

18. aug. 1925

FAKTA

Dato:

18. aug. 1925

Sidetal:

Dagbog, 1925, 7, side 40 recto - 45
verso + 54 recto - 56 verso

Dagbogens placering:

Det Kongelige Bibliotek

Ophavsmand/nøgleperson:

Johannes Larsen

Omtalte personer:

John Møller

TRANSSKRIFTION

18 Aug.

Kl. 8 staar jeg op. Kl. Solskin V.

•80• [Tegninger]

•81• Vi har Isfjældsbanken forude, bag Isbjærgene en Taagebanke hvoraf
Toppen af Landet rager op.

En Malemuk.

Mod V Disko utydelig i Disen 5 Terner.

Flere Malemukker.

Efter Haanden som vi nærmer os Isfjældsbanken bliver vandet mere og
mere lyst, blaagrønt af Leret. Inde ved Isbjærgene er det Havbleg, med
store Dønninger Vi sejler inde mellem et Par af de største Isbjærge og
kommer ud i et større Bassin hvor Vandet er temmeligt roligt. Jeg be-

•82• [Tegning] [Læses uafhængigt af teksten på forrige side]

Der svømmer 2 Malemukker agter for Angut. De piller ustandselig noget
op fra Vandfladen.

•83• [Læses i forlængelse af næstforrige side]

gynder at male og Møller laver Kaffe.

Vi sejler inde mellem 2 store Isbjærge og kommer ind i en stor lukket Bugt
med høje Isbjærge til alle Sider og jeg sætter mig til at male. Der er en Del
Malemukker og nogle Tatteratter. En Gang i mellem tordner det naar et
Isbjærg gaar i Stykker. En Gang raslede der et stort Stykke ned af et af de
nærmeste, med vældigt Brag og Skumsprøjt og Brænding. Angut driver
rundt jeg maler og Møller og

•84• [Tegning] [Læses uafhængigt af forrige side]

Hullet vi sejlede ind og ud af. -

Nu faldt der et mægtigt Stykke af Fjældet til højre

Mens jeg malede steg Vandet og nogle af Fjældene kom flot og flyttede
sig, det var Højevande da vi sejlede, men de 2 vi sejlede i mellem havde
endnu Vandlinjen oven for.

•85• [Læses i forlængelse af næstforrige side]

Knud sover. Mens jeg er i Gang med Aquarel No 7 og 8 steger Møller
Kongeederfuglebøffer Det har været stille Solskin og dejligt mildt hele
Dagen skønt vi har været omgivet af høje Isbjærge helt rundt.

Vi sejler Kl. 6,30 [eller 7,30. Et 6-tal og et 7-tal er skrevet oven i hinanden],
det er Havbleg udenfor ogsaa og Dønningen har lagt sig

Der driver en Del Smaais om, mange Malemukker og Naujaer svømmer
mellem dem. En Sæl

Paa et lavt Isbjærg sidder en Mængde Tatteratter (enkelte unge) og en
Snes L leucopt. (gl. og

•86• [Tegning] [Læses uafhængigt af forrige side]

Foruden Malemukker saa vi et Par Gange en Sæl. Paa et lille lavt Isbjærg
sad en Mængde Naujaer og Tatteratter og Skreg.

•87• [Læses i forlængelse af næstforrige side]

Unge[]], en Malemuk let. faa Alen fra Baaden.

[Tegning]

Lavt Isbjærg med Tatteratter og m 2 unge L leucopterus.

2 Mellemkjover, en hvidbuget og en mørkbuget.

[Tegning]

Langt ude i V sejler et Isbjærg der ligner Kølner Domen og inde mod Land i

S et der ligner 2 Vand [Tegning] fald

•88• [Tegning] •89• En Flok Sæler, 4-5 mindre med sorte Hoveder vist
Sortsider og en meget større mørk over det hele, den viste hele Kroppen
da den gik ned Et Par Mellemkjover jager Terne, jeg ser i Kik at Ternen
brækker sig højt oppe i Luften og Kjovent snapper det paa Vejen ned. Flere
Sæler.

En Flok Tatteratter ligger paa Vandet med deres Unger.

Flere Sæler. Knud er klar med Remingtonen. Mellemkjove. Flere Sæler En
Flok Sæler

•90• [Tegning] Kl 10,50 mod V.

