

# 1913-05-22

## AFSENDER

Mads Rasmussen

## MODTAGER

Fritz Syberg

## FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Omtalte personer:

Niels Hansen

Peter Hansen

Johannes Larsen

Peter Rostrup Bøyesen

Sigurd Swane

Peter Tom-Petersen

Kristian Zahrtmann

Arkivplacering:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads

Rasmussens familiearkiv, Mappe 30

## DOKUMENTINDHOLD

Mads Rasmussen ønsker Fritz Syberg velkommen hjem. Han synes heller ikke selv så godt om Zahrtmanns billede, men det kan måske byttes på et andet tidspunkt. Peter Hansen har været med hende og se på Niels Hansens billeder, og MR vil meget gerne have FS til at se dem også. Han glæder sig også til at se de billeder, som Syberg har med hjem fra Italien og minder om, at de har en aftale om, at Faaborg Museum har forkøbsret.

## TRANSSKRIFTION

22 Maj. 13

Kære Herr Fritz Syberg!

Deres venlige Brev har jeg modtaget og ønsker Dem velkommen hjem. Jeg ser, at De ikke synes om Zahrtmanns Billede og jeg synes heller ikke saa godt derom, men vi syntes, at vi skulde have et og der var ikke andet. Jeg tror imidlertid ikke at Zahrtmann vil have noget imod, at vi ved Lejlighed faar det byttet med et andet, eventuelt sælger det og faar et andet, hvilket de mulig ogsaa kunde være behjælpelig med. Der har været Tale om, at vi kunde faa Billederne af hans Fader og Moder, som er udmærkede, men først naar han er død. Det er kedeligt, at De ikke synes om Peter Hansens som det hænger, men det bliver maaske bedre i den nye Sal. Han blev til Dels ked deraf selv, før han blev færdig dermed og anlagde et andet, som jeg tog Forkøbsret paa til 5000 Kr. Peter Hansen var hos mig i Aftes, efter at han en Tid har opholdt sig i Nørre Broby. Jeg fik ham til at gaa hen og se paa Niels Hansens Billeder, og det var rart, om De vilde gøre dette ogsaa. Vi skulde jo gjerne have det bedste. I den sidste Tid har vi købt en Del af Tom Petersen, Johs. Larsen, Peter Hansen, Svane, Lützhøft og Rostrup Boyesen - og det staar i min Kælder og hos Winkel & Magnussen, og De kan jo saa se paa det.

De skal ikke over til Faaborg før de kan komme ind i det nye Museum, da der ikke er Plads paa det gamle, naar De kommer herover. Vi skulde jo gjerne have det aller bedste til [tekst mangler, nederste del af siden er skåret af] kan blive saa fyldigt og godt som muligt.

Jeg glæder mig ved, at De er kommen hjem og kan være med ved Ordningen af det nye Museum, og til at tage ud til Museet af de Ting, de har bragt med hjem fra Italien, som vi jo har gammel Løfte paa at tage ud af først til Museet. Peter Hansen og jeg kan godt tage til Kjerteminde og se paa Sagerne en Gang i næste Uge, hvorom jeg venter at høre fra Dem. Ved Bygningen kan der jo ikke forandres nu, da Arbejdet er liciteret ud.

'Med venlig hilsen fra min Hustru og mig til Dem og Deres Frue forbliver

jeg  
Deres hengivne  
M Rasmussen

**OMTALTE VÆRKER**

Kristian Zahrtmann, "Adam og Eva i Paradis". 1892, 208x170 cm, Faaborg Museum, inv.nr. 345  
Peter Hansen, "Faaborg Museums indvielse". 1910-12, 232x390 cm, Faaborg Museum, , inv.nr. 67



22 Maj. 13.

Kære Herr Erika Syberg!

Deres venlige Brev har jeg modtaget og ønsker Dem velkommen hjem. Jeg ser, at De synes ikke om Zahrtmanns Billeder og jeg synes heller ikke saa godt derom, men vi syntes, at vi skulde have et og der var ikke andet. Jeg tror imidlertid ikke, at Zahrtmann vil have noget imod, at vi ved Lejlighed faar det byttet med et andet, eventuelt sælger det og faar et andet, hvilket De mulig ogsaa kunde være behjælpelig med. Der har været Tale om, at vi kunde faa Billederne af hans Fader og Moder, som er udmærkede, men først naar han er død. Det er kedeligt, at De ikke synes om Peter Hansens som det hænger, men det bliver maaske bedre i den nye Sal. Han blev til Del ked deraf selv, før han blev færdig dermed og anlagde et andet, som jeg tog Forkgbaret paa til Søce Kr. Peter Hansen var hos mig i Aften, efter at han en Tid har opholdt sig i Nørre Enebry. Jeg fik ham til at gaa hen og se paa Niels Hansens Billeder, og det var klart, om De vilde give dette ogsaa. Vi skulde jo gerne have det bedste. I den sidste Tid har vi købt en Del af Tom Petersen, Johs. Larsen, Peter Hansen, Swane, Lütz- og Rostrup Boyesen og det staar i min Kælder og hos Winkel & Magnussen, og De kan jo saa se paa det.

De skal ikke over til Pasborg, før de kan komme ind i det nye Museum, da der ikke er Plads paa det gamle, naar de kommer herover. Vi skulde jo gerne have det aller bedste til at sælge og give saa frit og godt som muligt.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Jeg glæder mig ved, at De er kommen hjem og kan være med ved  
Ordringen af det nye Museum, og til at tage ud til Museet af  
de Ting, De har bragt med hjem fra Italien, som vi jo har gam-  
melt Løfte paa at tage ud af fgrat til Museet. Peter Hansen og  
jeg kan godt tage til Kjørtemunde og se paa Sagerne en Gang i  
næste Uge, hvorom jeg venter at høre fra Dem.

Ved Bygningen kan der jo ikke forandres nu, da Arbejdet er li-  
teret ud.

Med venlig Hilsen fra min Hustru og mig til Dem og Deres Frue  
forbliver jeg

Deres hengivne.

