

1886-11-20

AFSENDER

Vilhelmine Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Dateringsbegrundelse:

Dato i brev

Generel kommentar:

De unge malere boede hos en
gårdmand i Nordskov (Ernst Mentze:
Johannes Larsen - Kunstnerens
Erindringer, Borgens Forlag 1955)

Afsendersted:

Kerteminde

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Ingeborg Delcomyn
Frederik Falkenstjerne
Charles Godtfredsen
Svend Kyhn
Adolph Larsen
Georg Larsen
Jeppe Andreas Larsen
Marie Larsen
Peter Larsen
Vilhelm Larsen
Marie Meyer
Niels Møllerup
Fuldmægtig Nielsen
Morten Pontoppidan
Anton Frederik Schøndel
Christine Swane
Kristian Zahrtmann

Omtalte steder:

Ladby Vikingevej
Långaryd Sverige
5390 Martofte
Fynshovedvej 698 Nordskov 5390
Martofte
Kerteminde
Dræby

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Mollerup laver komedie med børnene om aftenen. Han, Kyhn og Godtfredsen maler i omegnen af Kerteminde og kommer på besøg hos familien Larsen. Grundet nogle brande i Dræby får Johannes Larsens far solgt en del tømmer til genopbygning. Der skal opføres en stationsbygning med telefon i Nordskov.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde den 20 November 1886.

Kjæreste Johannes!

Saa hjærtelig Tak for Dit længere Brev ja se saadan er det jeg vil have det, Du skal blot naar Du sætter Dig til at skrive bilde Dig ind at Du taler med mig saa skal Du se den gaar som den var s[ulæseligt] Du kunde jo til Eksempel godt have sagt mig hvad Falkenstjerne og Pontoppidan havde talt om; men nu ved Du det til en anden Gang. Jo rigtignok er det Meningen Du skal hjem at holde Juul Johannes om alting maa falde sig som vi haabe med Helbred og Vejrlig jeg skal se at faa noget Fodtøj besørget til dig alting skal komme med i næste Uge tænker jeg; maatte det gaa over med den Forkjølelse lille Johannes naar jeg nu seer at Sygdom kan trække saadan ud som med Georg saa tigger vi rigtignok vor himmelske Fader om Sundhed og Kræfter, Doktoren har endnu ikke givet os Lov til at faa ham op, da der endnu er Feber bed dog med os at vi snart kan faa ham op saa jeg kan komme ned at passe mit Huus og Børn igjen Jeg skal takke Dig for Besørgelsen af Pakken til Marie, Mollerup seer jo nok at Børnene mangle lidt Sammenhold og saa har han funden paa at fylde Aftenen med denne Komedie der er vores Børn alle, Adolph med, han er Page og har en Sætning at sige, du kan tro han er dyr naar det staar paa, Marie Mejr og [ulæseligt navn] og Peder Larsen, Anton Schondel Teodor Nielsen Ingeborg er Kejser og Marie Prindsesse Vilhelm Hofnar og Dine Hofdame, Marie Meyer Politibetjent, nu nok herom saa vil jeg fortælle Dig en glædelig Nyhed midt i al denne Alvor, der er brændt 2 Gaarde i Dræby og dem skal Fader sælge til, og de er kommen uden at der er gjort dem noget Tilbud og Manden her var idag har fortalt at Tømmerhandlere 5 i Tal har sendt ham Priser; nu i Eftermiddag kom 3 Mand fra Ladby og købte til et Folksmejeri saa Du kan tro han er glad – den kjære kjære Fader – Gud styrke ham dog til den store Gjerning han har – ret snart maa han til Sverig saa faar Du ham at se jeg skal bede Dig sige til frøken Bendal at paa Mandag sender Fader Penge til hende som hun saa har Tirsdag Mollerup rejser idag til Martofte [overstreget] igjen men kommer vist hjem

til Tirsdag igjen Kyhn havde vi ventet idag men nu er det saa sent at det er opgivet. Godtfredsen kommer ind Fredag i næste Uge Johannes der er paatænkt en Stationsbygning opført i Nordskov med Telefonledning ind til Kjertemind for Strandingerers Skyld, her var en saadan forleden Aften Fuldmægtig Nielsen rejste om Aftenen og kom først hjem næste Morgen, jeg tænker Godtfredsen har malet en ordentlig Mængde jeg glæder mig til at se Smedien

Kan du dog ikke forstaa at det interreserer mig hvad du maler nu tænker jeg paa Dig ved Arbejdet ogsaa vil jeg nok med det samme omtrent se hvad Du har for Dig har du Glæde af det du maler hvad siger Din Lærer? Har Du senere besøgt ham Du maa nu endelig skrive snarest naar du faar Papirer om du ikke har saameget at vi faar Brev imorgen.

Ja nu er det snart Posttid saa jeg maa nok nu sige Farvel og Lev vel mit elskede Barn og Gud velsigne bevare og styrke dig til hvad du skal udføre De kjærligste Hilsener fra din trofaste Moder

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Charles Godtfredsens billede af en smedie

Braemarque -

Ja med det snart Pottel for guds
sind og en sig Fornel og
Ler sel med elskede Borne og for
selvfølgelig Borne og ofte dig til
haad du skal siffene

Ja kjærligste H. og for
være kære kære -

Kjøbenhavn den 20 November 1896.

Kjæreste Johannes -

Se kjærlig Tak for dit langere Brev
for som sædvan er det jeg vil have det du
skal læse med du skikke dig til at skrive
til dig ind at du skal være mig for
skal du se den gode som den Borne
du kender for til det endelig gætte have
vagt mig haad Talerstjerne og Pantof
viden havde talt med, men om var
du det til en anden Gang -

Ja rigtig nok er det det samme du skal
være at hvide for Johannes og alle
Jeg vil sig for de haade med Hæder
og Verdig sig skal se at for mig til
for sig og sig til dig, alting skal Borne
haad. Høst den tænke sig, men det
det god med den den for sig og alle
Johannes - er det for en Borne at for sig
kan trokke sædvan med for mig
for sig og rigtig nok var Borne alle
Fader alle Lærdhed og Kraften, Borne
for sædvan ikke gind og Borne at for mig
of de der anden er Taler, det dog med to

