

1915-01-28

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Johannes V. Jensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

"Kunstforeningen arrangerede i 1915 en retrospektiv udstilling med 64 af Anna Stybergs arbejder. Udstillingen blev en succes, og salget var stort, bl.a. købte Faaborg Museum 16 billeder. I udstillingskataloget priste maleren og kunsthistorikeren Ernst Goldschmidt AS og hendes kunst i en varmt anerkendende beskrivelse."

Dansk Kvindebiografisk Leksikon: Anna Syberg (netudgaven, lokaliseret aug. 2019).

Franz/Trylle Syberg led af luftvejssygdomme hele sit liv.

Hans Syberg lavede en del små dyreskulpturer i Zoologisk Have.

Afsendersted:

Pilegården

Omtalte personer:

Else Jensen

Jens Jensen

Villum Jensen

Anna Syberg

Anna Louise Syberg

Franz Syberg

Hans Syberg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V.

Jensens Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Fritz Syberg kommer muligvis en enkelt dag til København for at se Annas udstilling, muligvis ikke. Han tør ikke rejse fra børnene.

Besse/Johanne Syberg er flyttet til København for at male. Hans Syberg arbejder i Zoo. Selv laver Fritz Syberg træsnit.

Hvis Fritz Syberg kunne gøre sit liv om, gjorde han det gerne med Anna en gang til.

TRANSSKRIFTION

Pilegården Kjerteminde

28-1-15

Kære Ven.

Tak for Dit Brev. Jeg har længe gaaet og havt Lyst til at skrive til Dig og Else, nu kom Du mig i Forkøbet. Hils Else og sig Tak for hendes rare Nytaarsbrev, som jeg ingenlunde har glemt. Det er mulig jeg tager en Dag over til Annas Udstilling, men mere bliver det ikke og det er i det hele taget usikkert om jeg beslutter mig ["mig" indsat over linjen] til Rejsen. Jeg tør ikke være fra Børnene. Trylle med sin Astmah og den lille som jeg stadig maa have vaagent Øje med, kan daarlig undvære mig. Kommer jeg, skal jeg nok skrive og haaber saa vi kan være sammen om Aftenen, eller gaa sammen paa Annas Udstilling næste Dag. Besse er i København for at male og bor i Jeres umiddelbare Nærhed Schlegels Allé 6-5: Hun er ["er" overstreget. "har" indsat over linjen] har lige faaet sig indrettet, og I har næppe set noget til hende endnu. Hans rejser over i Morgen (Fredag) og vil slaa sig paa zoologisk Have igen. Selv er jeg i Gang med nogle Træsnit, og ["og" overstreget] nyder Kakkelovnsvarmen og klager i øvrigt ikke. Kunde jeg leve mit Liv med Anna om en Gang til, begynde med vores Forlovelsesdage, gjorde jeg det gærne.

Mange Hilsener til Jer begge to og til Jeres Dreng

Din hengivne Ven

Fritz Syberg.

OMTALTE VÆRKER

Hans Syberg arbejder i Zoo.



Pilegaarden Kjøbenhavn

28-1-15

Kære Ven.

Tak for Dit Brev. Jeg har
langt gået og har det lyst
til at skrive til Dig og ikke
nu kom du mig i Færde
s. Udsigt og mig Tak
for hendes rare Vjænderbreve,
som jeg især linder har
glemt. Det er virkelig jeg
tager en Dag over til Amas
Udstilling, men men bliver
det ikke og det er i det
hele taget usikkert om
jeg beslutter ^{vis} til Rejse.

Jeg vil ikke være fra Birnæs.
Trylle med sin Astmak
og den lille søn og stadig
maa have vaagen og

med, kan daarlj indvare
mig! Kommer jeg, skal jeg
nokt derive og haaber saa
vi kan vare sammen om
Aftenen, eller gaa sammen
paa Amas Udstilling næste
Dag. Bemær i Kilenlaan for
at male og for i 7tes umiddel-
bare Nærhed Schlegels etli
6-5. Min ^{høj} Lise fant sig indte
rettet, og 7 har næppe ret noget
til hende endnu. Klaus rejser
over i Morgen (Friday), og vil
slaa sig paa zoologiske Værelse
igen. Selv er jeg i Bani
med nogle Træmit, og nyde
Laktulosevarmen og
belagte iøvrigt ikke. Kinde
jeg leve mit Liv med

Anna om en Gang til, begyndt
med vore Forlovelsesdag, gjorde
1) det gerne.

Mange Billeder til Jer besynder
o) til vres Dreng

Din hengslede Ven
Fritz Lyberg.