

## 9. jun. 1921

### FAKTA

Dato:  
9. jun. 1921

Dagbogens placering:  
Det kongelige Bibliotek

Ophavsperson/nøgleperson:  
Johannes Larsen

Omtalte personer:  
Achton Friis  
Martha Friis  
Andreas Larsen  
Alfred Nielsen

Trykt udgave:  
Nej

### RESUMÉ

Dagbogen er en natur og fugle beskrivelse af rejsen med sejlskibet "Rylen" til de fynske øer.

Rejsens formål er indsamling af materiale til Acton Friis, "De Danskes Øer", der på 1.200 sider i 3 bind beskriver livet, naturen, historien og kulturen på de danske øer i 1920'erne

### TRANSSKRIFTION

9 Juni V fl. skiftende  
sløret Sol, Støvregn  
Laaner en Lampe af en  
Fisker der laa til Ankers  
ved Siden af os og fyrer op  
Gaar ind gennem  
Sundet og ankrer ved  
St Jørgens Præstegaard  
[25 recto]  
urøbund  
[25 verso]  
45

I Land med Friis og Puf  
Støvregn gik over i Skov  
en overfor Præstegaarden  
paa den anden Side  
Jernbanen. Temmelig  
aaben Granskov paa  
stærkt bakket Terræn  
med Hyld og Brænde  
nælder paa de lyseste  
Steder. Udenfor paa  
Vejen spillede en Lire  
kassemand og inde i  
Skoven sang alle Fugle  
ne af fuld Hals.  
Solsort Drossel Bog  
finke. Accentor Modul.<sup>1</sup>  
Rødhals Løvsanger og  
Munk og vist flere som  
jeg ikke mere husker.  
I Grantoppene en  
Mængde Mejser og Fugle  
konger, Graa Fluesnap  
per. I en lille Hyld  
i Brændenælder sad

et Par Munke (x x x)  
med Mad til Ungerne  
saa kom Friis og Fru Friis  
og hentede mig.  
Udenfor paa Vejen  
[26 recto]  
Blank  
[26 verso]  
47  
Tornsanger. I Præstegaard  
Haven gr Fluesnapper  
Drosler og Solsorter  
Middag hos Fru Friis  
Afsejlede til Svendbord  
Kl 2,30 og lagde til Bol  
værket i Rudkjøbing  
Kl 5,30.  
Til Middag hos Alfred  
Nielsen bag efter Spaser  
tur  
Senere paa Aftenen  
Storm fra V med  
Regnbyger.

