

1921-06-10

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Prog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Generel kommentar:

Johannes Larsen og Christian Andersen sejlede med skibet Rylen som forberedelse til bogværket De Danskes Øer. Larsens søn, Andreas (Puf) deltog som kok.

Lophophora williamsii:

Elefantfodskaktus. Indeholder det euforiserende stof meskalin.

Lysse (Johan Larsen) gik til eksamen på Landbohøjskolen, da brevet blev skrevet.

Afsendersted:

Rudkøbing

Omtalte personer:

Achton Friis

Claus Friis

Martha Friis

- Klem

Andreas Larsen

Johan Larsen

Alfred Nielsen

Omtalte steder:

Rudkøbing

Tranekær

Troense

Skt. Jørgens Kirke, Svendborg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Brevet er indleveret på Det kongelige Bibliotek af Larsen-familien.

DOKUMENTINDHOLD

Der var problemer med en lampe ved motoren, så Rylen kunne ikke komme videre, før de havde fået en ny.

Johannes Larsen og Friis er flere gange til middag hos Alfred Niensens og Johannes Larsen maler en akvarel af deres hovedør.

Han har travlt med at tegne og undskylder over for Alhed Larsen, at han ikke får skrevet nok breve.

TRANSSKRIFTION

Rudkøbing 10 Juni 1921

Kæreste Alhed!

Tak for Brevet som vi fik i Dag, det er altsaa en Uge gammelt, Pufs maa vel saa komme i Mrg. Vi har rakkert en Del rundt siden jeg sidst skrev. Den 7de om Mrg sejlede vi til Rudkøbing og kom der om Eftmdg. Jeg gik op til Alfred Niensens om Aftenen og Friis og jeg var der og fik en Sjus. Næste Mrg. sejlede vi til Aasø. Om Frmdg var Friis og jeg i Tranekær og om Eftmdg var jeg var jeg i Land med Puf der saa sig om i Slotshaven og Byen mens jeg tegnede et Par Tegninger vi kom først om Bord Kl. henad 8 og vi satte saa Sejl og drev saa smaat ud af Landet mens Puf begyndte at varme Motoren, det gik imidlertid ikke da det viste sig at Lampen var gaaet i Stykker og da der var saa lidt Vind at vi ikke kunne komme tilbage og ikke til Rudkøbing maatte vi sejle over til Troense hvor vi laa om Natten. Næste Mrg laante vi en Lampe af en Fisker og fik fyret op. Vi sejlede saa til Skt. Jørgens Kirke og besøgte fru Friis der bor i Præstegaarden mens Puf gik ind til Byen og købte en Lampe. Fru Friis og Klaus var saa med om Bord og spiste og da de var sat i Land sejlede vi her til Rudkøbing igen. Vi var til Middag hos Alfr Niensens i Aftes, sammen med en Tandlæge Klem og Frue der var bedt fordi vi var forsvundne (vi var nemlig lidt i Forvejen) men Alfred Nielsen saa vi kom ind og kom ned og hentede os. Jeg skal hilse fra dem. De havde 4 Kaktus af samme Slags som Din Store (Williamsii) der var sprungen ud samme Dag med 6 Blomster paa en Gang. Jeg har lavet en 17-18 Tegninger siden vi sejlede Hjemme fra og en Aquarel her fra Havnen den Dag vi kom. I Dag har jeg malet en stor Aquarel af Alfr Niensens kulørte Hovedør. Friis er paa Cykletur, Puf nød det her. Det har været en gevaldig Blæst i Nat, men vi ligger jo godt i Læ. Bare det maa gaa med Lysse, nu kan der jo være sket meget siden Dit Brev, det er en Fandens langsom Postgang. Vi bliver her nogle Dage vist til Tirsdag eller Onsdag men send bare Brevene til Rudkøbing til Du faar anden Besked naar vi Gaar herfra beder jeg dem sende dem videre til vor ny Adr. hvad den bliver ved jeg ikke endnu Mange kærlige Hilsner og til Lysse

Din Johannes Larsen.

PS

Puf beder mig hilse, han foretrak at skrive i Mrg saa faar du flere Breve.
Skriv endelig flittigt. Jeg skal ogsaa nok men det er jo ikke til enhver Tid at
vi kan faa Brev af Sted og det er somme Tider strængt at skrive naar jeg
har tegnet hele Dagen.

JL.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen har malet en akvarel af Alfred Nielsens hovedør og en fra havnen i Rudkøbing.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

<p>til Middag hos Alfr. Nielsen i Aften, sammen med en Tandlæge Olsen, Fru de var held fordi vi var forvarede (vi var nemlig byhold: Forvejen) men Alfred Nielsen saa vi kun ind, og kom med, samt og. J. skal hils fra Ann. De havde 4 Kaktus af sammen Slags som du store (Udlymme) de var sporene ud sammen dag med Le Blanche slaa en Gam. J. har lavet en 1748. Rejse</p>	<p>Reisejournen 10 Juni 1921 Kære de Alhed! Tak for Brevet som vi fik: Dag, det er altsaa en Uge gam- melt, Paps maa vel saa komme i Aft. Vi har vedha- et en del nemt siden J. sidst skov. Som saa om Aft. syde vi til Reisejournen J. kom de om Aften. J. gik op til Alfred Nielsen om Aften nem og Friis J. var der og fik en pus. Naar Aft. syde vi til Aft. Om Fruer var Friis J. i Fruer kald om Aften var J.</p>
--	---

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

i Land med Puf des ma maante vi sigle over til Tro
og om i Høstskauen og Pagen-ense hvor vi laa en
Omring og igroede til Pas Watten. Noede Mgl Lammets
Teymager vi kom først pi en Lemme og en Fiske
om Bord kl. tre og 8 og pt fyret op. Vi siglede
og vi saeth saa Sejl og saa til det Jerns Rids
Lewer saa smaat sed af og sigle Free Fris da de
Landet omens Puf bypde i Podeshyuorden vours
te at varone Motoren Puf gik ind til Begens
dét gik ind i tid ikke kiste en Lemme. Free
da det viste sig at Lem. Fris, Klaus var saa
var og ant i Puffes. og da med gortbord og spise
de var saa lidt vind og da de var sat i Land
at vi ikke kunde komme sejlde vi her over til
Tilboj og ikke til Rudhytj Rudhytj i gem. Vi var

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Siden vi sejlede Nyrum
paa en Afsked her fra
København den 14de Juni
I Dag kongen vordit en stor
Afsked af Alf Nielsen
Kuløst Blomster Friis
er paa Lyllitur i Tof ude
de her. Det har været
en meget Blaat i Nat
men vi tykke jo godt. See
Bare dit man gaa med
Lysse, men kom de jo
være det noget uden
dit Brev, det er en Tanke
dvs. Løngsom Post
gang. Vi blive her nogle

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Dage vint til Tirsdag eller skrive i Møjs saafaar
Kvæde men sandt bare den flve Breve
Brevne til Rindkjøbing Skriv endelig skrevet
til den fars anden Brev J. skal ogsaa nok man
nær vi gaar huse for hvi det er jo ikke til endre
J. dem sende dem Tid at vi kom fra Brev
vidve til var mig det af Tid og det er somme
hvad den blive ved Tid skampt at skrive
je ikke endnu Mange naar J. har tegnet hele
Dagligt Hilsener og til Dagen II
Lysse Din Johannessen

J. P. P. beder mig hilses
have portrætte af