

1901-09-19

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Alhed og Johannes Larsens villa på Møllebakken i Kerteminde er under opførelse, og det er svært at få håndværkerne til at møde op. "Holtens Penge var kommen i Lørdags": Der er formodentlig tale om betaling for et maleri. Johannes Larsen lånte sin far, som på dette tidspunkt var i gang med en langvarig konkurs, pengene. Den fede er Alhed og Johannes Larsens søn, Lysse.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Laurentius Allerup
Carl Høyrup
Adolph Larsen
Andreas Larsen
Jeppe Andreas Larsen
Johan Larsen
Sophus Meyer
Suzette Skovgaard Holten
Peter Sus
Cathrine Svendsen
Christine Swane
Anna Syberg
Fritz Syberg
Skjold Tang
Peter Thomsen, tømrermester

Omtalte steder:

Nymindegab

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har haft besvær med at få Thomsen (tømrermester) til at komme og arbejde. Han har fået penge fra Holten og givet dem til sin far, men får dem igen.

Larsen har malet på en gravandefamilie, nogle lappedykkere og en måge. Høyrup har været på besøg og se på akvareller.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde Fredag 19 Septbr 1901

Kæreste Alhed!

Tak for Dit Brevkort, det glæder mig at det er lidt bedre med Puf, men det er dog kedeligt saa længe det trækker ud inden han kommer sig. Naar jeg ikke har skrevet før er det fordi jeg ikke kunde faa Øje paa nogle Lyspunkter, hvor meget jeg end arbejdede efter dem og det er først i Dag det er lykkedes mig at se lidt lysere paa Tingene. Jeg rejste jo ikke videre opløftet dernede fra, meget lidt opløftet og da jeg kom her blev det ikke bedre, Thomsen havde endnu ikke begyndt trods flere Bud herfra og jeg gik saa ud paa Feden, først til Meyer, han laa og var endnu daarligere end da jeg var her sidst, jeg antager han har Lungebetændelse saa var jeg hos Thomsen, han havde haft og havde meget travlt men nu skulde han sende 2 Mand og saa skulde det snart blive rejst, der kom imidlertid ingen saa har jeg været hos ham 2 Gange siden og han har lovet lige godt hver Gang men der er bare ikke kommen nogle Folk, saa gik Fader ud til ham i Morges og saa mødte der 2 Mand til Frokost som har hængt i hele Dagen og som skal blive ved. Jeg var hos Præsten og betalte, han bad mig hilse Dig, jeg var med Fader hos Skjold [ulæseligt ord] som lovede at ordne Sagen, da han fik Lov at skrive Skødet. Holtens Penge var kommen i Lørdags efter at have været i Nymindegab, Fader har faaet dem, men vi faar dem igen. Hønsene kom med Tak for Tilbudet men de havde ikke Brug for dem foreløbig. Der indløb i Forgaars et mærkeligt Brev fra Agraren, der var nemlig ingen Stavefejl i. Jeg kommer ikke før Du skriver at jeg kan hente Jer, da jeg ikke er for at forlade Thomsen, desuden har jeg forregnet mig med mine Billeder der kan ikke blive saa mange som jeg mente og de store Aquareller passer ikke i de store Rammer saa jeg maa bestille Rammer til dem, har nu begyndt at male nogle der passer til de store, jeg har kopieret Gravandefamilien, paa Aquarellærredet jeg fik hos Sus, der er et Stykke til af samme Størrelse som jeg maler et Par Lappedykkere paa de ere omtrent færdige og saa har jeg malet en stor Maage paa Papir, de ser ganske godt ud, navnlig Gravænderne ere bedre end Oljebilledet; jeg venter at faa lavet 2-3 til i Morgen. Her er mange

modne Vindruer og en Del Ferskner men jeg gider ikke rigtig spise Frugt for Tiden, Uglen fik en ualmindelig Pragtfuld Buket Georginer fra Allerup i Aftes. Baronen har skrevet at han kommer paa Søndag. Der kommer en Frøken Svendsen i Morgen, hende fra Middelfart. Højrup var her i Eftermiddag og saa Aqaurellerne [indsat over linjen: jeg skal hilse fra ham], han var meget begejstret for Hønsegaarden. Slyngpelargonien ser noget medtaget ud, Du kan nok huske at jeg fortalte Dig at groede en Kløver i Urtepotten som saa nydelig ud, den har naturligvis taget Kraften fra den, saa jeg bliver vel nødt til at rive den op skønt det gør mig ondt. Nu er det saa mørkt at jeg ikke kan se mere saa jeg vil slutte og gaa ned med Brevet. Jeg skal nu nok skrive hver Dag indtil jeg kommer, men Du maa ogsaa skrive lidt, jeg tænker saa meget paa og holder sa forfærdelig meget af Jer. Mange Tusind Hilsner og Kys fra Din

