

1915-09-18

AFSENDER

Mads Rasmussen

MODTAGER

Carl Knippel

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Arkivplacering:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads
Rasmussens familiearkiv, Mappe 32

DOKUMENTINDHOLD

Mads Rasmussen gentager over for Carl Knippel, at museet må fastholde sit princip om ikke at låne billeder ud, og at han altså ikke skal sende omtalte billede til Kunstforeningen.

TRANSSKRIFTION

18'September 1915

Herr Carl Knippel,
Faaborg.

Deres ærede Skrivelse af 17' ds har jeg modtaget og ser, at De ikke har forstaaet mit Brev af 13' ds. rigtigt. Som jeg skrev deri har jeg tilskrevet Kunstforeningen, at Musæet af Princip ikke kan udlaane Billederne, da Folk ikke kan være tjent med at tage til Faaborg for at se Billeder som saa viser sig at være udlaante, og at selv om det ikke har meget at sige for dette enkelte Billede, kan vi dog ikke bryde Princippet. Billedet skal altsaa ikke sendes.

Med Højagtelse
M Rasmussen

OMTALTE VÆRKER

Kristian Zahrtmann, "Oliventræer i en have på Korfu", 1889, 46 x 42 cm, Faaborg Museum inv.nr. 342



18' September 1918

Herr Carl Knippel,
Faaborg.

Deres ærede Skrivelse af 17' ds har jeg modtaget og ser, at De ikke har forstået mit Brev af 13' ds. rigtigt. Som jeg skrev deri har jeg tilskrevet Kunstforeningen, at Museet af Princip ikke kan udlåne Billederne, da Folk ikke kan være tjent med at tage til Faaborg for at se Billeder som saa viser sig at være udlånte, og at selv om det ikke har meget at sige for dette enkelte Billede, kan vi dog ikke bryde Princippet. Billedet skal altsaa ikke sendes.

Med Højløse

M. Rasmussen