

1897-03-12

AFSENDER

Johannes Larsen, Joakim Skovgaard, Kristian  
Zahrtmann

MODTAGER

Kristian  
Zahrtmann

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Den omtalte udstilling må være

Allmänna Konst- och

Industriutställingen i Stockholm 1897,

Verdensudstillingen. Johannes Larsen

skrev udførligt om værker til denne

udstilling og om den i første omgang

mislykkede indramning af dem i brevet

til Alhed 14. marts 1897 (i databasen).

På Den Frie 1896 udstillede Johannes

Larsen følgende: Evighedsblomster

(1895), Graavejrsdag (1896), Fire

Akvareller med Fugle (1895) og Ti

Akvareller med Fugle (1895-1896)

(Kataloget fra Den Frie Udstilling

1896, Danmarks Kunstmuseum).

Johannes Larsens søster, Christine

Swane, opholdt sig på dette tidspunkt

hos maleren Viggo Johansen i

København.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Christine Swane

Anna Syberg

Fritz Syberg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek

af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Brev 1:

Johannes Larsen er glad for at kunne få mange breve med på udstillingen, men han foreslår, at det bliver nogle andre. Hans søster vil få sat billederne i rammer. Han vil aldrig mere lave billeder til en udstilling. -

Fritz Syberg har blegsot og må ikke arbejde.

Brev 2:

Akvarellerne vil være på Hofteatret lørdag 20. Larsen må skrive antallet, så Skovgaard kan give sin tilladelse.

Brev 3:

Med største fornøjelse fra Skovgaard.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 12 Marts 1897

Kære Hr. Zahrtmann!

Tak for Deres Brev, som jeg fik i Eftermiddag. Det glæder mig naturligvis meget at [jeg] kan faa saa mange Bil[leder] med, men kan det ikke [lad]e sig gøre at sende 2 af [dem], som vare udstillede [pa]a den fri Udstilling, sidste Foraar i Stedet for 2 af dem De nævner i Deres Brev. F. Ex. Viberne og Ternerne i Stedet for Havlitterne og Maagen paa [ulæseligt ord], det sidste synes jeg er et godt Motiv og jeg haaber at kunde gøre det bedre, det er saa ubehageligt i Farve og Træerne ere fæle, jeg vilde ikke saa gerne have det paa en offentlig Udstilling. Blandt de 4 jeg er i Færd med er der et med Havliter, som ligner det andet noget i Farve men ellers ikke, jeg tror det er bedre end det i Kunstforeningen, og saa er det jo nemmere da de andre ere i Rammer. Imidler[ti]d er jeg ikke ubøjelig i dette, [og] for at spare Tid vil jeg [tage] mig den Frihed at sen[de] min Søster op til Dem for at faa Besked, jeg vil saa lade hende sørge for at faa dem sat i Rammer og haaber at de maa blive færdige i god Tid. Dem jeg laver nu er det for Resten ikke gaet saa godt med, de 2 maa jeg have gjort om og Rammerne som jeg fik i Dag vare for smaa saa jeg maa lade lave ny, jeg havde i god Tro benyttet et Maal som viste sig at være 2 T. for stort paa en Alen. Det er frygteligt at lave Billeder til en Udstilling, det skal jeg al[drig] paatage mig mere. [Da] jeg altsaa ikke ved om [ordet "om" overstreget] [hva]d for Billeder der kom[mer] med har jeg ikke ud[ful]dt den sidste Rubrik paa Blanketten, den om Billederne har været udstillet før. Min Søster havde i Dag Brev fra Fru Syberg, Syberg har faaet Blegsot, og maa ingen Ting bestille. Med Tak for Deres elskværdige Brev er jeg Deres hengivne

Johannes Larsen.

Kære Larsen! Jeg tror at naar Aquarellerne er inde paa Hoftheatret bestemt Mandag den ["Mandag den" overstreget] Lørdag den 20 mellem 10 – 2 gaar det nu. Jeg har talt med B[ulæseligt] derom, han skal pakke ind. Men pas nu paa, at de saa er der, og kom saa blot med Antallet og [ulæseligt] sende dette til Skovgaard for at han kan give sin Tilladelse, og dermed antager jeg Sagen klaret.

Deres heng.

Kristian Zahrtm[ann]

(Kære Skovgaard vil Du ikke give [noget af papiret mangler] dette her nedenunder paa Papir[noget af papiret mangler]

Sic ut supra.

Med største fornøjelse

Joakim Skovgaard.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsens billeder af viber og terner, havlitter og en måge.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Kære darsen: Jeg kom i seer Apvarelse  
og i seer paa Høfledalens bestemt skov som  
døddag om 20 eller om 10-2 paa det  
saa. Jeg har lidt med Brænde skov, kan ikke  
pakte ind. Men paa en paa, at de er en del  
og kan saa lidt med bestallet og gode. Jeg  
kunde dette til Skovgaard, fordi han kan give  
sin Tilladelse, og kunde antage i Skov  
Klud.

Du er kære.

Kiisten faldt

(Kære Skovgaard vil du ikke give de  
dele du udstemmes paa Papiret  
Din ud supra.

Med største fornøjelse

Johann Skovgaard.

Hjorteminder 12. Marts 1892

Kære H. Hjorteminder!

Tak for Deres Brev, som jeg  
fik i Eftermiddag. Det glæder  
mig naturligvis meget at  
kan paa saa mange St.  
med, men kan det ikke  
'e sig gøre at sende 2 af  
n, som var vedhæftede  
uden fri Udállítás i de  
ste Foruds i Stedet for 2 af  
dem De nævner i Deres Brev.  
F. Ex. Viborne og Fernerne i  
Stedet for Skovlitsen og Maan,  
gen paa Pinden, Det sidste  
synes jeg er et godt Mot og  
jeg haaber at kunde gøre de  
bedre, det er saa ubehøveligt  
i Farve og Træerne er faldt, og  
ville ikke saa gerne have

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

dit paa en offentlig Udstilling, dog vare for smaa, saa jeg  
blandt de 4 jeg er, Ford med smaa lade lave mig, jeg har,  
er der et med Hænder, som de i God Tro benyttet et skænt  
lignes det andet noget i Bær, som viste sig at vare 2 1/2 for  
men ellers ikke, jeg tror det stort paa en Allen. Det er frejs,  
er bedre end det i Rammefor tilsigt at leve Billeder til  
enjoyer, og saa er det jo. en Udstilling, det skal jeg at,  
nemmer da de andre i gaadtege mig neere.  
er i Rammene. Imidde i galtraer ikke ved over  
er jeg ikke ubøjelig i dette, d for Billeder der kom.  
for at spare Tid vil jeg med har jeg ikke ved.  
mig den Frihed at lene itt den sidste Retrit  
min Søster og til Dem for dit paa Blanketter, den om  
faa Besked, jeg vil saa lad Billedet<sup>er</sup> har vart udstille  
kunde søge for at faa dem de for. Min Søster havde i  
sat i Rammene og haaber jeg Breve fra Paa Lyberg, og  
at de maatte blive foretagne Borg har faaet Olegpot og  
i god Tid. Danjeg laver smaa ingen Ting bestille.  
er derfor Resten ikke gaaet Med Tid for Deres elskværdige  
saa godt med, de 2 maa Breve og jeg Deres hengiven  
jeg have gjort om og  
Rammene som jeg fik i Johannes Larsen.