

1891-04-07

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Albrecht Warberg, Laura Warberg

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Brevet er uden årstal. Alhed Larsen bor i København og er elev på Den kongelige Porcelænsfabrik. Altså muligvis 1891.

Alhed Larsen har afslutningsvis skrevet "Fredag Eft. 7ende April". 7. april var hverken en fredag i 1889, 1890, 1891 eller 1892.

Generel kommentar:

Et dyr - muligvis sølvfisk - har ædt af papirets kanter.

"Vi" og "os alle tre": Alhed Larsen boede i København sammen med søsteren Johanne Larsen og muligvis også veninden Julie Brandt (Pan). Alhed var underglasurmalers ved Den Kongelige Porcelænsfabrik, og Johanne Larsen tog et ikke nærmere identificeret kursus (Skolen refererer formodentlig til dette).

Alhed Larsens far led blandt andet af astma.

Det vides ikke, hvem "den unævnelige" er.

Omtalte personer:

Harald Balslev

Johan Balslev

Lars Christian Balslev

Laura Balslev

Thorvald Balslev

Thomas Bredsdorff

Malin Holmström-Ingers

Marianne Høst

Thora Lange

Karl Madsen

Johanne Oppermann

Ellen Sawyer

Maria von Sperling. g. Balslev

Albrecht Warberg

Arkivplacering:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB 2092

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Testamentarisk gave til museet fra  
Laura Warberg P.

#### DOKUMENTINDHOLD

Alhed Larsen er bekymret over at høre, at hendes far har haft et anfald. Han og moderen må sende et brev til skolen og fortælle, hvordan det går. Hun takker for kæden, som hun har fået i fødselsdagsgave. Alle synes godt om den. Alhed Larsen har også fået en bog, blomster, dadler og en malerkasse. Om aftenen kommer der gæster. Ellen spørger, om Alhed kan komme hjem, men det har hun ikke tid til.

#### TRANSSKRIFTION

[En person har med blyant skrevet "(7' April 1890?)" øverst på side 1]

Kære Fader og Moder!

Vi blev meget betagne ved i Dag at høre, at Fader var saa daarlig; og jeg skriver strax til Eder for paa det indstændigste at bede Eder sen[de] et Par Ord op til Skolen, at vi kan faa det Søndag Morgen, og husk endelig at skrive V udenpaa, ellers faar vi det først Mandag. – Vi haabe rigtignok, at det er ovre, Anfaldene pleje jo sjældent at vare saa længe, og vi mente af Molles Brev at kunne forstaa, at det allerede den Gang var lidt bedre, men i alle Tilfælde maa I endelig skrive strax til os. – Det er jo min Fødselsdag i Dag, og jeg blev strax i Morges overrasket med den dejlige Kæde. 1000 Tak for den! Jeg blev ganske forførdelig glad ved den; den har gjort stor Lykke ude paa Fabrikken, ogsaa hos Krog. – Elle skriver om jeg ikke kan komme hjem først i næste Uge. – Men det kan jeg rigtignok meget daarlig. Jeg har mod Sædvane 3 Ting i Gang derude, og dem kan jeg ikke blive færdig med før om cirka 14 Dage, og jeg kan ikke løbe fra dem halvfærdige, naar jeg skal være borte saa længe; men det er vel heller ikke saa forførdelig nødvendig? – Jeg glæder mig ellers meget til at være hjemme i Sommer, jeg vil haabe, at I ogsaa maa være glade ved at have mig hjemme! – Det er en rigtig Hædersdag for mig i Dag! – Jeg har faaet en Del Breve bl.a et langt i Morges fra den "unævnelige" med en Bog af Karl Madsen "Japansk malerkunst["] som jeg er meget glad ved. Her [er] en herlig Duft i Stuen af Blomster; Bredsdorff kom i Form. [med] en Urtepotte med Liljekonvaller, do. samt en Masse dejlige Violer af Brunse og Broder i Gaar. Dito og dito ude paa Fabrikken i Dag af Høst, Dadler af Frk Scwit[ulæseligt] og tænk en dejlig Malerkasse af Frk Opperm. med Palet at lægge i og adskillige Tuber med Maling. – I Aften kommer Balsleverne, Marie Sperling, Thora Lange, Bredsdorff & Co, de er bledte [i "bledte" overstreget] til at komme af dem selv. – Nu maa jeg gaa for at faa det med Toget! – Hils alle de andre og tak for Brevene.  
Mange kærlige Hilsner til Eder selv fra os alle tre

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**  
NY CARLSBERGFONDET

Eders Alhed.  
Fredg Eft. 7ende April

(9 April 1890)

Kære Fader og Moder!

Vi blev meget betagne ved i Dag at  
høre, at Fader var gaa daarl. og  
j skriver strax til eder for paa  
det inuændeligste at bede eder om  
et Par Ord op til Skolen, at vi kan  
faa det Lørdag Morgen, og trossk  
endelig at skrive i Tidspda, ellers  
faa vi det først Mandag. - Vi haabe  
rigjvort, at det er over, Skuffelse  
pleje jo jældent at være saa lang,  
og vi tænke af Nollis Brev at kunne  
forstaa, at det allerede den Gau-

var lidt bedre, men i alle Tilfælde  
maa I endelig skrive strax til os. —  
— Det er jo min Fødselsdag i Dag, og  
j blev strax i Morges Lovordsket  
Pues den dejlige Røde. 1000 Tak  
for den! I blev ganske forfærdet  
Ij glad ved den! den har gjort  
stor Lykke inde paa Fabriken  
ogsaa hos Kongen! — alle skriver  
om j ikke Røn Rønne Lyen  
forst i næste Uge. — Men det  
kan j rigtig nok uelyst daarlj!  
I har vist selv paa 3 Ting  
i Gang derude, og den kan j  
ikke blive færdig med før om  
Cirka 14 Dage, og j kan ikke  
løbe fra den Halsfærdig, naar  
j skal være borte saa længe!  
Men det er vel heller ikke saa

forjærlig uødvendigt? - J. glæder  
mig ellers meget til at være hjemme  
i Roummer, j. vil haabe, at J.  
ogsaa maa være glæde ved at  
have mig hjemme! - - Det er  
en rigtig Høstendag for mig i  
Dag! - J. har faaet en Del Breve  
bl. a et Ca. 1/2 i Morges fra den  
"undvundte" med en Brev af Karl  
"Madsen" "Japansk Malerkunst"  
som j. er meget glad ved. Her  
en lækker Brev i P. uen af P. l.  
ster; Bredde af Roum i Færm  
en lækker med Silke Roupalle  
de. samt en Masse dejlige Violon  
af Brune og Brode i Gæse. Dito  
og dito i de paa Fabriken i Dag  
af Høst, Sadler af P. l. P. uen

BB2092

og send en dejlig Malerkasse af  
Folk Oppere. med Palet af Ceylon  
i og adskillige Tuber med Maler  
- og Blyer Kommer Trallevor  
Marie Sperli, Thora Lang,  
Brewsdoff & Co, de er borte til  
at komme af dem selv.

Nu maa I gaa for at faa det  
med Palet? - Hvis alle de  
andre er borte for Breve.

Mange Kærlige Hilsener til  
Eder selv fra og alle tre.  
Eder Allen.

Fredag Dagt. 4 ma. April

c 18 aar