[Tegning] I SV Kl 11 ½

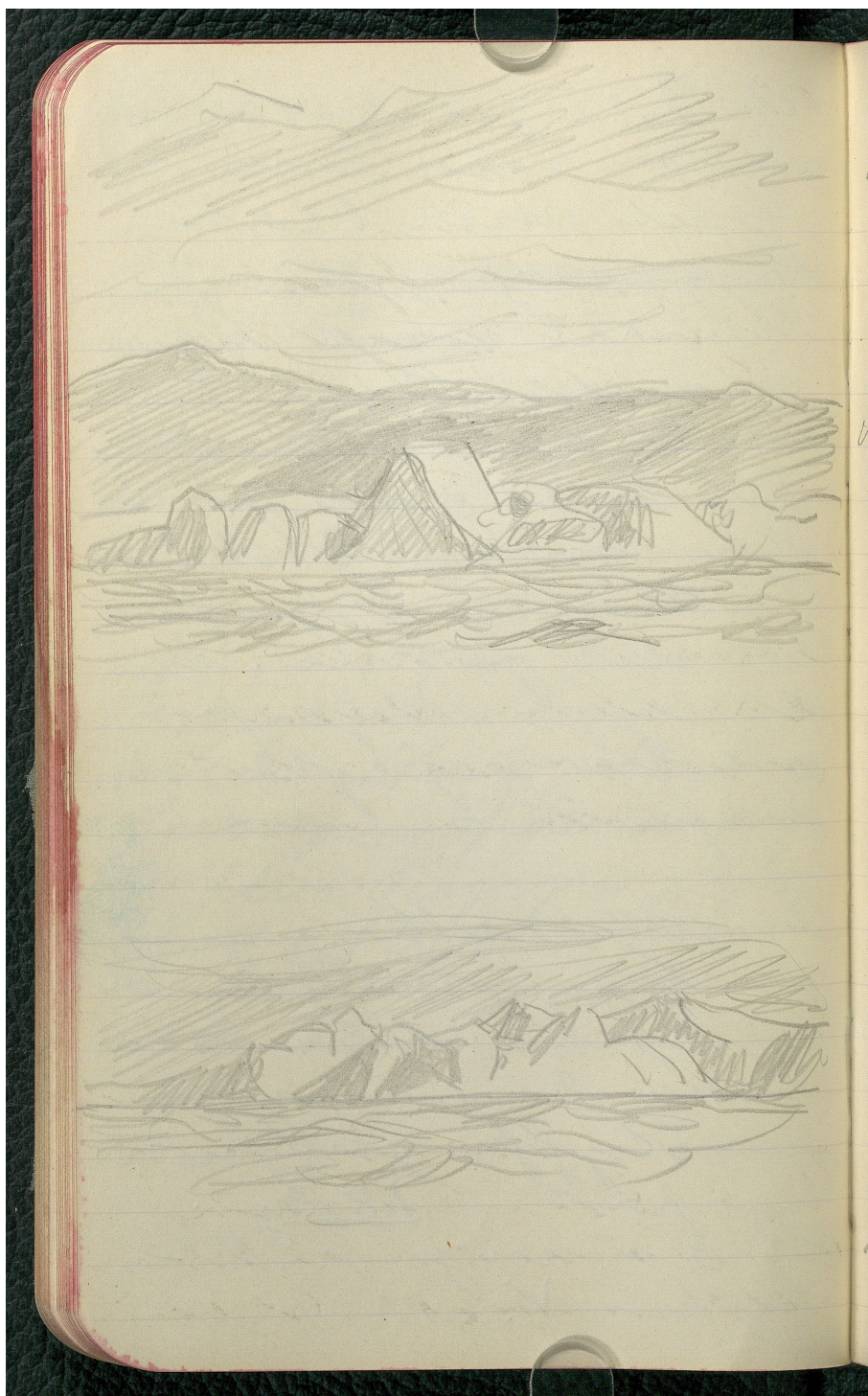
•91• Jeg gaar ned og lægger mig paa Sofaen ved 12 Tiden, vaagner og
fryser om Benene, tager et Tæppe om mig og ligger en Times Tid til og
gaar op Kl. 2,30

kl. 9,15 i Søjersø
gladde rose Torus;
Lysset med blaar
Plyger og sprinkel
Reflexion mod Lyg
paa den Ølige skin
med de farvede røde
kl. 9,40 gaa og til
Kop mange skind
Tattentur lysen paa
vandet forude, den
de lysen: Vyn for
a vilde og plytten der
anfer de andre

Angit malle og jør
er Gay som Gay at
lyse paa den den
man lyste mig om
paa Plyggen ved faset
lyse paa. 18. Aug
kl. 8. stuv og y. kl.
Solskin V.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



V. korr. Ispældets Værn
kun fonde, bag Isgen
gent en Taagebånd
Awaraf Toppen af
Lundit vejer op.

En Malerriis.

Med V. disk. utydelige

Lison 5 Toner.

For Malerriis.

Ofte stammer man i
naam og Ispældets

kun blive Vandet

mere og mere lyst,

blangest af Luvit.

