

1911-12-06

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datering fremgår af brevet

Generel kommentar:

Holm eller "gammel Mand" var en bekendt af Larsen-familien, og han boede i Snave nord for kerteminde. "Udsigten fra Højen": I Snave, hvor Larsen opholdt sig, findes to jættestuer. Fra især den ene, Mårhøj, er der udsigt til alle sider og et flot kik mod Fyns Hoved.

Bøgebjerg er en herregård på halvøen Hindsholm nord for Kerteminde.

Afsendersted:

Snave

Omtalte personer:

Anders, havemand -

Peter Fahrenholtz

- Holm

Sofus Klat

Andreas Larsen

Karl Schou

Omtalte steder:

Snave, Kerteminde

Dalby, Kerteminde

Fyns Hoved

Bøgebjerg, Kerteminde

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Brev 1: Johannes Larsen har gang i otte billeder i Snave; bl.a. et med udsigten fra højen mod Fyns Hoved. Han håber på bedre vejr. Han har været til afskedsgilde på Bøgebjerg, hvor sønnen skal rejse til Argentina. Larsen bor hos "gammel Mand". Han beder Alhed se, hvornår der er generalforsamling i Den Frie.

Brev 2: Et af Larsens børn skriver, at ænderne og musene har det godt, og at han har fået en skovmus.

TRANSSKRIFTION

Snave 6 Dec. 1911.

Kæreste Alhed!

Tusind Tak for Brevet, Du kan tro jeg blev glad ved det, jeg blev saa ked af at der ikke var et Ord med den Pakke. Det var et dejligt Brev, sikke meget Du har faaet lavet med Hønsene og Bryggeriet. Det er jo et kedeligt Vejr, men jeg har dog hidtil gennemført at male baade For- og Eftermiddag jeg har 8 Billeder i Gang, d.v.s. de 4-5 er vist færdige. Jeg har lagt et stort an, 1 ½ x 2 Al. med Udsigten fra Højen mod Fyns Hoved, som jeg glæder mig til at male, men det har ikke lignet noget i det Vejr, siden den Dag jeg begyndte paa det. Nu er Barometret dog begyndt at stige lidt, saa jeg haaber paa bedre Vejr. I Søndags var jeg med gl. Mand i Kirke i Dalby og om Aftenen paa Bøgebjerg, inviteret til Afskedsgilde for den yngste Søn der skal til Argentina. I Gaar var gl. M. hos Nissen og i Dag skal han nok til Bøgebjerg igen ogsaa Afskedsgilde, men denne Gang skal jeg ikke med. Jeg har det udmærket, bare Vejret vilde forbedre sig. Jeg længes efter Jer. Hils Puf og Lysse, og mange Hilsner til Dig selv.

Din

Johannes Larsen

Nu er gl. M. stukken af (det er 4de Gang i denne Uge han er ude om Natten Mandag var han paa Højskolen). Jeg har spist og læst Dit Brev igjen, Du kan tro jeg er glad ved det. Har Schou ikke svaret? Jeg bad ham om det da jeg skrev Dagen før jeg rejste herud. Kan Du se efter hvad Dag den frie har Generalforsamling og lade mig det vide, Brevet maa ligge foran i min Bordskuffe. Har Sofus og Anders begyndt? Jeg fik meget rigtigt Farver fra Fahrenholtz, men der var ingen Spartler med. Jeg længes meget efter Jer og glæder mig til at komme hjem, men jeg maa jo have lavet noget først.

Din JL.

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsens 8 billeder fra Snave, bl.a. udsigten fra jættestuen mod Fyns Hoved. Kun et af billederne er umiddelbart til at opspore foto af.



Johannes Larsen: Decembersolskin ved Snave Strand. 1911. Olie på lærred. Statens Museum for Kunst. Købt 1935

Sådan ikke været? J. sad
ham om dit da J. havde
for J. reyt kendt, Kanden
2e efter hvad J. den frie
for Generalforsamling og led
mig dit vide Brevet man
lyge foran i min Broder.
Hav Læses og Stads Bogen
J. fik meget vigtigt Parven
fra Farenholte men det
var ingen Spøtke med.
J. længe meget efter J.
og glæde mig til at komme
me hjem, men J. maa
so have lavet noget først
Din J.L.

Snave 6 Dec. 1901.

Kæreste Alhed!

Tusind Tak for Brevet du
kan tro J. blev glad ved det,
og blev saa ked af at det ikke
var et Ord med den Takke.
Det var et dejligt Brev, sille
meget du har faaet lavet
med Hønsene og Bryggeriet.
Det er jo et kedeligt Værk, men
J. har dog lidt til gavn.
J. fort at male baade Dør
og Gtømmiddag J. har 8 Bld.
ledt i Lamy, d. n. o. de 4-5
er vist faldne. J. har lavt
et stort an, 1/2 x 2 de. med
Udsigten fra Høje med
Fyrns Hoved, som J. glæde

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

mig til at male, men det var denne Gang sket
hos ikke lignet noget i det jeg ellers med. Jeg har det
Vigt, siden den Gang jeg bedmælt, bare Vigt
bedyngte paa det. Nu vilde forbedre sig. Jeg havde
i Barometeret der bedyngte efter Jes. Hils Puff & Lysser.
at stige lidt, saa jeg havde mange Helms til sig
paa bedre Vigt. I Lige selv.

Din
Johannes Larsen.

Nu er gl. M. trukket af
det er 4de Gang i denne
Uge han er inde om Natting
Mandy var han paa Nibbelund
Jeg har spist og læst dit
Brev igennem, Du kan tro
Jeg er glad ved det. For

den gamle Lige der skal
til Argentina. I Gaar var
gl. M. hos Nissen. I den
skal han nok til Børnehøj
i give gaa Afslutningsgilde,

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

mine Snittegeraad hvad de
forbauser mig meget dog
havde taget dem frem og
lagt dem over paa Lassen
sammen med Lædequid.
Marye Hilmers paa paa
gamle Mand.

Min

Johannes Lassen.

Meninger med dette er
altsaa raadigt at du
skaa snart som muligt
skulde sende mig oven
nævnte Dele.

JL.

De et i Pas Ting indom
og har lovet at forgive
dit Billede af Billedet
de hanges her altsaa en
To. Masten (Falkenholts?)
saa her og i nye Lomme.
kniv med, altsaa en
Lommekniv saa tror jeg
de det er mere.

JL.

Kare Færdii har
dit vel godt de smaa
Ander har det godt
og Meisene ogsaa jeg
har haet en Skovmås
af Agnarene den er
adskilt ligesaa den
sam den anden nu mere
vi jo haabe at det
er en Han og en Hon.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

