

1935-09-27

AFSENDER

Elise Hansen

MODTAGER

Elena Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Generel kommentar:

Elisa Hansen blev opsagt fra den villa, som hun boede til leje i, og i efteråret 1935 flyttede hun og de to døtre til en stor lejlighed på Engave Plads.

Frk. Holstein, som må have været pige i huset hos Elena Larsen, kendes ikke.

Grete Jensen var i flere år syg og svagelig. I sensommeren 1935

opholdt hun sig en tid hos sin morbror, Niels Erik Schoubye, som var læge. Grete Jensen døde 12. november 1935.

Udstillingen af Frankrigs kunst fra det XVIII. århundrede; malerkunst, skulptur, kunstindustri. Charlottenborg 24. august - 6. oktober 1935.

Omtalte personer:

Grete Jensen, f. Hansen

Johan Larsen

Johannes Larsen

Peter Andreas Larsen

Marie Neckelmann

Jørgen Schou

Niels Erik Schoubye

Arkivplacering:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet ejes af en efterkommer af Elena og Johan Larsen

DOKUMENTINDHOLD

Vejret er dårligt, og Elisa er bekymret for høsten.

Marie Neckelmann og Elisa Hansen pakker før flytningen, og de har rodet rundt i skidt og møg på loftet. Elisa glæder sig til at komme væk fra de larmende maskiner.

Grete Jensen er kommet hjem fra N.E. Hun har det bedre, men hun er ingen kæmpe.

Elisa håber, at Elena finder en ny pige, der kan hjælpe i huset.

Elisa har besøgt Den Franske Udstilling, som hun kun er moderat glad for.

TRANSSKRIFTION

27-9-35

Kære Bams. Det var ret saa fornøjeligt at høre fra dig. Ja der er jo det med Vejret, som daarligt kunde være værre. Og Mosemarken hvor Kornet stod saa flot, hvordan mon dog det er blevet bjærget. Det var ogsaa ærgerligt, at Lysse ikke fik den Tur til Stockholm, som han nu havde ventet og var flot ekviperet til. Nu rejser Las vel snart hjem; jeg har skrevet til Buf og bedt ham lade mig vide, naar han kommer, der er jo en Del der skal med. Vi gaar og forbereder Flytningen saa smaat, Kylie havde Fridag i Gaar, som vi tilbragte paa Loftet i Skidt og Møg, det var en stram Omgang. Men jeg glæder mig til at komme væk herfra; Maskinerne arbejder fra 6 Morgen til 11 Aften og Radioen kan man ikke høre, der er dog engang imellem god Musik og andet interessant.

Grete kom hjem fra N.E. i Lørdags hun saa rask og glad ud. Men en Kæmpe det er hun jo ikke, trænger til Hvile og god Forplejning, men det nok kun saa som saa med det, det er nu godt, de kan komme bort fra det lille triste Bagværelse.

Det er kedeligt, at du nu skal af med Frk Holstein, nu hun er saa flink; men du finder vel nok ud af at faa nogen Hjælp paa en el. anden Facon.

Petermand har det vel godt og er glad for at være hjemme igen. Jeg har været et Par Gange paa den franske Udstil, det er interessant at se den, men den staar ikke mit Hjærte saa nær naar undtages nogle enkelte Billeder. Masser af Hilsener fra Mos.

27-9-35
Kære Kano. Det var vel saa
fornøjeligt at høre fra dig.
Ja der er jo der med Ole, som
daadligt kunde være værre. Og
Aloumarken hvor Torus står saa
flot, hvordan mon dog det er
blevet kjædet. Det var ogsaa en
gæle, at Lyse ikke fik den Fæ-
sic Stockholm, som han nu
harde ventet og var flod skæperes
sic. Nu rejser han vel snart
hjem; jeg har skrevet sic Baf og
bedt ham lade mig vide, naar han
kommer, det er jo en del der
skal med. Vi gaar og forbereder
flytningen saa smaa, Stykket havde
Fristog i Gaar, som vi sikrede
paa Loftet i Skilt og stog, der var
en skram Omgæng. Men jeg glæder mig
til at komme ved huse; Maskinerne

arsagene fra C. Brogers die 11. Aften
og Natidens kan man ikke
høre, det er dog engang imellem
god Musik og andet interessant.

Gjette kom hjem fra N. C. i Lørdag
han var rask og glad ud. Men
en Tæppe da er han jo ikke, troxy
de Hoile og god Forplejning, men
du er nok kan see som see med
det, det er nu godt, de kan komme
kort fra den lille triste Bazarant.

Det er kedeligt, at du nu skal af
med P. K. Holstein, nu kan er see
flink; men du finder vel nok
ud af at for nyere Hjælp paa
en el. anden Facon. Edermand
har det vel godt og er glad for at
være hjemme igen. Jeg har været et
Par Gange paa den franske Udstil,
det er interessant at se den, men den
staar ikke midt Hjaerte saa nær
naar undtages nogle enkelte Billeder.
Masse af Udsagnet for. Uden