Ind ved Isbjergene

er det Hvide,

med stor Dimsig

V. sger ind mellem

et Par af de store Is.

byge og krumme med

i et lille Bassin

hvor Vandet er temmelig

lyst roligt. Ij be,

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

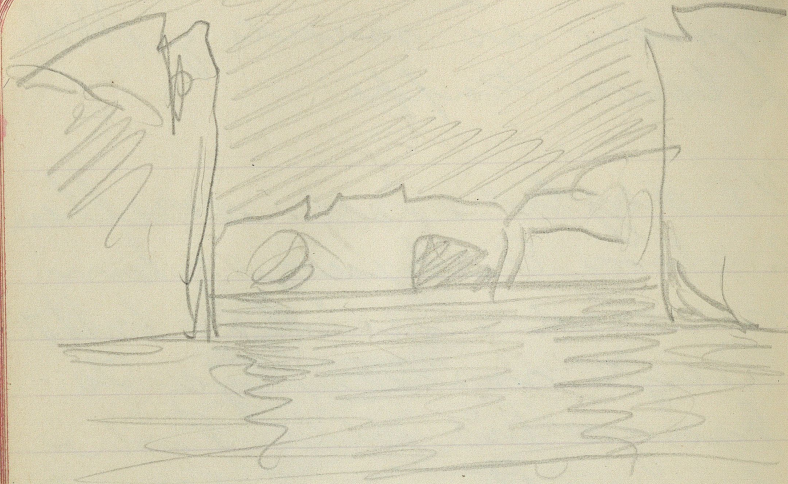
NY CARLSBERGFONDET



Det samme 2. Mal
medde og for tryk-
et. De vilde udstir
lyngt og for Vord
pladen.

gynede en male og Mr
de laure Skappe.

Vi segle end mellem
2 store I skjæve og kom
me end i en stor luffet
Bugt med lige To-
skjæve til alle sider
5 og satte mig til at
male. Der er en del
Malermaler og nogle
Fathvatter. En Gang
i mellem tørkede de
nu at I skjæve gav
i Stykke. En Gang
vaskede de et stort
Stykke med af et af
de nærmeste med
valdigt Børst og
I kunsoplyst og
Borending. Anger
Armer nær og
male og Mr de



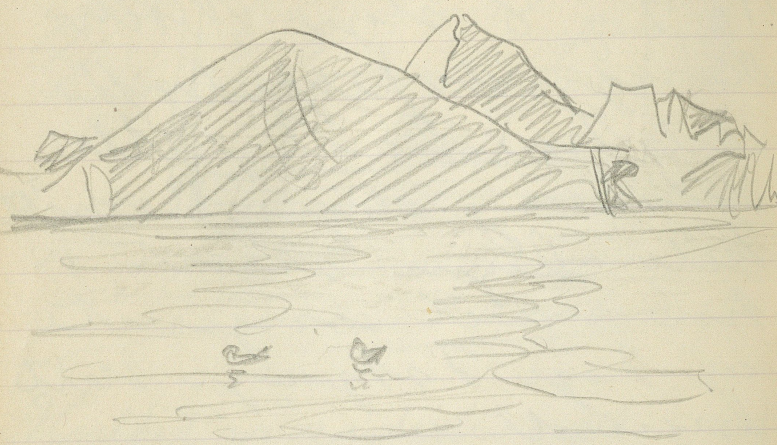
Huldet er syde vind, og
af. —
Nu faldt der et mægtigt
tykt stykke af Jaldet
til bjerg —

Nu er smeltet sig
Vandet, nogle af Jald
der kun flod og flyde
ede sig, det var Jald
om du er syde,
men de 2 er syde i
sællere havde ender
Vandvinden over for.

Prunt 2000. Mens jeg er
i Gang med at gøre
No 7 og 8 styre Mølle
Kongens papekræfte
Det har været stille
I alskind, de fleste om det
hede Dagen skint vi
har været oprigtigt
af høje Dødsgejst hude
brunde.
Vi syde kl. 16,30, det
er skubbe indimod
gaa, I sinne
har I lygt sig
De bliver en del
I sinne om, mange
Malerne, Nays
er i sinne om
den, En del
Om et kort Dødsgejst
side om Nayske Palle
vater (medt hve) og en
I sinne I luegt. (lygt)

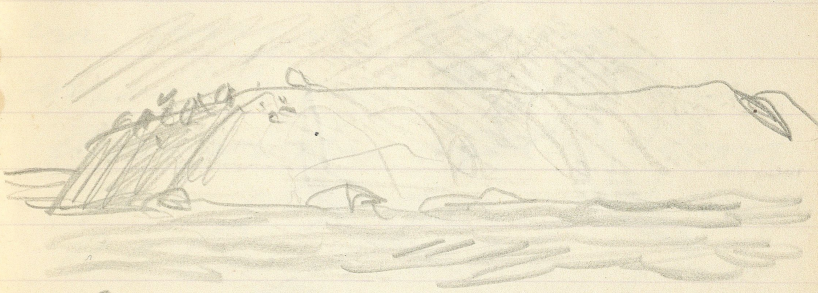
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Forsiden Maleriet
saa vi et Par Gange
en Tid. Paa et
lille Lure Ishøj ved
en Mager Næsten
& Tattvægt og shøj.

