

1901-09-26

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Tømrerne bruger det ene tegnebræt:

Alhed og Johannes Larsens villa på

Møllebakken i Kerteminde er under

opførelse.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Søren Thygesen Finnick

Andreas Larsen

Georg Larsen

Vilhelmine Larsen

Peter Tom-Petersen

Albrecht Warberg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek

af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Det går fremad med Pufs sygdom. Alheds far skal til en undersøgelse, og Johannes Larsen håber, at han undgår operation.

Larsen har fået et landskab næsten færdigt.

Johannes Larsen har været til kortaften hos Georg (Grosserereren). Han har fået brev fra Peter Tom-Petersen, som ikke kan lide København. Larsen er ærgerlig over, at han ikke fik 100 kr. for en akvarel og beder Alhed sende pengene. Tømrerne bruger hans ene tegnebræt, så han kan kun male på ét billede.

Larsen mangler sko, tøj og en tandbørste

TRANSSKRIFTION

[Kjerte]minde 26 Septbr 1901.

Kæreste Alhed!

Tak for Dit Brev i Dag, hvor det dog glæder mig at der er Fremgang med Puf, og saa er der jo ogsaa Udsigt til at jeg snart kan komme efter Jer. Jeg er voldsomt spændt paa om der er Brev i Morgen og om der saa staaer noget om hvordan Undersøgelsen af Din Fader er [gaae]t, bare det maa gaa [godt] saa han kan undgaa [at bli]ve opereret. Det er dej[ligt] Vejr i Dag ogsaa og jeg har faaet Landskabet omtrent færdigt. Jeg har ikke forhørt mig om den Pige endnu, men skal gaa derind naar jeg kommer til Byen i Dag eller i Morgen tidlig. I Gaar Aftes var jeg inviteret til Grossererens til Haresteg og Esmakker, sammen med Finricks og Fattiggaardsbestyreren, men slap hjem Kl. 11, da Finnick havde Strandvagt og skulde tidlig op i Dag. Der var Brev fra Tom Petersen, han synes der var væmmeligt i Kjøbenhavn og at Fyen var det bedste Land, med de bed[noget af papiret mangler] der var en Hilsen til [noget af papiret mangler] Det var kedeligt nok a[t jeg] ikke fik 100 Kr. i Stedet [for] den Aquarel, men det er der jo ikke noget at gøre ved. Vil Du ikke sende mig den, hvis den ikke allerede er paa Vej hertil. Jeg skal hilse fra Moder. Jeg drev hele Eftermiddagen i Gaar og det gør jeg i Dag ogsaa, da jeg kun har et stort Tegnebrædt paa Grund af at Tømrerne bruger det andet, men det er maaske ingen Skade til at jeg puster lidt. Jeg har egentlig været en forfærdelig Tid om at skrive dette Brev, for hvert Øjeblik synes jeg at nu kan jeg ikke [finde] paa mere og saa holder [jeg] og sidder og glør indtil [jeg p]ludselig bestemmer mig [til a]t slutte, saa synes jeg at jeg har meget mer at fortælle Dig, men som Du ser bliver det ikke til noget, med Undtagelse af at Brevet bliver fuldere paa Ord. Jeg har funden en gammel blaa Trøje som jeg har paa naar jeg arbejder, men det kniber snart med Lintøjet, ligesom jeg ogsaa savner et Par Sko til og en Tandbørste, jeg

gnider paa Tænderne med Fingrene hver Morgen men det forslaar ikke
rigtigt. Ja nu tror jeg at jeg vil gøre Alvor af at slutte og gøre det med
m[ange] kærlige Hilsner og Kys [til] Jer alle tre.

Din

Johannes Larsen.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen har fået et landskab færdigt.