

1930-02-09

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Johannes V. Jensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datoen optræder på brevet

Generel kommentar:

Johannes V. Jensens digt til Peter Hansen blev trykt i kataloget til mindeudstillingen over kunstneren samt i Politiken på åbningsdagen 8. februar 1930. Udstillingen blev afholdt i Den Frie Udstillingsbygning 8. - 23. februar 1930. Digtet kan også læses i "Du Danske Sommer. Fynbomalerne og de jyske forfattere i samklang", Johannes Larsen Museet 2007, s. 183. Da H.C. Andersens Hus i Odense blev udvidet i 1930, skænkede Ny Carlsbergfondet museet et par malerier af Fritz Syberg. Han tænkte i første omgang at lave motiver fra Den Grimme Ælling, men det endte med scener fra Historien om en Moder. Sybergs studier til Den Grimme Ælling kendes ikke/er ikke fundet.

Afsendersted:

Pilegården Kerteminde

Omtalte personer:

Peter Hansen

Else Jensen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V. Jensens Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Syberg synes, at Johs. V. Jensens digt til Peter Hansen er smukt. Sybergs gigt plager ham. Han står ude og maler hver dag, og han laver studier over Den grimme Ælling.

TRANSSKRIFTION

Pilegården 9-2-30

Kære Ven, hvor er Dine Vers om Peter smukke, hvor er Sandheden skøn og Skønheden sand naar Du fremstiller den. Vor gamle Klode, der er sagt saa meget ondt om, maa der være meget godt ved naar saadant kan opstaa. Lad saa kun Knokkelmanden være der naar hans Tid er inde. Hans "vise Bud", Gigten, melder sig selv i disse dejlige Dage her paa det fuldstændig snefrie Fyn. Jeg staar ude og maler hver Dag. Solen skinner i Rør og Siv, Pilebuskenes Knopper blinker og man kunde tro det var Foraars dersom Vandene ikke var belagt med spejlblank Is.

Jeg kommer over og ser Peters Mindeudstilling en Dag hen mod dens Slutning, for Øjeblikket laver jeg Studier i Oliefarve til "den grimme Ælling". Hilsen til Else og Dig fra

Din hengivne

Fritz Syberg.

Pilegaarden 9-2-30

Kære Ven, hvor er dine Vers
om Peter smukke, hvor er
Sandheden og Skønheden
sind naar du fremstiller den.
Vor gamle Klode, der er sagt saa
meget ondt om, maa der være
meget godt ved naar saadant
kan opstaa. Lad saa kun
Knotkelmanden være der naar
hans Tid er inde.

Hans visse Bud^a, Gisten, melder
sig selv i dine deilige Dage her paa
dit færdstændig smukke Fyn. Jeg staa
ude og make hver Dag. Tøler skinner
i Rør og Siv, Pilebuisenes Knoppe
blinker og man kunde tro det var.
Faaer dersom Vandene stæke var
belagt med spjaltkants Ps.

Jeg kommer over og er Peters Minde-
udstilling en Dag her mod dens
Gæstgæst, for Gæstgæst laver ps
Studier i Obisparne til den grønne
Alling. Hven til Else og Dig fra
din hengsione
Fritz Lyberg.