2 unge en Malesmule 10,
fulde eller fra Bander,



Lavt Isbjerg med
Jatthvætt og 2 unge
1 Læringsbarn.

2 Mellemtyper, en
hvidbjerg og en mørk
bjerg.



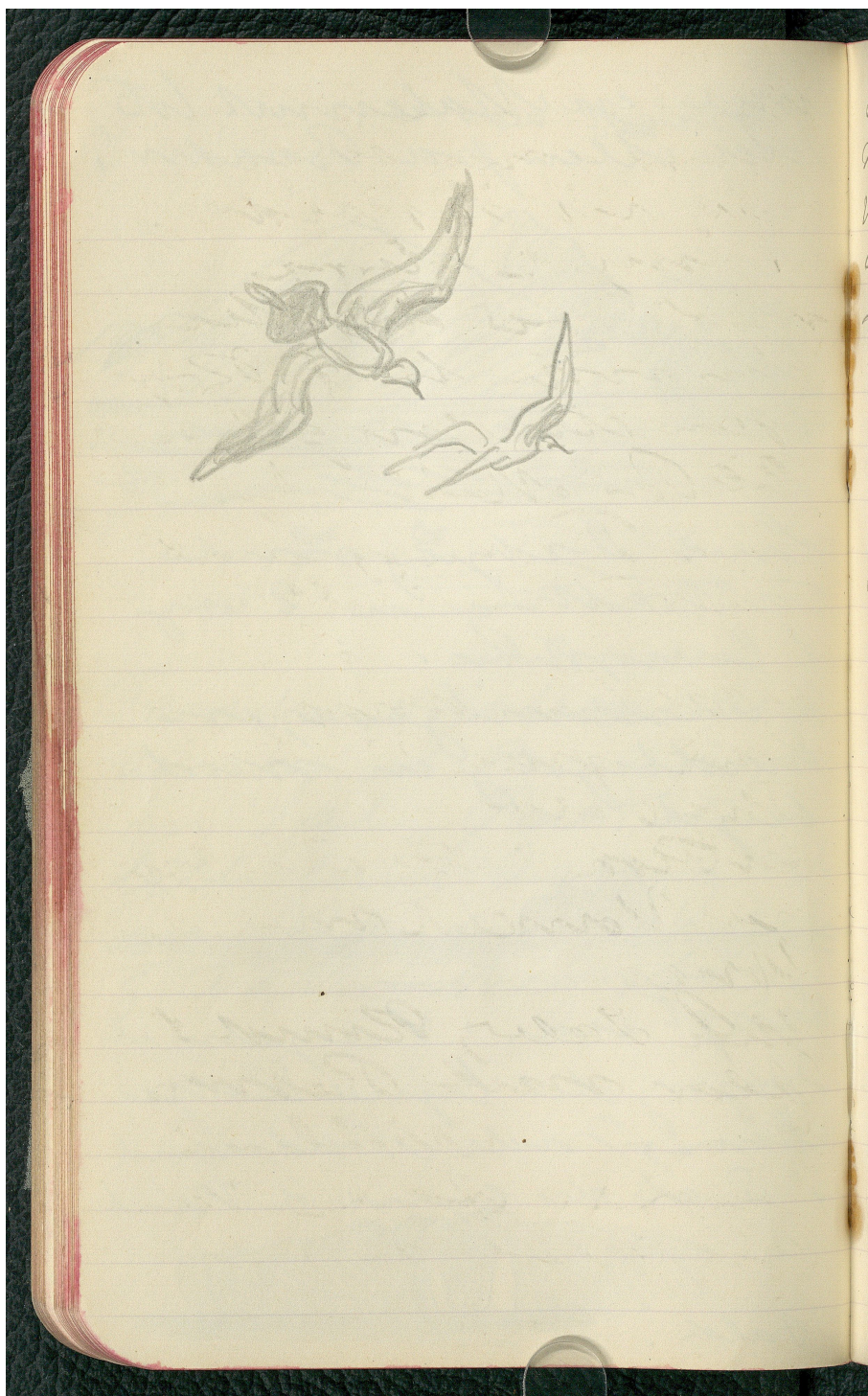
Længst nord: 1 sydlig
Isbjerg del ligner Rikens
Denne, tredje Nord Land
1: 8 et der ligner 2 Vand



