

1897-06-04

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Christian Eckardt

- Hagedorn

Peter Hansen

Marie Larsen

Vilhelm Larsen

Vilhelmine Larsen

Rasmus Petersen, Gartner

Karl Schou

Marie Schou

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek

af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsens billede Udsigt over tage i Kerteminde tidlig majmorgen er næsten færdigt.

Johannes Larsen maler på Guldregnen.

Pæretræsbilledet er stillet væk.

Fritz Syberg er til kunstnermøde i Stockholm med Hagedorn.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 4 Juni 1897.

Min egen Kæreste

Nu lige over Middag [noget af papiret mangler] sat til at skrive til Ma[rie i An]ledning af hendes Fød[selsdag]. Vi havde ellers troet a[noget af papiret mangler] hun og Uglen var komne Hjem til Pintse, men Klaks, som kom i Forgaars fortæller at de flytter ud til Eckardts og bliver der Pintsen over. Det er vist ellers en uforskammet lang Tid siden jeg har skrevet til Dig, jeg har vist faaet 2 Breve fra Dig siden jeg sidst skrev, men jeg vil dog heller ikke nægte mig den Fornøje[ise at] køre frem med en Del [Undsky]ldninger, eller jeg kan [noget af papiret mangler] nøjes med en naa[noget af papiret mangler]er at de nu i 3-4 D[noget af papiret mangler] gaaet og gjort rent her [noget af papiret mangler]an ingen Steder hen, de [noget af papiret mangler]n Du vel nok indse at det ikke har været mig muligt at komme til at skrive. Desuden har jeg jo ogsaa malet en Del. Det Billede fra Vinduet er omtrent færdigt, Pæretræet har jeg sat hen og Guldregntræet er jeg i fuld Gang med. Lige efter Helligdagene skal jeg hen til Ulriksholm og male paa de 2 Døre og det [noget af papiret mangler] vel ikke mere end 2 elle[r h]øjst 3 Dage og jeg haaber [noget af papiret mangler] at være kommen saa v[idt me]d Guldregnen at jeg k[noget af papiret mangler]hen til næste Aar, og [noget af papiret mangler]mer jeg. Jeg længes forfærdeligt efter Dig, jeg havde egentlig stor Lyst til at male en engelsk Pelargonie som jeg købte forleden af Rasmus Petersen, Du har nok aldrig set en saa køn, den har store hvide Blomster med et blegrødt Baand lidt inden for Randen, men jeg vil lade den staa til jeg kommer her hjem igen. [Ras]mus bildte mig nemlig i[nd at] den kunde staa hele Som[meren] men skønt der er en Mæn[gde Kn]opper, tror jeg alligevel [at det er] Løgn. Det du skriver om [noget af papiret mangler] mine Pensler med der [noget af papiret mangler] jeg dog lade Dig vide at jeg selv har fundet paa for længe siden. Det lader til at Du ikke ved at Syberg er til Kunstnermøde i Stockholm. Peter fik jeg Brev fra forleden at han alligevel var sejlet med Hagedorn til Stockholm og rimeligvis ogsaa sejlede med til Eng[noget af papiret mangler] men efter hans forrige Brev fremgik det at

ingen af os kunde komme med, han beder derfor om at jeg ikke maa blive vred paa ham. Schous kommer vist ikke fra Kjøbenhavn i Sommer. Klaks fortæller at hun rimeligvis kommer til at lave et illustreret Katalog over det kgl. Theaters Møbler og at det vil tage hele Sommeren, m[noget af papiret mangler]aar det. Nu faar Du ikke mere da jeg skal ned og tage fat paa Guldregnen igen for at jeg saa snart som muligt kan komme ned til Dig. Jeg skal hilse fra Moder. Mange kærlige Hilsner fra Din hengivne Johannes Larsen.

**OMTALTE VÆRKER**

Johannes Larsens billeder af et pæretræ, en guldregn og Udsigt over tage i Kerteminde. Tidlig majmorgen. 1896-97. Olie på lærred. 71 x 87 cm. Statens Museum for Kunst [assets/0/a/28/JL\\_Udsigt\\_over\\_tage\\_i\\_Kerteminde\\_O\\_1897\\_olie\\_p\\_l\\_rred\\_71\\_x\\_87\\_SMK.jpg!](#)

for Randen, men jeg vil lade  
den staa til jeg kommer her igen  
igen. [redacted] vilde mig nem  
lig [redacted] den kunde staa hele  
som [redacted] en stor [redacted] er en  
Meer [redacted] toos jeg allig  
vel [redacted] sogn. Det du dræber  
om [redacted] min. Denles med  
dron [redacted] jeg dog lade dig vide  
at jeg [redacted] har fundet paa for  
lange siden. Det lader til at  
Det ikke ved at Lyberg er til  
Kunstnervide: Stachholm.  
Peter fik jeg Brev paa forleden  
at han alligvel var sejet  
med Hagedorn til Stachholm  
og nemligis ogsaa aeglede

Kjærlighedsminde 4 Juni 1897.

Min egen Kærligheds

Her lige over Middag [redacted] nat  
til at skrive til [redacted] led.  
ning af hendes Fod [redacted] ti  
hænde eller troet at [redacted] hun  
og Uglem var kom [redacted] - og  
til Pintes, men Klak, som kom  
i Porguans fortæller at de flyttede  
ud til Eshovds og bliver der Pinte  
sen over. Det er mig I eller en refer  
skammet lang Tid siden jeg  
har skrevet til dig, jeg har vist  
faaet 2 Breve fra dig siden

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

sag vidst skrev, men jeg vil dog lige efter Helligdagene skal  
heller ikke nægte mig den Fot, jeg hen til Ulriksholm og orrede  
noget [redacted] hore frem med en pæa de 2 Døse og det [redacted] vel  
Delt [redacted] dningst, eller jeg ikke mere end 2 eller [redacted] sigt  
dant [redacted] de nojes med en, for 3 Dage og jeg hadde to [redacted] at  
nu [redacted] rier at de nu i 3- vare kommen saa v [redacted] d  
4 [redacted] gvaet og gjort vent Guldregnen at jeg [redacted] tiden  
het, [redacted] ingen Stedes hen til neste Aar, og [redacted] rme  
du [redacted] Du reel nok indse sig. Jeg lango forfar [redacted] gte  
at det ikke har været mig [redacted] Dig, jeg havde egentlig stor  
lyst at komme til at [redacted] Lytt til at male en engelshede,  
Deuden har jeg jo ogsaa malet Lorgonie som jeg kakte forledun  
en Del. Dit Billede fra Vinduet af Rasmus Petersen, Du har vist  
er omstrent færdigt, Partrat aldrig set en saa kør, den har  
har jeg sat hen, og Guldregn store hvide Blomster, med et  
Trætt er jeg i fuld Gang med. Blegrodt Baand lidt inden

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

med til Eng[red] men efter hans  
forrige Brev fremgik det at ingen af  
os kunde komme med, han beder der-  
for om at jeg ikke maa blive væk fra  
ham. Schous kommer vist ikke fra Kj-  
benhavn. Sommer. Klabs fortæller at  
han nimenligvis kommer til at lave  
et illustreret Katalog over det kgl. The-  
aters Møbler og at det vil tage hele

Johannes, m. [redacted] har det. Nu  
faas Du ikke mere da jeg skal ned  
og tage fat paa Guldregnen igen  
for at jeg saa snart som muligt  
kan komme ned til Dig. Jeg skal  
hils fra Moder. Mange kærlige  
Hilsener fra Din hengivne

Johannes Larsen.