

1914-04-25

AFSENDER

Laura Warberg

MODTAGER

Astrid Warberg-Goldschmidt

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen ses af poststemple

Generel kommentar:

Det omtalte hus var en villa, som Alhed og Johannes Larsen lod opføre til Laura Warberg og hendes datter, Ellen, samt til Ellens datter, Grethe, i Strandgade/på Strandvejen i

Kerteminde. Familien flyttede ind i maj 1914, men boede der ikke mange år.

Den Baltiske Udstilling var arrangeret til at blive afholdt i Malmø 15. maj - 30. sept. 1914. Den var inspireret af tidens verdensudstillinger. Arrangørerne

forestillede sig deltagelse fra Sverige, Danmark, Rusland og Tyskland, men

udstillingen fik en svag start, da det var svært at tiltrække Ruslands

interesse. Udstillingen, der var opdelt i en kunstafdeling og en industriel afdeling, fik en brat ende, da 1.

verdenskrig brød ud i august 1914

(Wikipedia okt. 2023).

Johannes Larsen opholdt sig i 1914

2,5 måneder ved Fiilsø for at male, og

Alhed Larsen samt parret sønner

besøgte ham der. Johannes Larsen

vendte hjem fra Fiilsø 17. maj.

Modtagersted:

St. Pauli Kyrkogatan 19 Malmø Skåne

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adressen er skrevet på kuvertens

forside

Omtalte personer:

Alfred Goldschmidt

Grethe Jungstedt

Alhed Larsen

Andreas Larsen

Johan Larsen

Johannes Larsen

Arkivplacering:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske
Arkiv, BB2617

Trykt udgave:
Nej

Proveniens:
Gave til Østfyns Museum fra en
efterkommer af Astrid Warberg-
Goldschmidt

DOKUMENTINDHOLD

Laura Warberg ønsker tillykke med fødselsdagen og spørger, om hun skal sende stoffet som vareprøve?

Laura har ikke haft meget tid til at se på huset, hvor en del endnu mangler. Nu skal hun overvære børnenes eksamen. Grete får gode karakterer. Johannes Larsens store billede fra Fiilsø skal med på Den Baltiske Udstilling. Alhed og drengene skal besøge Johannes Larsen (ved Fiilsø).

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Goldschmidt

St. Pauli Kyrkogatan 19

Malmø

[På kuvertens bagside: Poststempel]

[I brevet:]

Kerteminde d: 25de

Kære Astrid!

Til Lykke paa Fødselsdagen. Gid Du maa tilbringe den rigtig fornøjeligt med Dine smaa Veninder! Troer Du dog ikke, jeg helst maa sende Stoffet til Tæppet som Vareprøve og Garnet i [ulæseligt ord] – maaske af to Gange, som Tryksager?? saadan har jeg jo sendt Snese Ting til Amerika. Naar jeg hører fra Dig igen om dette, sender jeg det. Dersom Du faar det med Alfred f. Gn. over P. Skramsgade, skal det saa ikke fortoldes? Det hele sammen i en Pakke?? Desværre er Tiden løbet fra mig med at spadsere, see paa Huset, sende om en Kone til at pudse Kakkelovne o s v. saa Du kommer til at have et Brev igen en af de første Dage i Ugen. Jeg har paalagt de andre at skrive og faae med 3.20 Toget, men vi skal til Examen at høre paa Børnene Kl. 1, saa Gud veed, om de naar det. Grethe har faaet yndig grøn Kjole til Examen, hun har ug i Regning? ug? – ug? – i dansk Stil, venter ug i Engelsk. Langt tilbage med Huset, Stengærde, Have og alt! men nu er jeg mere taalmodig. Ja, saa Farvel lille Putte! Kærlige Hilsener! Du køber Dig vel en Ting for de 3 Kr.? - Mor. Alt vel her! Las har sit store Billede fra Fiil Sø paa den baltiske – 6000 Kr. Nu skal Alhed og Drengene i Gaar [ulæseligt] op at besøge Las.

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen havde "sit store Billede fra fiil Sø" med på Den Baltiske Udstilling i Malmø i 1914. Det er ikke lykkedes at finde udstillingskataloger med oplysninger om, hvilket eller hvilke billeder af Larsen, der var tale om.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Lørdag d. 8/3 - 14

Cher Astrid!

Jeg var meget glad ved
den sidste i Vegen at faae
dit interessante brev.
Jeg er meget glad og vil
Lad os af din. Vær i Bø:
Merid. Haar var det dog
en Masse i dit for de
50 kr. vi var alle meget un-

paneret derover. Men
hent oppe, at du kan have
i Børnebanefeltet. Sædlig
neer jeg nok, du kan
Nu mangler vi bare en
Dase af Væpner, men der
gives suagide unge Klude
med. Lige var igen re-
ret betredt. For at af af
sig ud med det dekke, yndig
Læreren arange for det Co-

Laune - blødt hvidt & alle
Lig - fuld & alle & i øst & vest
25 to. for en Malt. Chr. M.
hed af mig. Vi havde
en herlig aften. Alle
Dere 1/2 to 1/2 to 1/2 to
sag først alle Tarene
i dagligdags. Nogle
Havde dem. Men var
henvendt. Derinde på den
Tweiseret - Tolle - Tarene -
Løgnparten - smaa tappe
Hæder af de Spætmænd
& Høst Løgnparten på
Tulle - Tarene på
Hæder på Tarene, en stor
Løgnpart på Tarene & alle
de var med hvidt hvidt
Middeg. M. 7 - Tarene
- Tarene med Tarene
Hæder på Tarene. Tarene
Hæder på Tarene.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

need, om de naas det.
Gretke kan joest pultif
gros thale til vanden
Min kan sig i Popen
sig? - sig? i danke det
regerer sig i Englich.
Leng til hest med sin
set. Han god, kase
of all! men in
er jeg med taalning
ja, sa i kavel lille tulle!
Verligt Julemer: Din
Daher dig nel en ting
for de 3/4? -
Mar.

Alt vel her! Los kan sig
stare til de for tid la
for den kalthede - 6000
Nu skal klatte i den
gent: Gaa ned
Ferd op at hest med
VI
69/10/17