Fald.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

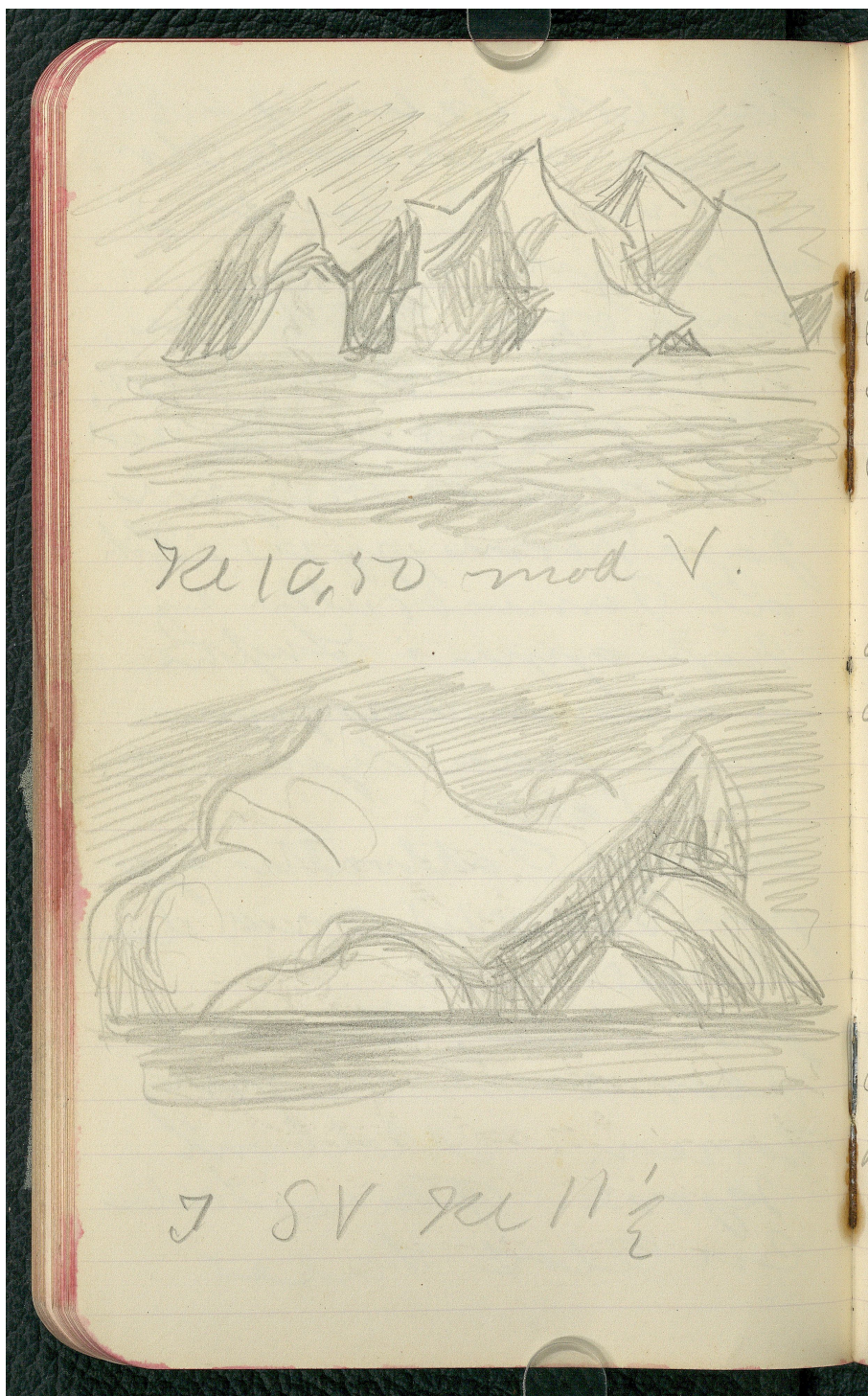
NY CARLSBERGFONDET

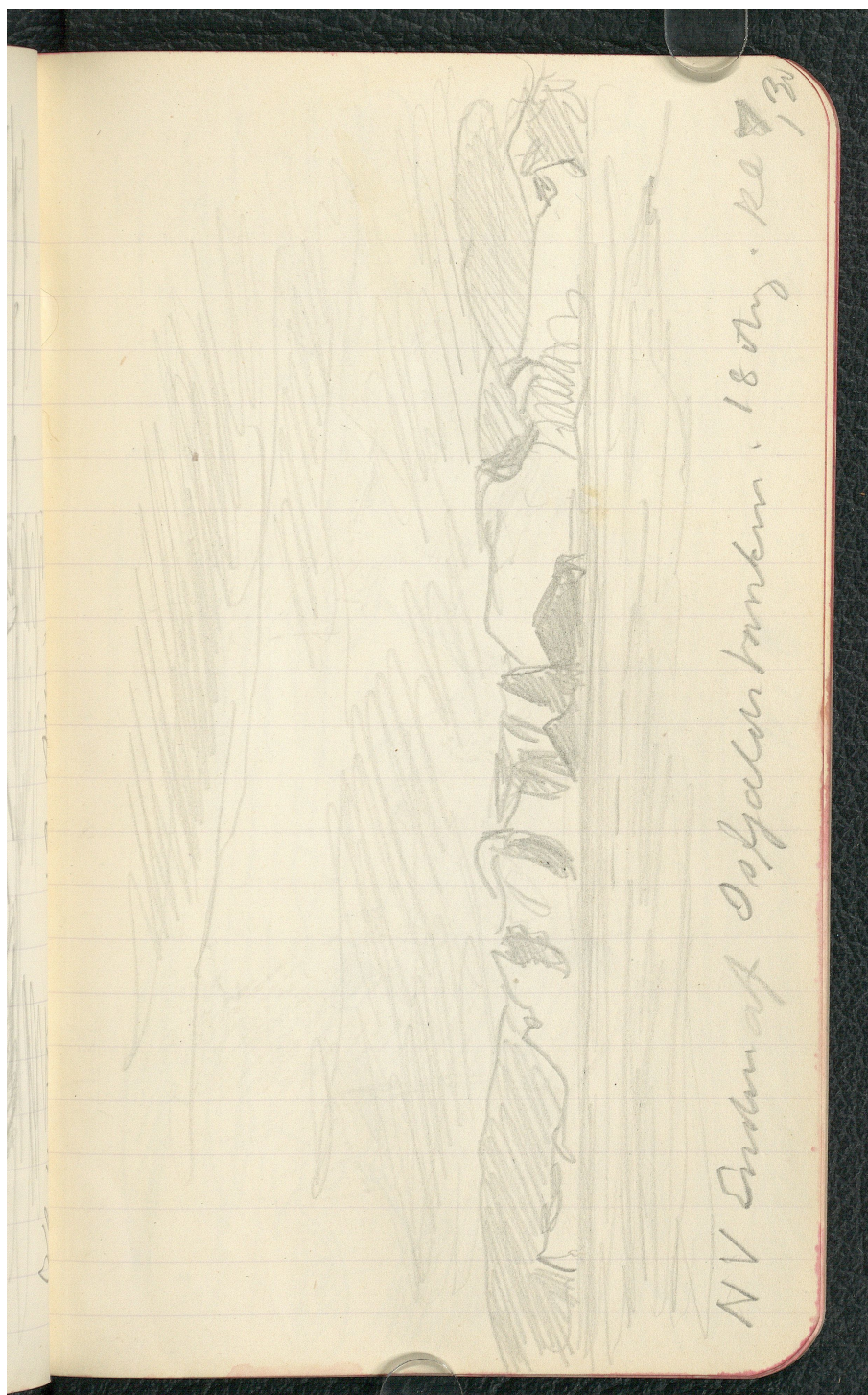


En Flok Sælv, 4-3
minder med svine olv.
vedv. vii Jartsider i
en meget stærk
mark over det hele,
den vii hele Dage,
kun den den gik med
