

# 1897-05-01

**AFSENDER**

Johannes Larsen

**MODTAGER**

Alhed Larsen

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Afsendersted:

Kerteminde

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek  
af Larsen-familien

**DOKUMENTINDHOLD**

Johannes Larsen har anlagt et billede af Kertemindes røde tage - samme motiv som tidligere brugt.

Han skal rejse til København og er ked af at skulle væk fra tulipanerne, som springer ud.

**TRANSSKRIFTION**

Kjerteminde 1 Maj 1897.

I Gaar gjorde jeg Haven færdig.

Kæreste Alhed!

Tak for Dit lange Brev. Du faar imidler Tid ikke 6 Sider denne Gang, men en, nu narrede jeg Dig. Jeg rejser om 1 ½ Time til Kjøbenhavn. I

Formiddags har jeg anlagt et Billede. Det er samme Motiv som det med Tagene, men der er noget [mere] med til de Side ud mod [noget af Papiret mangler]nden, det er i Morgensol [noget af Papiret mangler] omtrent de halve af [Tul]ipanerne sprungne ud. [Det] gør mig ondt at forlade dem det er mest morsomt at se dem springe ud. Jeg kommer vist tilbage Onsdag. Mange kærlige Hilsner fra Din hengivne Johannes Larsen.

### OMTALTE VÆRKER

Det første billede med tagene (også omtalt i tidligere breve fra Johannes Larsen til Alhed) kan være: Johannes Larsen: Udsigt over tage i Kerteminde. Tidlig majmorgen. 1896-1897. Olie. 71 x 87 cm. Statens Museum for Kunst. Dette billede er gengivet i Erland Porsmose: Johannes Larsen, menneske, kunstner og naturiagttagere. Gyldendal 1999, s. 79. Her kan være tale om: Johannes Larsen: Røde tage. 1896. Olie på lærred. 70 x 55,3 cm. BRANDTS



Johannes Larsen: Udsigt over tage i Kerteminde. Tidlig majmorgen. 1896-1897. Olie på lærred. 71 x 87 cm. Statens Museum for Kunst



Johannes Larsen: Røde tage. 1896. Olie på lærred. 70 x 55,3 cm. Brandts

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Reminde 1 May 1897.  
Jeg gjorde jeg Haven færdig.  
Kæreste Alhed!  
Tak for dit lange Brev. Du  
fear imidlertid Tid ikke 6 Tider  
denne Gang, men en, nu var  
redt jeg sig. Jeg rejste om 1 1/2  
Time til København. 7 Formid-  
day har jeg anlagt et Billeder.  
Det er samme Moter som det  
med Tegene, men det er noget  
med til den Tid og med  
inden, det er i Morgensol.  
somtront de halve af  
manerne sporene ud.  
Giv mig endte at forlade den  
dette er mest nok nok at se  
den sporene ud. Jeg kommer  
vist tilbage Onsdag. Mange  
kærlige Hilsener fra Din  
hingvone Johannes Larsen.