

1917-06-06

AFSENDER

Elise Hansen

MODTAGER

Peter Hansen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af
korrespondancekortet.

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Faaborg

Omtalte personer:

Smør Christensen
Grete Jensen, f. Hansen

Arkivplacering:

Faaborg Museum, Peter Hansens
arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Elise takker for blomsterne, det var interessant at se syrenerne. Gitten har været i Holte. Therkildsen har købt de to billeder, Elise havde med, han var skuffet over der ikke var større og flere.

TRANSSKRIFTION

Kære Per! 6-6-17

Tak for Blomsterne, det var jo meget interessant at se Syrenerne; der er for mange hvide, men den dobbelte er smuk. det er Gittens gamle Planter som blomstrer, kan jeg se; jeg vil haabe, der er Liv i de nye, ellers bliver hun da ked af det. Hun havde flere Lidelsesfæller i Pinsen, der ligeledes laa af "røde Hunde". I Gaar var hun i Holte og morede sig storartet. I har haft en dejlig Sejltur; de sidste Dage, da det blæste, var jeg lidt ængstelig, men da var I allerede hjemme. Jeg har et farligt Slid med at finde noget til Ellens Bryllup. Therkilsen har købt de 2 Billeder jeg havde med, han var meget skuffet over, at der ikke var større og flere. Jeg fik 700 for Manden der harver, 750 fra Mortensen[?], uden Rammer. Smør-Christensen kommer ned til Faaborg.

Stærke Per! 6-6-17.

Fak for Blomsterne; det var
jo meget interessant at se Lyre-
nerne; der er for mange
hvide, men den dobbelte er
smuk. Det er Githens gamle Plante
som blomsterer. Kan jeg se; jeg
vil haabe, der er Liv i de nye, ellers
bliver han da ked af det. Han havde
flere hitelsesfalter i Pinsen, der
ligeledes laa af "rode hende";
Gaar var hun i Holte og morde
sig storartet. I har haft en dejlig
Gjættur; de sidste Dage, da det blott,
var jeg lidt snydely, men da var I
allerede hjemme. Jeg har et forlyst
Blid med at finde noget til Ellers
Bryllup. Therselsen har kaldt de
2 Billetter jeg havde med, han var
meget skuffet over at der ikke var
dovre og flere. Jeg fik 700 for. Blot
der havde, 750 for elløstungen
uden Ramme.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