Et Par Mellembyrne
gave Tern, p. u. i. Lih
at Ternbrude og
hijt agge i Lufte
g. Gyvne snappes
det p. u. Vigen med.
Ive Sælv.

En Flok Pothvatter byr
p. u. Varnet med den
Vigel.

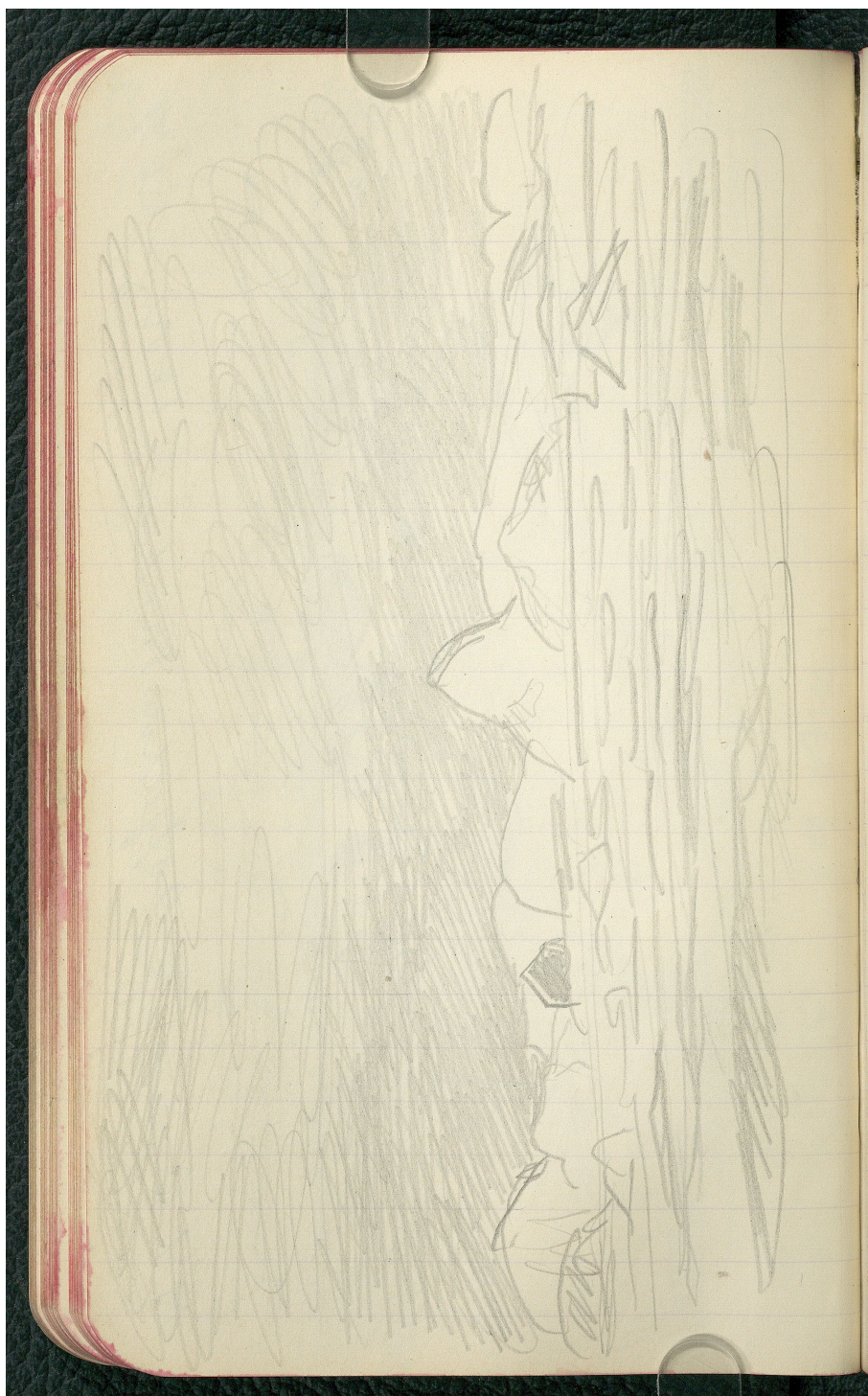
Ive Sælv, Kund i
fler med Perning
Toren. Mellem
Kjove. Flere Sælv
En Flok Sælv



