

1927-09-20

AFSENDER

Johan Larsen

MODTAGER

Andreas Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Villa Svastika blev opført på Strandvejen nord for København i 1926 af brygger Vagn Jacobsen med Povl Baumann som arkitekt og med et prægtigt haveanlæg udført af G. N. Brandt. Byggeomkostningerne var dengang et uhørt stort beløb på 1 million kroner.

Symbolet "Svastika" var den gamle brygger Carl Jacobsens lykketegn og endnu ikke tilsmudset af Hitler. I 1962 blev Svastika solgt for 200.000 kr. for at blive mondænt sommerhotel, Men planen blev aldrig udført. Efter en lang strid i Hørsholm Kommune, blev den prægtige villa revet ned i 1983, efter at en fredning af den kun 57 år gamle ejendom havde vist sig umulig. Maleren Michael Ancher døde 19. september 1927.

Alhed Larsen var død en lille måned før, at brevet er skrevet.

Johan Larsen (Lysse) boede, mens han gik på Landbohøjskolen, hos sin moster og hendes mand på Willesmoesgade i København. Båxhult var og er Larsen-familiens skovgård i Småland, Sverige. Man gik meget på jagt under opholdene på dette sted.

Det vides ikke, hvem den omtalte Andersen var. Larsen-familien kendte mange af det navn.

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Michael Ancher

Alhed Marie Brønsted
Vagn Jacobsen
Else Jensen
Johannes V. Jensen
Christine Mackie
Kjeld Tutein

Omtalte steder:
Willemoesgade, København
Landeryd, Sverige

Arkivplacering:
Kerteminde Egns- og Byhistoriske
Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen er rejst til Villa Svastika. Der skal sendes krans til Michael Anchers begravelse. Haglbøsserne må også sendes. Johannes Larsen vil til Båxhult og har flere ideer til, hvem der kan tage med.

TRANSSKRIFTION

[På kuvertens forside:]

Hr Andreas Larsen

Møllebakken

Kjerteminde

Expres

[På kuvertens bagside:]

Joh. Larsen Willemoesgade Ø

[I brevet:]

20/9 – 27

Kære Puf.

Far er i Em. rejst til Svastika og har bedt mig om at ringe til dig og bedt dig lade Kjell sende en Krans til Anckers Begravelse men jeg har glemt det indtil nu og sender dig derfor [ulæseligt ord]. Du faar det vel Onsdag Form Kan du saa ikke til Middag ringe til Karsten Nyborg og bede ham sende Bøsserne (kun Haglbøsserne) til Willemoesg. omgaaende ulæselige ord. Nøglerne til Båxhult har vi ikke faaet med, men dem kan vi jo faa sammen med en el. to af [ulæseligt ord] og maaske Hr [eller frk.?] Andersen, som Far tænker paa at faa med her han kan faa Bryggeren og [ordet "og" overstreget] til at tage med. Maaske vil han, hvis de ikke kan, have Johs. V's med, men om alt dette skriver han nok en af Dagene, naar Posten er [ulæseligt ord] Kun nu saa meget af dette. Mange Hilsner til Kjell, Meme og dig selv fra Lysse

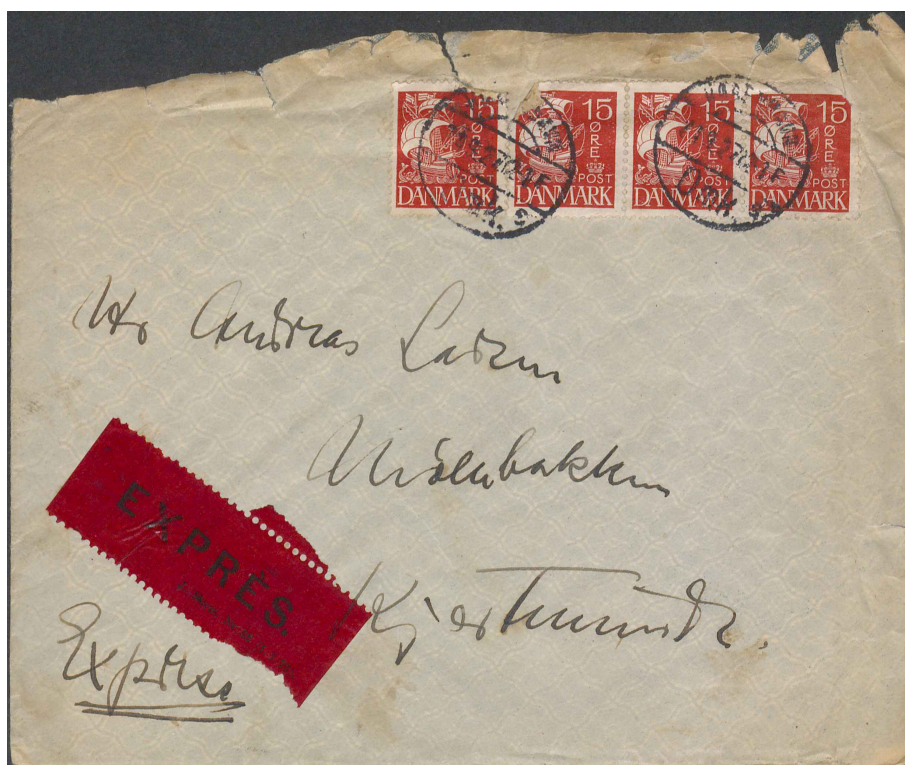
Alle hilser!

[Øverst på brevet og på hovedet:]

Hilsen fra Lomme!

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Handwritten scribbles at the top of the page, possibly a signature or initials.

209-27

Kære Pif.
Fas er i den rigt til Svastika og har
best mig om at rejse til Sj og lidt til København
København er København til Ghokens Bergsøen.
men jeg har glemt det under min og gæde?
disse rejser til. Du får det ved Brude form.
Kan du se, hvad der er med mig rejse til
København og lidt til København Børsen
(Kun Kjøbenhavn) til Willerby. der er
Kan du se den første Brude (mit i Lige).
Nogle til Præstet her vi ikke fandt
med, men du kan vi jo for sammen
med en el. to af båndene og måske til
Anders den for tænke på at for mig, hvis
kan du se Nergaard til at tage med.
Måske vil han være til ikke kan have
Jens. O's med, men om alt dette rejser mig
nok en af disse, med for mig og båndet,
Kan du se mig af det. Mange hilsener
til Keld, mine og til selv fra Lise,
Alle hilsener!