

1902-03-10

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Alhed og Johannes Larsens villa på Møllebakken i Kerteminde er ved at blive bygget.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Hans Hinke

Niels Chr. Jantzen

Adolph Larsen

Christian Møller, maler

Frederik Petersen

R J Steen

Fritz Syberg

Peter Thomsen, tømrermester

Omtalte steder:

Dalby, Kerteminde

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen blev skuffet over, at Alhed og børnene ikke var hjemme, da han kom tilbage til Kerteminde.

Han skriver om, hvad han har spist dagen før.

Fritz Syberg (Baronen) har været på besøg.

Larsen har været hos skrædderen, hos Frederik Petersen (billedrammer) og hos flere håndværkere, som laver vinduer for ham.

Larsen maler på nogle rådyr og skal have sat akvareller i ramme.

TRANSSKRIFTION

Teknisk Skole 10 Marts 1902.

K[æreste] Alhed!

[noget af papiret mangler] hjem i Gaar med [noget af papiret mangler] vil ikke nægte at [det var en s]tor Skuffelse for [mig at l v]ar borte, jeg kan jo [godt for]staa at det var [det rig]tigste af Dig at [noget af papiret mangler]sen jeg havde tænkt saa meget paa Jer derude og glædet mig saa voldsomt til at se Jer igen at det var lidt svært for mig i Øjeblikket og jeg besluttede mig derfor til ikke at skrive før jeg havde faaet Brev fra Dig og var bleven formildet af det. Nu er jeg som sagt [kommen] til det Resultat at det er bedst som det er og saa skal Du alligevel have et Par Ord [noget af papiret mangler] Det var en god [noget af papiret mangler] tror jeg er komm[noget af papiret mangler] Del af den. Jeg k[noget af papiret mangler] hamle op med [noget af papiret mangler] med at spise [noget af papiret mangler] Gang, jo den [noget af papiret mangler] tror jeg dog jeg va[noget af papiret mangler]deste, nu skal Du faa Spisesedlen for i Gaar: Øllebrød Smørogbrød Kaffe og Kager om Morgen, sød Suppe med Hvedebrød og Smør, Frikadeller med hver 2 Spejlæg og Snapse til Middag saa Kaffe og Kager og derefter en [noget af papiret mangler]tur til Dalby i Sn[noget af papiret mangler] Kl. 4 spiste vi igen til Middag i Kjerteminde Kødsuppe og [noget af papiret mangler] Kød og Lagkager [noget af papiret mangler] og derefter Kaffe [noget af papiret mangler]iste vi med god [noget af papiret mangler] Aften med [noget af papiret mangler]ttene og The og [noget af papiret mangler]ad. Baronen [noget af papiret mangler] Seng i Nat og rejste [noget af papiret mangler]ag. Jeg har været hos Skrædderen og faar baade Overfrakke og Tøj til den 19. Jeg var ogsaa hos Fr. Petersen som lovede at komme op med Rammerne i Aften. Saa har jeg været hos Sten og Jantzen og hos Thomsen det sidste Sted dog uden at t[ræffe] Manden. Hinke [har p]asset Vinduerne til og nogle er hos Møller og andre har han faaet igen og beslaaet dem. [noget af papiret mangler] Dag og har mal[noget af papiret mangler] Raadyrene i

M[orgen skal] jeg se at faa Aq[uarellerne] i Orden og sat i [Ramme] det er
jo paa Fr[edag hele] Redeligheden skal [noget af papiret mangler] og saa
tænker jeg at komme ned til Jer om Lørdagen saa vi kan rejse her til
Mandag saa jeg kan komme i teknisk Skole den Aften saa bliver det lige 50
Kr. jeg skal have denne Gang. Mange kærlige Hilsner til Jer alle 3 hils
ogsaa de andre [noget af papiret mangler]
Din Johan[nes Larsen.]
Skrev Du til Agraren

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler på nogle rådyr.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Til og søge ere hos Møllez
Lænder har han faaet Gjen
og bestaaet dem. [redacted]
Hveru blyjst og [redacted]
Dag og har malet [redacted]
Rendyremy i M [redacted]
rege af few [redacted]
i [redacted] og eat [redacted]
det es go pua [redacted]
Redelighedun [redacted]
og saa tænke sig at komme
ned til Jes om Lørdagen
saar i kom rege her tie
Mandag saa og har kom.
me i Technisk Skole den
Aften saa bliver det lige
Bille jeg skal have den
ne Gany. Mange kærte
Alme dit for alle [redacted]
og saa de andre [redacted]
Skredu til [redacted]
Ageren Johans [redacted]

Technisk Skole 10 Marts 1902.

[redacted] Alhed!
[redacted] i Gaa med
[redacted] vil ikke nøgte at
[redacted] stor Skuffelse for
[redacted] as borte, jeg kom p
[redacted] staa at det var
[redacted] tigte of Dig at
[redacted] ren jeg havde tæst
saa meget paa Jes chorude
og glædet mig saa voldsomt
til at se Jes i gem at det
var lidt svært for mig i Gp.
billet og jeg behøvede mig
derfor til ikke at skrive for
jeg havde faaet Brev fra
Dig og var bleven forvillt
at [redacted] Nu er jeg som sagt
til dit Resultat

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

at det er bedst som det er kl. 4 spiste vi i den tid Middag
og saa skal du alligevel i Bystensinde Rødsvej
have et Par Ord med den gamle og den nye Rød og Løjfag
Det var en god dag og den gamle og den nye Rød og Løjfag
troer jeg er kommen til at se dem i den tid Middag
Det er den jeg har set i den tid Middag
haver og med den gamle og den nye Rød og Løjfag
med at spise den gamle og den nye Rød og Løjfag
Gang, so den gamle og den nye Rød og Løjfag
troer jeg dog jeg vaer den gamle og den nye Rød og Løjfag
dette, nu skal du paa Spindsteden og faa baade den
sedlen for: Gaa: Allebrød frake, Toj til den 14. Jeg var
smørbrod Kaffe og Kage ogsaa hos Fr. Petersen som lo,
om Morgen, sid Prøve vide at komme op med
med Hvedebrod og Smør, Pannkøge: Aften. Læs
Fribadille med hves I har jeg været hos Hens og
Spekæg og Svinger til Jantzen og hos Thomsen
Middag, som Kaffe og Kage dit sidste Tid dog uden
og d. 14. januar 1848. Hver at den gamle og den nye Rød og Løjfag
til Dally i Læs den gamle og den nye Rød og Løjfag