

1913-02-06

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Johannes Larsen malede på Sprogø i december 1912 og er nu tilbage på øen.

Afsendersted:

Sprogø

Omtalte personer:

Hans Jensen

Andreas Larsen

Johan Larsen

Ellen Sawyer

Omtalte steder:

Sprogø

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alheds søster Ellen har ligget syg af mæslinger. Da Johannes Larsen formoder, at hun har ligget i hans og Alheds hus, ønsker han at værelset bliver kalket om, gulvet ferniseret og møblerne sæbet af. Han selv kan sove i et andet rum indtil videre.

Larsen maler på en marine og et kystbillede med ryler, et havbillede og nogle edderfugle. Bjergandrikken har han malet to billeder af.

TRANSSKRIFTION

Sprogø 6/2 1913.

Kæreste Alhed!

I Dag er Jensen herovre og jeg kan naa at faa et Brev med. Hvis Elle har ligget paa vores Værelse, hvad jeg tænker mig hun har, er det bedst at faa Vægge og Loft kalket og Møblerne og Sengene sæbet godt af, de sidste over det hele og Gulvet skuret og ferniseret, Desinfektion har jeg ingen videre Fidus til, efter det jeg kender til det. Mæslinger er jo noget uappetitligt Skab. Men de fordærvede Overhudsceller der falder af i alle Størrelser lige fra Støv man faar i Næse og Mund til smaa Stykker Hud man kan spytte ud, og sikken en Masse der kan have været paa Elle hvis hun har haft dem over det Hele. Ja Du maa undskylde at jeg skriver saa udførligt, men jeg synes allerede jeg kan smage dem. Imidlertid behøver det jo ikke at laves med det samme, jeg mener Kalkning o.s.v. Jeg kan jo ligge paa Pufsen i Værkstedet eller oppe i Lysthuset, eller nede paa Gavlværelset naar Magnussen har været der.

I Dag er her Foraar, her er kommet en Masse Lærker og de har trukket over Øen mod Nord hele Formiddagen. Jeg var lige ved at faa lavet et godt Marinebillede i Formiddags men saa sprang Vinden om og det blev kun til et Tilløb. Jeg har malt et stort Kystbillede med Ryler, det bliver vist ikke bedre end det er. Havbilledet lader det heller ikke til at blive Vejr til. Ederfuglene skal jeg have malet lidt paa efter nogle Fugle jeg har skudt, hvis det bliver Graavejr. I Eftermiddag skal jeg se at faa malet et Solskinsbillede hvis Vejret holder. Jeg er i det hele godt i Gang med at male og kan baade male længe i Billederne og faa noget færdigt i en Fart. Bjergandrikken har jeg malet 2 Billeder af. Jeg syntes der var noget mere jeg skulde fortælle, men nu kan jeg ikke komme paa det. Hils Puf og Lysse mange Gange og mange Kys og Hilsner til Dig selv.

Din

Johannes Larsen.

### OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler på en marine (kan være det indsatte billede, Bølgen), et kystbillede med ryler, et billede af havet (eller dette kan være Bølgen), nogle edderfugle, og han vil i gang med et solskinsbillede. En bjergandrik har han malet to gange.



Johannes Larsen: Edderfugle ved Vesterrevet, Sprogø. 1913. Olie på lærred. 96 x 126 cm. Statens Museum for Kunst. Foto: Hans Petersen



Johannes Larsen: Bølgen. 1913. Olie på lærred. 69 x 95 cm. Johannes Larsen Museet. Købt 1999



Johannes Larsen: Ryler på stranden. 1913. Olie på lærred. 94 x 127 cm. Faaborg Museum. Gave 1985

billeder hvis Ugyldt holdes.  
Jeg er i det hele godt i  
Gang med at male og  
kun bande man længe  
i Billedom og saa noget  
færdigt: en Bart. Pjæ, og  
andretten har jeg malet  
2 Billeder af. Jeg syntes  
de var noget mere jeg  
skulde fortælle, men  
nu kan jeg ikke komme  
paa det. Hvis Puff og  
Lasse mange Gangt  
og mange Pys og Hilsener  
til Dig selv.

Diin  
Johannes Larsen.

Sprog 6/2 1913.

Kæreste Alhed!

Idag er Jensen her og jeg  
kan naa at saa et Bost.  
med. Hvis Elle har bryet  
paa vores Værelse, hvad jeg  
tænker mig hun har, er det  
bedst at saa Vægg og Loft  
kalket og Maltet og Lægge  
me sæt godt af de sidste  
avs det hele og Gubst ikke  
ret og færdigt, Desinfektion  
har jeg min vider Færd  
til, og det jeg sender til det  
Næstingst er jo noget uoplyst  
titligt Skab. Alle de for  
dannede Overhusseller der  
falds af; alle Strøder  
Lige saa stor man for;

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Næse og Mund til smaa  
Lefte Hænder man kan  
sprutte ud, og siden en  
Masse der kan have været  
paa Elle hvis hun har  
haeft dem over det Hæ.  
Ja du man undskyldte  
at jeg skrive saa udfør-  
ligt, men jeg synes alle-  
rede jeg kan smage dem.  
I midletid behøver det  
jo ikke at laves med  
det samme, og men  
Kalkning og s. v. I kan  
jo lige prøve Tufsen  
i Vegetatid eller gryn  
i Lygthuset, eller med  
paa Gavlvaletset med  
Magnussen har været  
der.

I Dag er her Foraa, her er  
kommet en Masse Laker  
og de har trukket over Gen  
med Nord hele Formiddag.  
Jeg var lig ved at paa lavet  
de gode Masser billeder.  
Fornidde man saa spring  
Tinden om og det blev kun  
til et Tillid. I har maalt  
et stort Kystbilleder med  
Regler, det bliver vist ikke  
bedre end det er. Hverken  
ludo det heller ikke til  
at blive Vys til. Edelboden  
skal jeg have maalt lidt  
paa efter nogle Fugle  
og har studet, hvis det  
blive Graaver. I Efter-  
middag skal jeg se at  
fau maalt et Soldat