

1914-10-25

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

De omtalte indkøb af billeder må være til Faaborg Museum.

Etatrådsinden (Mads Rasmussens kone) vil have alle billeder ud af spisestuen: Mads Rasmussen og hans kone boede i en lejlighed ved deres konserverfabrik i Faaborg samt deres nybyggede Faaborg Museum.

Afsendersted:

København

Omtalte personer:

Peter Hansen

- Larsen, kunsthändler

Hedevig Lützhøft

Nicolaus Lützhøft

Peter Magnussen

Kai Nielsen

Theodor Oppermann

Carl Petersen, arkitekt

Theodor Philipsen

Christine Rasmussen

Mads Rasmussen

Jørgen Schou

Karl Schou

Peter Tom-Petersen

Viggo Winkel

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har besøgt Karl Schous udstilling og noteret, hvad man burde købe. Mads Rasmussen, Peter Hansen m.fl. har købt et enkelt billede af Nicolaus Lützhøft. Billedet af forældrene (Karl Schous?) var ikke til salg, da Jørgen Schou (Buf) skulle have det.

Larsen skal mødes med en anden Larsen, så de kan bytte billeder for farver og rammer. Mads Rasmussen vil have en af Philipsen-akvarellerne, og hans kone vil hænge Johannes Larsen-akvareller op i spisestuen. Larsen vil bytte et billede med bronzer af Kai Nielsen hos bronzestøberen. Winkel har foreslået, at Alhed og Johannes Larsen udstiller sammen.

TRANSSKRIFTION

Kjøbenhavn 25 Octbr. 1914

Kæreste Alhed!

Ja det er ikke fordi der er passeret noget videre bemærkelsesværdigt. Jeg har været paa Schous Udstilling hele Formdg. og noteret en Del Billeder som jeg synes der kunde være Mening i at anskaffe. Jeg hørte til min Forbandelse af Larsen at der havde været 4 Mand om at købe det ene Billede, Mads Peter Tom og Lysse. Derefter op til Lysse, hvor jeg traf Mutter alene hjemme, Lysse hos Oppermanns. Lysse var den dag kommen hjem og var meget nedtrykt over at de kun havde købt et Billede. Billedet af Forældrene havde Lysse skrevet til MR. og Schou om men faaet det Svar at det ikke var til Salg da Buf skulde have det. Jeg tog saa ud til MR. der, ja jeg talte altsaa med ham og bad ham notere Billederne op, saa telefonerede vi til Peter og tilsagde ham at møde i Mrg hos Larsen og saa faar vi vel et Par Billeder til. Jeg sidder nu her og venter paa Calle der var med i Formiddags og som gerne vilde høre lidt om hvordan det var gaaet. Jeg talte med Larsen, som skal møde mig i Morgen hos W & M for at handle om nogle Billeder for Farver og Rammer. MR mindede mig om Philipsen Aquarellerne og jeg lovede at sende dem over saa han kunde vælge en af dem til Museet for 300 Kr. Etatsraadsinden vil have alle Billeder ud af Spisestuen og have Aquareller af mig i Stedet. Jeg skal se at komme ud til Bronsestøberen i Mrg og handle med ham om et Billede for de Bronser af Kai, og saa se om jeg kan komme til at stikke hjem Tirsdag Morgen. Winkel foreslog i Gaar, at Du og jeg en Gang skulde holde en Udstilling sammen, hos dem, det synes jeg kunde være morsomt. Mange Hilsner

Din

Johannes Larsen.

OMTALTE VÆRKER

"Billedet af Forældrene" må være et portræt, som Karl Schou har malet af sine forældre. Marie og Karl Schous søn, Buf, skulle have billedet, så det forestillede næppe et forældrepar udenfor familien. Men "Philipsen Aquarel", som Mads Rasmussen skulle købe til museet er muligvis den her gengivne. De bronser af Kai" er nogle bronzestatuetter af Kai Nielsen. Hvilke vides ikke.



Johannes Larsen: Philipsen maler. Saltholm. 1913. Akvarel. 460 x 600 mm. Faaborg Museum. Købt ca. 1913

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