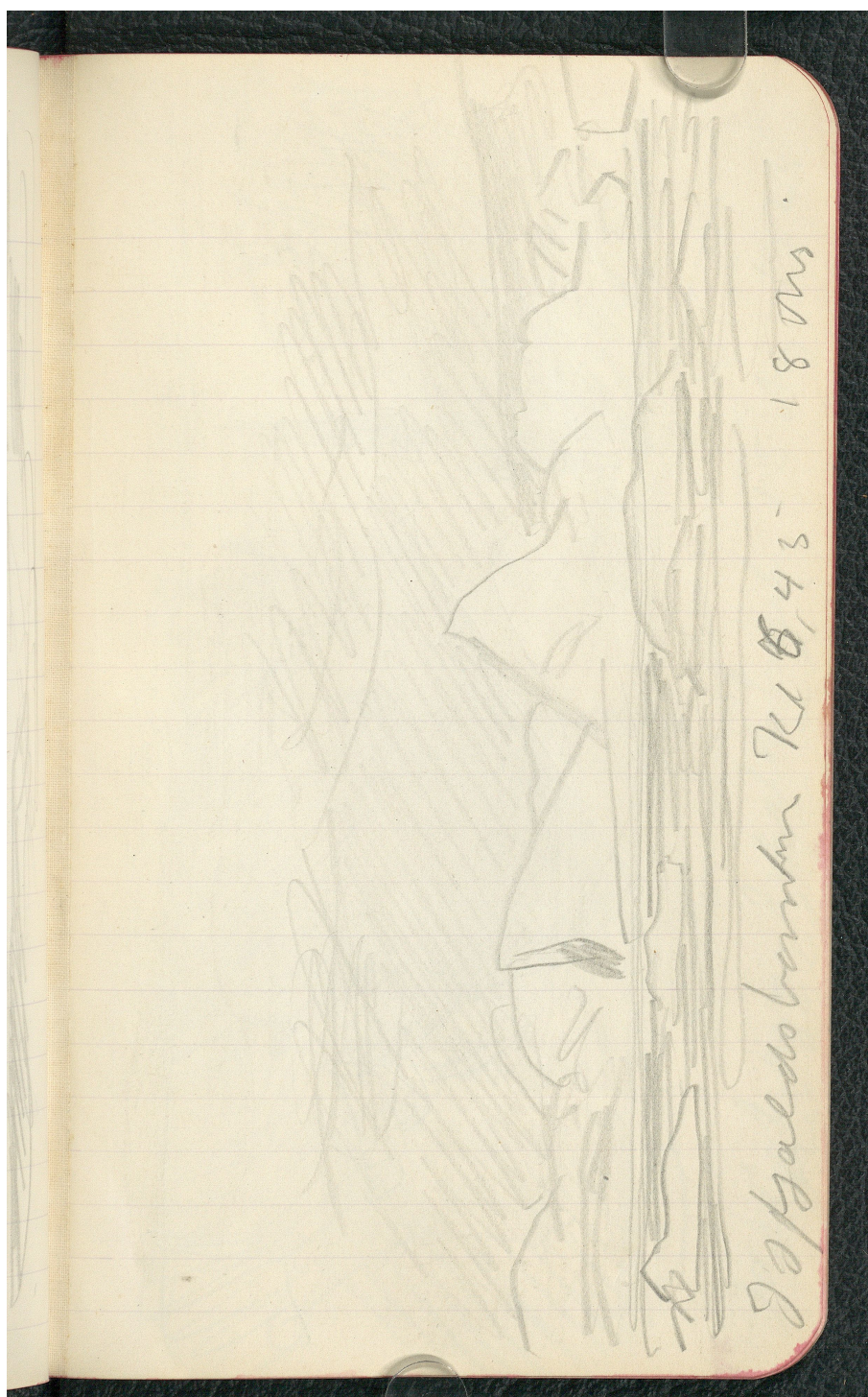


**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

