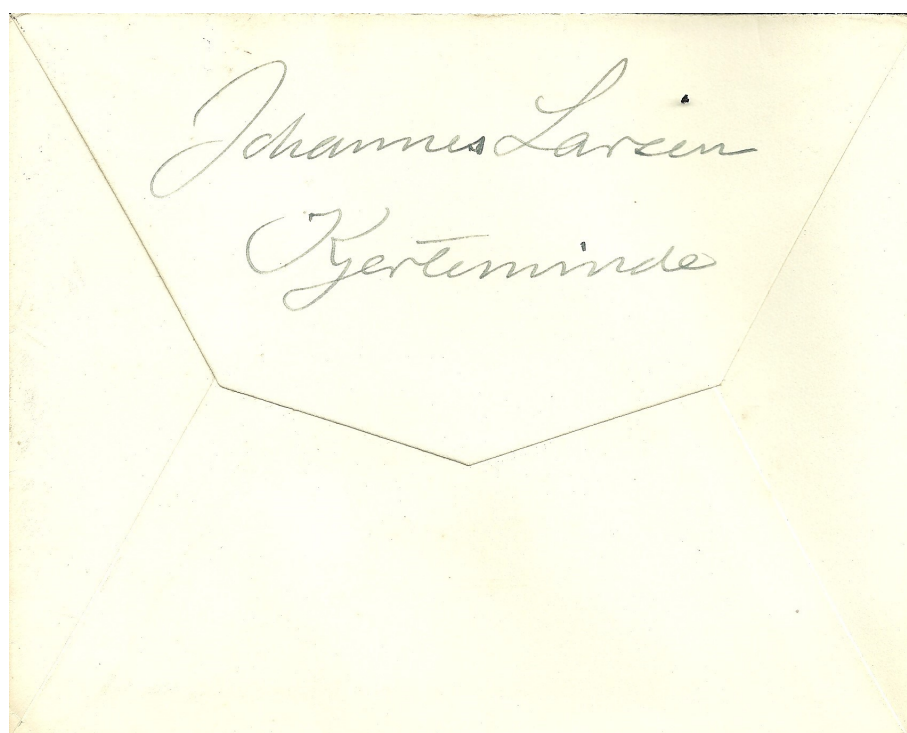
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Nyesteminden 19 Novbr. 1942.

Kære Gævinde!

Tak for Brev og Fotografier. Selv om de ikke
er videre klare er det dog gode Portrætter
baade af Adam og mig; det sidste rejst
Familien her det første kan jeg selv se.
Jeg har fortrædventlig takket for Penge-
ne, ellers gik jeg det hermed. Tak!

Jeg er nu kommen godt i Gang med
at male Aquareller til min Udstil-
ling til Februar og haaber at jeg kan
lavet saa mange at Udstillingen
ikke skal virke altesat fattigt. Jeg
ellers nok af Udstillingen i den nærmeste
Fremtid. De 5 Turenthorng Aquareller
laanes jeg til en Udstilling i Østergaard
Stads Kunstforening; næste Maaned
omkring samtidig holdes Kunstfor-
samlings i København en Aquarell-
stilling af Lyber, Peter Hansen og mig
hvor jeg skal have 10 med herfra
medens Foreningen laaner ca 30.

Og nu har jeg fundt Boen fra Struckmann
at den frie Udrøstning vil arrangere en
octospektiv Udstilling af mine Arbejder
i hele den frie Begyning i Februar.
Hvordan det endte skal kunne lade
sig gøre et ensigt Haade men dem
der det. Kjøbenhavn er nu blevet
Garrisonsby og vi har fundt en Officiær
paa Kosten, ja han var her ogsaa
og desuden har vi lejet et Gaardværelse
i Sidehuset ud til en Soldat, hvis
Vest ikke har Plads til ham.

Naa jeg nu er Gang i næste Maaned
sender en Kasse til Din Fødselsdag,
saa er det foruden de døde Fugle en
lille Pakke med 2 Bøger, det er til
Dig og Elisabeth, for du er jo saadan
Min søde Datter-kæde, men de skal
altsaa ligesom Adams gøres
i Jul, for du er jo Grønses for hvad
jeg kan overkomme at give bort.

Mange Hilsener

Din hengivne

Johannes Larsen.