---

<sup>1</sup> Accentor Modularis, jernspurv, i dag prunella modularis

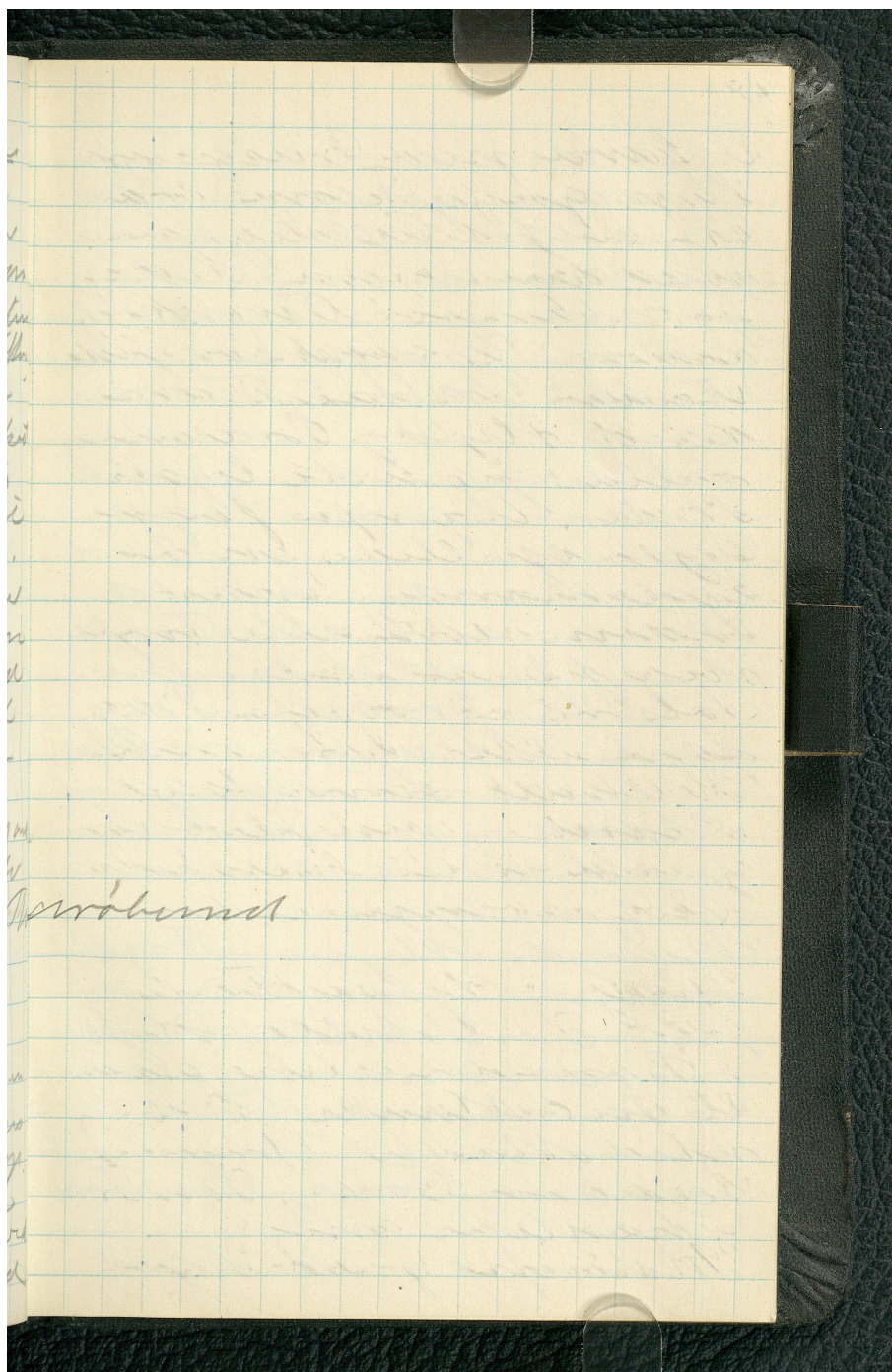
43

de brøte jeg Bekassinen  
tykke tykke tykke fra  
Mosen, lidt efter var  
en af dem og jeg at kom  
me. Om bord til Aftens  
mad. Kl 8 satte vi Følles  
Vindm var gaaet om  
til 10 fl, og tog Ankeret  
mens Tug bevægede sig  
in at fyre og for at  
sejle in Rindkjøring.  
Laddelampene var  
indem Motoren er varm  
og da de ikke er vind  
nok til at køre de vil  
bage eller komme  
til Rindkjøring løber  
vi ind i Svendborgsund  
og anker Kl. halv 10  
ved Trøense, ved for Th

9 Juni V fl. skiftende  
stort Sol, Hvirregn  
Lampen en Lampe af en  
Fiske de lue til Ankeret  
ved Lidn af os og fyre op.  
Gaes ind gennem  
Sundet og ankerer ved  
St. Jørgens Præstegård