Johannes Larsen

Kys ogsaa Puf og den fede fra mig.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsens maleri af lappedykkere er formodentlig: Lappedykkere. 1901. Akvarel, blyant mm på lærred. 51,7 x 62,6 cm. Randers Kunstmuseum. Inv. 0092 (foto haves ikke). Johannes Larsen maler desuden på billeder af gravænder og en måge.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

at male dogle de passu til
de store, jeg har kopieret Gray
andefamilien paa Aquarel,
lavet det, og vil ho. Tus des er
et Stykke til af samme
Storrelse som jeg male et
Par Lappudfluer paa de ere
omtrent paa dige og saa har
jeg maalt en stor Maasje
paa Papir, de er ganske
godt ud, navnlig Gravarden
som er bedre end alle billedet.
Jeg tænkte at saa lavet 2-3
bit i Morsen. Der er mange
modne Vindruer og end Det
Postne, men jeg gaa ikke rigtig
epise Frugt for Pidem, Altså
fik en ualmindelig pragfuld
Buket Georgius for alle
i Høst. Børnene har ikke
vet at han komme paa

Gyteminde Fredag 19 Septbr 1901

Kæreste Alhed!
Tak for dit Brevkort, det glæder mig
at det er lidt bedre med Opriksen
det er dog kedeligt saa længe det
trækker ud inden man kommer sig.
Nu jeg har skrevet for er det for
dig og ikke er inde paa Geografien
de Lappudfluer hvor meget jeg har
spændt efter dem og det er først
i Dag det er lykkedes mig at se lidt
tynde paa Tingene. Jeg regner
jeg ikke videre opgjort desuden
fra, meget lidt gik til og da
jeg kom her blev det ikke bedre
Stammen havde endog ikke
begyndt trods flere Bnd hjælp
og jeg gik saa ud paa Tederne
først til Meyerhan Laa og var

endnu den vilje end da jeg at skrive Skidet. Holten
var nu sidst jeg antog han var Penge var kommanden i Lørdags
Løngbetændelse saa var jeg ho eftes at have været i Nymmin,
Thomson kun havde haft ~~en~~ dage, Fades har faaet dem
havde mig til travlt men han men vi faa dem i gen. Hans
skulde han seude 2 Mand seue kom med Fæd for Fæd
og saa skulde det seude bliu bedit mig de havde ikke Penge
rept, de kom isidlet tid in for dem foreløbig. Des indlbo
saa han jeg været hos han? Forgive et melbeligt
Gange riden og han har lavet Pore fra Stegarn, de var regn
lig godt blev Gange mas det lig mig i Skarelyl i. Jeg kom
i bare ikke komman nogle sine ikke for du havde det jeg
Pole saa gik Fades ud til ham kan hente jeg da jeg ikke
idtopps og saa midte de 2 for at forlade Thommen, des
allind til Proport som ha skatuden har jeg forregnet mig
i lide Dagen og som skal thiv med mine Pillede de kan
ved. Jeg var blev Prosten og bidette blive saa mange som
te, kan had mig lide Dig, jeg mente og de store Stegad
jeg var mid Fades har. Fades passer ikke i de store Pan.
Tung som lovede at ostu nu saa jeg mere bestille Pan.
Ligjen, da han for. Lave mest til Pan, has nu bygge

Lørdag. Der komme en Frøder
Svendsen i Morgen kunde fra
Middefast. Hørrer var her
i Eftomiddag ^{Jeg skal ikke fra tram} og såk Aquavell
ne, han var meget begejstret
for Hørrer og den. Hørrer og
religionen var noget med,
tægt ud, der kom nok hush
at jeg fortalte dig at dig og
de en Kløve: Klotepotter
som var nydelig ud, den var
naturligvis tægt Kaptan
fra den var jeg bliver vel
nælt til at rive den op
ehovt det gør mig ondt.
Men er det var nok at
sy ikke kan se mere
saw jeg vil slutte og gaa
ned med Brevet. Jeg skal

me nok skrive hver Dag
indtil jeg kommer, men
du maa ogsaa skrive lidt,
jeg tænker saa meget paa
og holder saa forfærdeligt
meget af Dig. Mange
Tusind Hilsener og Kys
fra Din

Johannes Larsen
Kys ogsaa Puff og den
Rede fra mig.