

## 1912-02-05

### FAKTA

Dokumenttype:  
Postkort

Sprog:  
Da

Dateringsbegrundelse:  
Dateringen fremgår af poststempellet

Generel kommentar:  
Alhed Larsen, Christine Swane, Anna Syberg (posthumt), Karen Meisner-Jensen m.fl. udstillede sammen på Den Frie 4.-14. februar 1912. Riget var en dansk avis, som udkom 1910-1913. Den lagde især vægt på udenrigs- og kulturstof.(wikipedia)

Afsendersted:  
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):  
Lokalitet fremgår af poststempellet

Modtagersted:  
Kerteminde

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):  
Lokalitet fremgår af poststempellet

Omtalte personer:  
Laurentius Allerup  
Ludvig Brandstrup, billedhugger  
Peter Hansen  
Elise Høj  
Andreas Larsen  
Johan Larsen  
Karen Meisner-Jensen  
Axel Meyer  
Christine Rasmussen  
Karl Schou

Arkivplacering:  
Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:  
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

### DOKUMENTINDHOLD

Alhed Larsens fernisering var fin, og både hun og Christine Swane (Uglen) har solgt billeder. Pressen har skrevet pænt om udstillingen.

Johannes Larsen må passe på, at børnene ikke bliver forkølede i kulden.

### TRANSSKRIFTION

Kæreste Lausi! Gem Extrabl. og Politiken. Fin Fernisering! Jeg er nu virkelig egentlig talt ganske forbløffet og ovenud, Schou og P. synes, at mine nye Billeder er saa meget bedre end de gamle, Lud købte Snelandskabet Fru Mads Petunierne. Uglen solgte Allerups til Fru Mads. Extrabladet er jo voldsom velvilligt, Riget (Axel Mejer) et L [bogstavet overstreget] sjov Stykke, som jeg skal købe til Dig. Aften National og Berlinger ogsaa smaa velvillige Stykker. Vi har været til Middag hos Broe, 3 Fl. Champagne. – Pas endelig paa Børnene i denne rasende Kulde, bliver de forkølede, saa put dem strax i Seng og lad Elise fyre hele Dagen i Badeværelset. Jeg er ængstelig for dem. 1000 kærlige Hilsner Din A.

Hr. Johs. Larsen  
Kerteminde

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

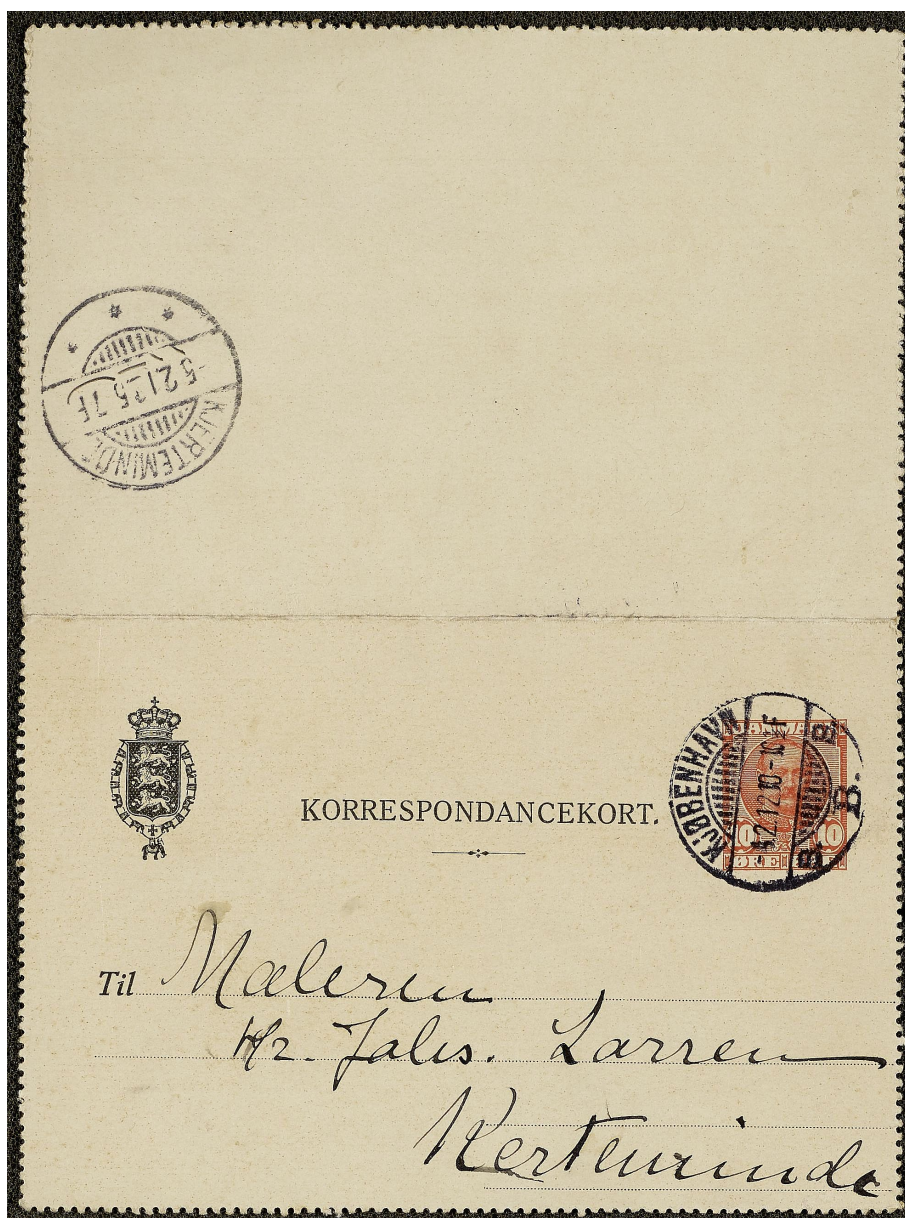
NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Alhed Larsens billede af et snelandskab solgt til Ludvig Brandstrup, og hendes billede af petuniaer solgt til Christine Rasmussen. Christine swanes billede af Allerups også solgt til Christine Rasmussen.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



512 12  
Kærede Lauri, om Extrabl.  
3 Politiken  
Fin Ferisering. 7 er vi  
virkelig guld-lagt-gaude for  
bløft og overind, P. siger  
at mine nye Billeder  
er saa meget bedre end de  
gamle end både Ruudskald  
Fri Maas Petrusen. Ugle  
solgte Allerups til Fri Maas.  
Extrabladet er jo valdeme vellyst  
lit-Rigt (Arvid Mejer) et Løjor-  
Blykke som i real koster til D.  
Oplev National, Berlin er ogsaa  
smaa vellyst Blykke. Vi har  
naar til Midt den Brae 3 fl. Oplev  
payu. - Pas endes - peie Mærke  
vi i denne rarende Røde bløde  
de forkølede saa plet den strax  
i Ben, lad blive pyre hylt Blykke  
i Madvarer. 7 er alle de for  
den. 1000 Korte Høner den H.