

1896-10-01

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Taarbystranden bliver i vore dage

kaldt Taarup Strand.

Johannes Larsen underviste i tegning  
på Teknisk Skole i Kerteminsde

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Ellen Johansen

Adolph Larsen

Jeppe Andreas Larsen

Vilhelmine Larsen

Otto Emil Paludan

Albrecht Warberg

Laura Warberg

Omtalte steder:

Taarup Strand, Kerteminde

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek  
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

I det gode vejr vil Johannes Larsen arbejde på sit Aftenbillede (På  
andetræk).

Johansen-familien er rejst, men (datteren) Ellen er blevet i Kerteminde.  
Larsen har skudt en and og en bekkasin og tegnet dem plus en anskudt  
agerhøne, som hans bror fandt.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 1 October 1896.

Kæreste Alhed!

Har De lagt mærke til det ud[mær]kede Vejr det er bleven? [noget af  
papiret mangler] Deres daarlige Mening [om m]in Forstand paa Vejret [er  
jeg] temmelig sikker paa at [det n]u vil blive godt i en Maa[neds]tid og i  
den Anledning er jeg i Gaar begyndt paa 3 Ting nemlig: at glæde mig til  
snart at faa Dem, at se, at gaa i Vandet og at arbejde paa mit Aftenbillede  
paa Taarbystranden med Agraren og Hunden paa Andetræk. Jeg stoler  
paa en smuk October og støttes af Barometret som i Aar ikke har [staae]t  
saa højt som nu. [Viggo Joh]ansen rejste i Forgaars men Ellen bliver her  
foreløbig, hun skal vist følge med Fader og Moder til København naar de  
rejser til Sverige midt i [noget af papiret mangler] Her var Brev fra  
M[noget af papiret mangler] i dag. Hun rejste til [noget af papiret mangler]  
midt i sidste Uge [og] har det godt derovre. Jeg har gaaet en De[l paa]  
Jagt, men med et sløjt Udbytte, jeg har nemlig kun skudt en And og en  
Bekkasin, den sidste har jeg tegnet nogle Billeder af og desuden har jeg  
tegnat Agerhøne som Agraren fandt paa Marken. Den har været anskudt  
og var død i den Stilling den h[noget af papiret mangler] sat sig op og var  
hel [noget af papiret mangler] saa det var jo en god Model, synes De det er  
raat? Tak for Brevet som jeg fik i Søndags, men [noget af papiret mangler]  
jeg ikke vil svare [noget af papiret mangler] paa nu da jeg [noget af papiret  
mangler] jeg bedre kan tale [med] Dem om det, naar [vi] ses inden ret  
længe [noget af papiret mangler]mer, for det gør De da. Jeg var ganske  
rigtig begyndt at tro at De var lige ved at komme men, det er vist en  
forfærdelig Masse "men"er nu maa jeg jo have Taalmodighed en kort Tid,  
ikke sandt. I Morgen skal jeg begynde paa den tekniske Skole igen, [gid]  
Pokker havde den, [jeg f]aar enda 2 Timer mere om Ugen i Aar, det 7 Kr.  
om Ugen.

Vil De hilse Deres Forældre og Søsken og Hr Palludan hvis De er paa  
Eri[kshaab] naar De faar dette [Der] faldt mig nu en [uri]melig Brander i  
Mu[nden] som jeg ikke vil skri[ve der]imod vil jeg bede Dem om ikke at  
sige den nogen hvis De skulde gætte den da jeg nødig vil gøres mere

umulig end jeg er. Mange Hilsner og paa snarest Gensyn  
Deres hengivne  
Johannes Larsen.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen har malet en anskudt agerhøne, en and og en bekkasin. Han glæder sig til at male på sit Aftenbillede/På andetræk.



Johannes larsen: På andetræk. Olie på lærred. 76,5 x 87 cm. Statens Museum for Kunst.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

mere om Ugen i Star- <sup>Hyrteminde</sup> 1. Oktober 1896.  
dit. I Kr. om Ugen.  
Vil De vide Ders Forældre  
og Forældre og A. Palludan. Har De lagt Mærke til det ind.  
hvis De er paa En eller anden Veje det er bleven?  
naar De faar det Ders daarlige Mening  
faalt mig nu en sin Forstand paa Veje  
enlig Brevet i Al. temmelig sikker paa at  
unngy ikke vil drive vil blive godt i en Ma  
inod vil jeg bedes om at sid og i den Anledning  
ikke at sige den nogen uge i Gaar begyndt paa  
hvis De skulde gætte den Eng nemlig at glæde mig  
da jeg nodig vil gøres nu til snart at faa Ders ad  
umiddelbar og et. Klange at gaa i Vandet og at ar.  
Helener og paa snart lyde paa mit Aftenbillede  
Gensyn paa Tærlystranden med  
Ders hengiven Begraven og Hænder paa  
Johanna Loven. Indstude jeg stoler paa en  
mick Oktober og stottes af Brev  
metret som i Star ikke har  
t saa højt som me.  
ansen rejste i Forgaard

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

men Allen bliver her fordi, saa det var jo en god  
big hun skal vist følge Moddy synes De det er  
med Fader og Moder til H. maat? Tænk for Brevet  
benlevere naar De kommer som jeg fik i Søndags men  
til Sverige mitt i M. jeg ikke vil sove  
Her var Over fra et [redacted] paa nu da jeg  
\* Day. Min rejse til [redacted] jeg bedre kom til  
mitt i sidste Uge [redacted] Dem om det, naar  
har det godt de over [redacted] inden ret længe  
Jeg har gaaet en De [redacted] for det gør De  
Jagt men med et sløt da. Jeg var ganske rigtig  
haleborte, jeg har nemlig begyndt at tro ut at  
kun skidt en And og var lige ved at komme  
en Bellman, den sidste men, det er vist en for  
har jeg tegnet nogle ferdelig Masse, men et  
Bellman af og derved nu maad jeg jo have Tæl  
har jeg tegnet etgerken modighed en kort Tid,  
som Opraven fandt paa ikke skidt. I Morgen  
Marken. Den har været skal jeg begynde paa  
omskudt og var død i den tekniske Skole igen  
den Stilling den [redacted] Pokker havde den  
sat sig og var hel [redacted] hvor endda 2 Times