

1919-06-07

FAKTA

Dokumenttype:
Brevkort

Sprog:
Da

Dateringsbegrundelse:
Datoen ses af poststemple

Generel kommentar:
Thøger Larsens hyldest til den lyse sommernat er en lejlighedssang skrevet på digtervennen Jeppe Aakjærs opfordring. Sangen skulle bruges ved et sommermøde i juli 1914 på Aakjærs gård Jenle i Salling. Der kendes omkring 30 forskellige melodier til sangen, heriblandt en af Carl Nielsen. Grethe Sawyer/Jungstedts noder til sangen er aftrykt i bogen *Du danske Sommer* (Malene Linell Ipsen (red.)), Johannes Larsen Museet 2007.

Modtagersted:
Birkerød

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):
Bynavnet er skrevet på kortets adresserside

Omtalte personer:
Else Birgitte Brønsted
Johannes Fønss
Wilhelm Hansen
Grethe Jungstedt
Ellen Sawyer

Arkivplacering:
Kerteminde Egns- og Byhistoriske
Arkiv, BB3759

Trykt udgave:
Nej

Proveniens:
Gave til Østfyns Museer fra en
efterkommer af Louise Brønsted

DOKUMENTINDHOLD

Thøger Larsen har været til Grundlovsfest og hørt "Danmark nu blunder" sunget på Grethe Jungstedts melodi. Bagefter var han i Tyborøn med sangeren, Joannes Fønss.
Louise og familien må have haft en forfærdelig tid.

TRANSSKRIFTION

[Skrevet med blyant:]

1919

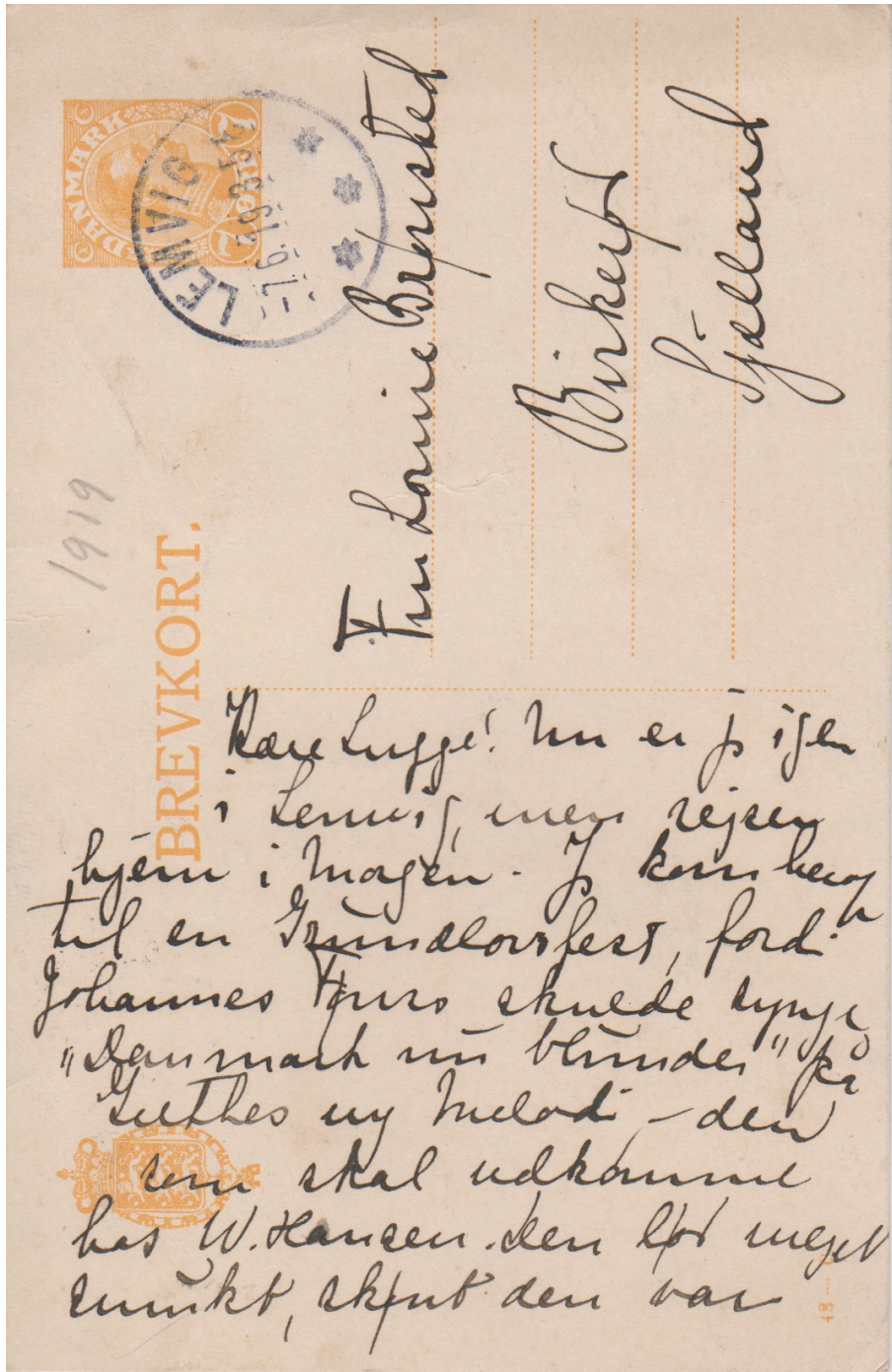
[Skrevet med blæk:]

Fru Louise Brønsted

Birkerød

Sjælland

Kære Lugge! Nu er jeg igen i Lemvig, men rejser hjem i Morgen. Jeg kom herop til en Grundlovsfest, fordi Johannes Fønss skulde synge "Danmark nu blunder" på Grethes ny Melodi – den som skal udkomme hos W. Hansen. Den lød meget smukt, skønt den var udsat for lavt ["lavt" overstreget] højt. – Jeg skulde være hjem næste Dag, men blev jo så alligevel et Par Dage, som har været herlige Joh. Fønss er her også og vi falder udmærket i Traad, han er en storartet, stor en og har da en pragtfuld Stemme. De dybe Toner ruller ligesom Orgeltoner. – I Går var vi ved Tyborøn, - spillede L'hombre derud i Toget, - sejlede hjem i en Kutter og spillede L'hombre i en lille Kahyt og spillede igen L' i Aftes. Jeg vandt det Hele. Nu har jeg jo ikke hørt om Mudi siden i Onsdags, - men nu er det vel ogsaa i god Gænge – Det maa have været en forfærdelig Tid for Jer Hils den lille yndige Nus-Elle
Mange Hilsner Deres Thyra og Thøger Larsen



udsat for lavt højt. -
I skulde have været hjemme
neste dag men blev jo så
deligvis i Paris dage, som
har været herlige. Joh. Hans
er her også og i fælles
udmarcher; Træl, han er
en storartet stor en, og har
de en pragtfuld stemme,
de dybe Toner ruller ligesom
fløjel Toner. - Han var i en
lykke - spillet L'homme derud
i Tager - rejste hjem i en
Kulke og spillet L'homme i
en lille Kabyt - og spillet i en
L' - aftes. I vandt det hele
men har jo jo ikke hørt om
nudi siden i Onsdags, men
men er det vel også i god
Tange - det må have været
en forfærdelig Tid for jer og
det det lille Synlige mis-tille
Mouze Wilmer Deres
Ther & Thier Toren.