

1924-06-20

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Brevet er kun dateret "Fredag" (en dato er påført med en skrift, der ikke er Alhed Larsens). Det er muligvis fredag 20. juni, for Johannes Larsen og Achton Friis opholdt sig med skibet Rylen ved Hirsholmene fra 17. juni som første stop på denne sommers rejser, og Alhed Larsen skriver "godt at I er kommet godt derop".

Generel kommentar:

Johannes Larsen og Achton Friis er på tur med skibet Rylen for at lave forarbejde til bogværket De Danskes Øer. De var ved Hirsholmene fra 17. juni 1924.

Det er uvist, hvilken udstilling i Odense, Alhed Larsen er inde på. Det kan ikke afgøres, hvilken Jacobsen der har vist interesse for Larsens billede, da familien kendte flere af dette navn.

Omtalte personer:

Achton Friis

- Granberg

Esben Hansen

- Hecht-Petersen

Drude Jørgensen

Christine Mackie

Axel Olsen

Niels Svendsel

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alhed Larsen og Christine Mackie er i Odense, hvor de bl.a. skal spise med Drude Jørgensen. Der er to, der er interesseret i at købe et maleri med gråænder, men de vil ikke give ret meget for det.

Alhed Larsen glemte at give Johannes Larsen og Achton Friis øl med.

TRANSSKRIFTION

Fredag

Kæreste Lavs!

Tak for Telegrammerne og Brevet godt at I er kommet godt derop. Chr. og jeg er i Odense, vi har været inde paa Udst!, der er ikke solgt et Hak! Jeg var nede at hilse paa Jacobsen, han tænker stærkt paa det med de 2 Graaænder, der flyver op (1500) spurgte hvad han kunde faa det for. Han sagde at Hecht Petersen tænkte paa det til 800, hvis han kommer i Telefonen, griner jeg selvfølgelig af ham. Jeg maatte ikke sige, at jeg havde talt med Jacobsen.

Jeg Vi [de to ord står oveni hinanden]skal mødes med Esben Kl. 3 paa Grand, spise Middag hos Drude Kl. 6. Granberg gør rent paa Værkstedet i Dag, jeg flyttede alle Billeder i Gaar. Ellers staar alt godt til hjemme, vi sidder i Axel Olsens Have under et Træ og venter paa at der skal komme nogen. Kun disse Par ord, nu kom Folkene

1000 Hilsner

Din A.

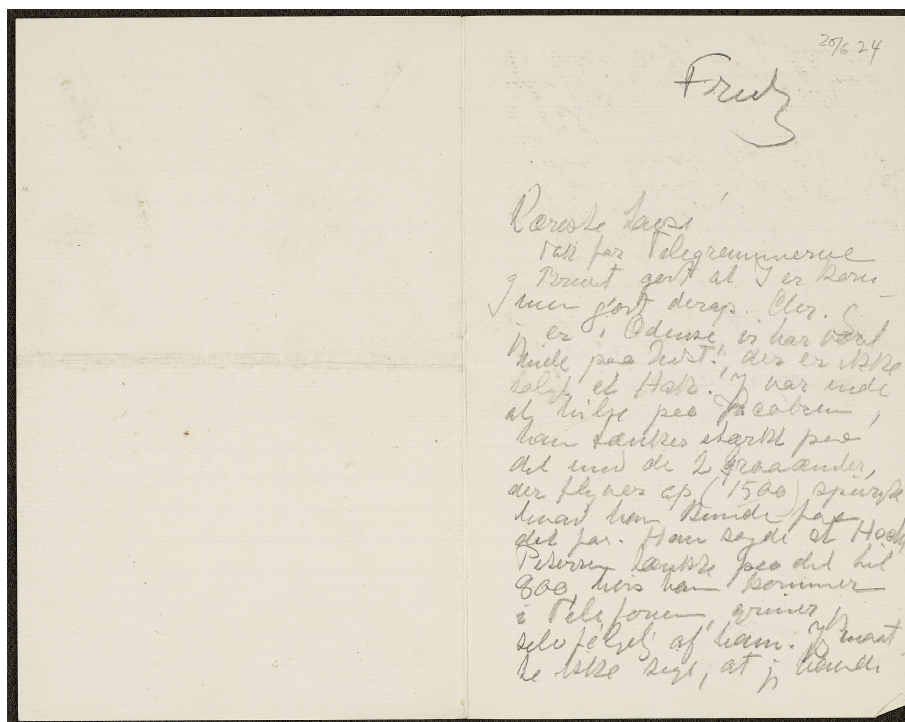
Jeg var saa ked af at jeg glemte at give jer aftappede Øller med til Kyllingerne. Hils Friis og sig at det var hyggeligt at have ham og hils Svensel.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Et Johannes Larsen-billede med to gråænder, der flyver op.



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