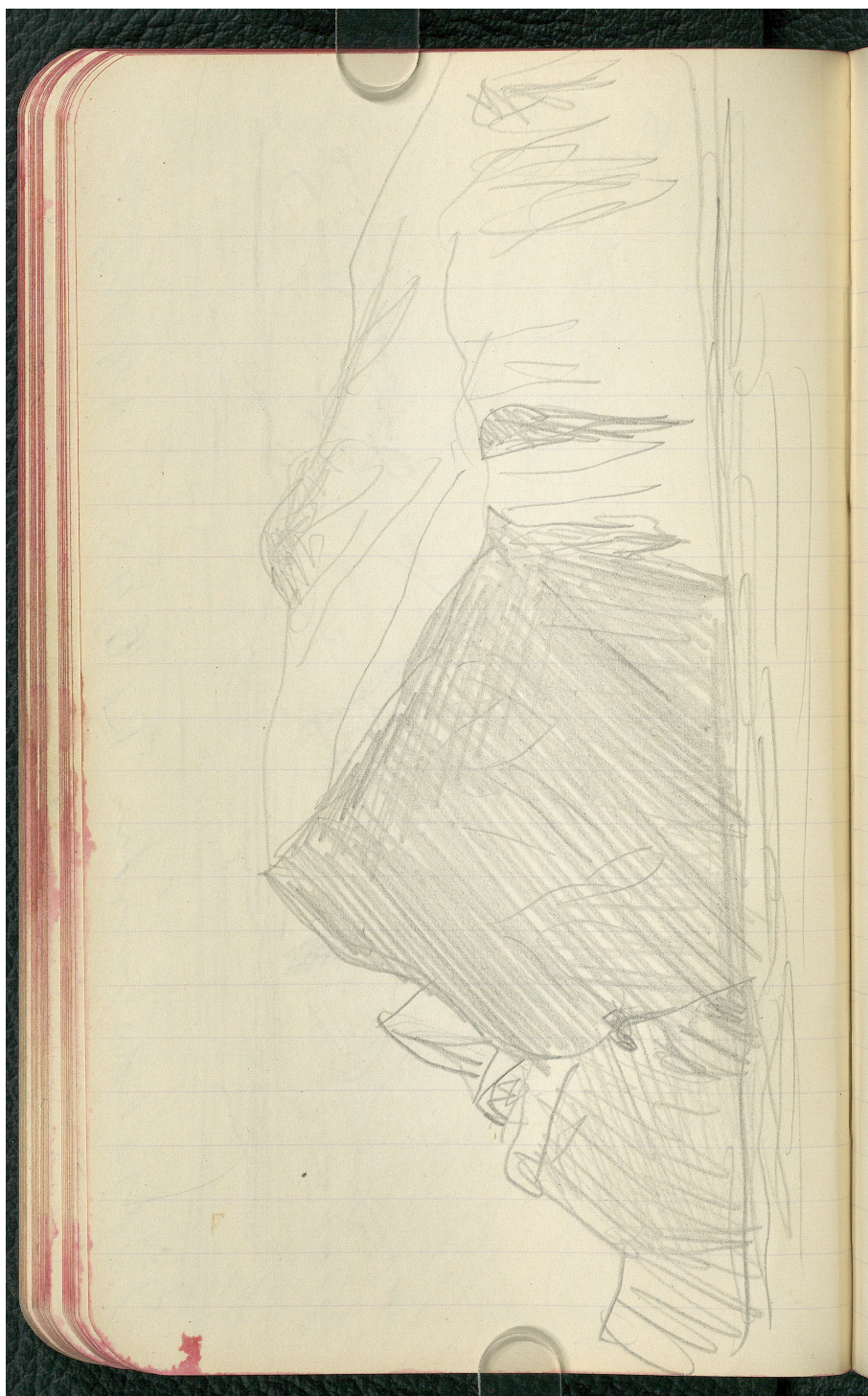


KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET