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



45

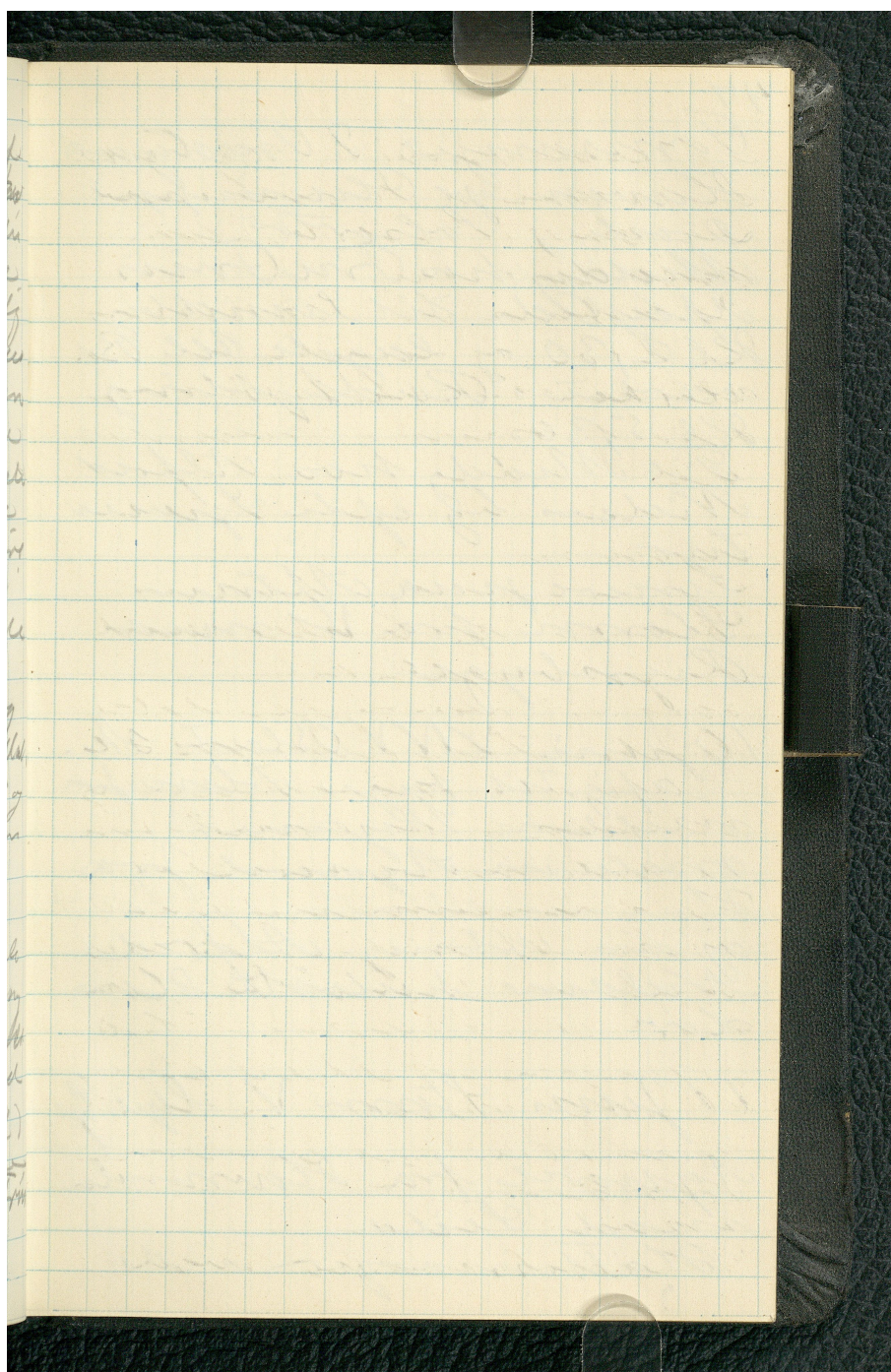
I Land med Friis & Pape  
Hörregne gik over i den  
en østlig Præstegård  
paa den anden Side  
Jernbanen. Temmelig  
aaben Gravskov paa  
støbt Bakket Terræn  
med Flyde & Brænd  
melder paa de lysere  
Steder. Udover fra  
Vejen spillede en Lige  
Kysmand, inde i  
Skoven sang alle Fugle  
me af fuld Hals.

Salstort Drossel, Bog  
firke, Accinter rødde,  
Rødhals Løvsangst og  
Munk og vist flere  
og alle med Musik.

I Grøntagene en  
Mængde Myser & Fugle  
konger. Lyra Fluesmy  
ger. Der lode Flyde  
i Brændende ad  
et Par Munk (♂ & ♀)  
med Mad til Ungerne  
saa kom Friis, Fru Friis  
& hentede mig.  
Udover paa Vegen

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



47

Torssøngens. I Præstegård  
Haven og Fluesmugg  
Drosle, Balsort  
Middej hos Fru Fris  
Afsyde til Svendby  
Kl. 2,30 og lege til Bø  
værket i Rudbyløng  
Kl. 5,30.

Eft. Middag hos Alfred  
Nielsen og efter Ispær  
tur  
Senere paa Aften  
Storm fra V med  
Regnbyge

10 Juni VNV Blevt sk.  
af g til kejser Selim for  
maleren Feyzou,  
male en Aquarel fra  
Hammurabi og en Aftning Alfred  
Nielsen kærester den  
dix

11 Juni Storm V lysge  
Aquarel fra Hammurabi  
med Sids  
Stattermager med