

1924-04-15

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Generel kommentar:

L formodes at være Lysse.

De omtalte tavler var Johannes

Larsens helsidesillustrationer til Eiler

Lehn Schiølers bogværk Danmarks

Fugle.

Afsendersted:

København

Omtalte personer:

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Peter Herts

Johan Larsen

Eiler Lehn Schiøler

Kai Nielsen

Viggo Stockfleth

Leo Swane

- Ussing

Omtalte steder:

Nyborg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek

af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen arbejder meget. Schiøler har bedt om en tavle med krikænder til bogværkets første bind, og Larsen er ikke blevet færdig med den. Der er også en del invitationer fra familie og venner, så han er træt.

TRANSSKRIFTION

Kjøbenhavn 15 April 1924.

Kæreste Alhed!

Det er nok snart længe siden Du har hørt fra mig. Jeg vilde have skrevet i Aftes, men jeg var saa træt at jeg glemte det og gik i Seng, maatte saa ned med en Sko og en Støvle og Selerne ned ad Hælene, fordi Skrivesvane ringede. Han kunde først tage af Sted med 3 Toget i Mrg. Eftmdg. Peter Herts og Ussing skulde rejse. Jeg har slidt vældigt i det i Dag igen. Sagen er at Schiøler i Søndags fandt paa at der skulde laves endnu en Tavle med Krikænder, altsaa til første Bind og den skulde jo altsaa nødvendigvis laves denne Gang. Helt færdig blev jeg ikke, saa jeg bestemmer mig nok til ogsaa til at tage med det samme Tog som L. Maaske er der Rutebil i Anledning af Helligdagene ellers kan vi vel flutte os og tage en Bil fra Nyborg. Jeg var bedt ud hos Kai og Janna i Søndags. Tog derud sammen med Stockfleth og Kai og hjem sammen med Stockfleth i en Bil en af hans Bekendte havde, som var sammen med Stockfleth hos en Læge derude. Jeg sidder og vakler, om jeg skal gaa ud til Lud i Aften jeg er morderlig træt og det bliver en streng Dag i Mrg. Jeg har skrevet ca 12 Steder op som jeg skal, Fanden ved hvordan jeg skal naa det. Mange kærlige Hilsner
Din
JL.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

En tavle med krikænder malet af Johannes Larsen til Eiler Lehn Schiølers bogværk Danmarks Fugle.

Zobentunon 15 April 1924

Kæreste Alhed.

Det er nok ennat længe siden
Du har hørt for mig. J vilde
have skrevet: Afled, men jeg
var saa træt at jeg glemte det
og gik: Lang, maatte saa ned
med en Øje og en Hætte og
Sleson med ad Hænderne for
di Hovvisdoms ringede.
Dem kunde først tage af
stad med 3 Fjæl: Me, Lfi
med. Peter Hede og og
skulde rope. J har elidt
væddige: det i De: gem. Lagen
es ad Schickin: Tordis farvel
nuca di lts skulde laves
endnu en Tante med Kith
lendes altode til første
Brev og den skulde jo

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

alleaa nodvendigst laves
danne Gay. Helt færdig
blev jeg ikke; saa jeg bestemte
mig nok til gaar at tage med
delt sammen og som
Maash es de Kulibiti
omledning af stelligaagene
elles kan vi vel floth
og tage en Bule fra Nylm.
Jeg var bedt ind hos Kay
Jamma; Joudes. Og dand
sammen med Stokfleth
og Kai og bym sammen
med Stokfleth i en Bule
en af dans Bekendte
brude, som var sammen
med Stokfleth hos en
Lage dunde. Jeg sidder
og vatter om jeg skal gaar
ud til Lud. - Altsaa jeg
es modelig toitt og dit

blives en stran Ly: Mg.
Jeg har skrevet ca 12 Stk.
des nye sangs skal, Fani
den ved Woodward, og skal
naa dit. Mange kære
Hilse
Din
L.