

1894-11-11

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Laura Warberg

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Søndag d. 11.11 forekommer kun i 1894. Brevet er muligvis skrevet i Italien. Alhed var i Italien i 1894.

Generel kommentar:

Bellosguardo er et kvarter i Firenze

Afsendersted:

Italien

Modtagersted:

Erikshaab

Omtalte personer:

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Julie Brandt

Omtalte steder:

Via dei Calzaiuoli, 50122 Firenze FI, Italien

Arkivplacering:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB2198

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Testamentarisk gave fra Laura

Warberg Petersen til Østfyns Museer

DOKUMENTINDHOLD

Alhed kan ikke nå at klargøre og sende billeder fra Italien til juleudstillingen på Charlottenborg. Hendes familie kan prøve at sende to billeder, som er på Erikshåb. Alhed vil hellere lave nogle mere gennemarbejdede billeder til næste års juleudstilling.

TRANSSKRIFTION

Søndag 11te Nov

Kæreste Mor!

Du bad mig om at skrive et Brevkort strax, men jeg synes, det er bedre at skrive et Brev, der kan dog intet staa paa et Brevkort. – Da jeg havde faaet Dit Brev i Gaar gik jeg strax ned til Lud og Berta for at tale med dem om Eders Plan. Der kan ikke være Tale om at sende noget herfra, det er alt for sent, Udst. aabner altid 1ste Dec. og Billederne skal være indsendte 12-14 Dage før. Mine lokale Billeder ere ikke fernicerede. Kan ikke sendes før mindst 8 Dage efter at dette er sket, og der skal jo ogsaa Tid til at sætte Rammer om, saa det kan der ikke være Tale om; det eneste, der muligvis kan naas er [overstreget:er] at indsende de to, I har hjemme Vinterasters og Bellesguardobilledet.

Hvis I synes det meget, saa gør det, men tænk ordentlig over det først. Jeg for mit Vedkommende bliver ikke skuffet ved at faa det kasseret, men jeg er rigtignok bange for, at I blive det. Og der kan vist ikke være Tale om andet; tænk hvor lidt jeg har malet og hvor usikker min Teknik er, og det er det, De ser paa, meget mere end paa om der er noget Talent i Billederne. – Lud og Berta mener, at det er meget klogere at vente med at udstille til man har lavet noget, man kan vente eller i alt Fald have Haab om at slaa igennem med med det samme. Jeg kunde tænke mig f Ex. Hjemme til Sommer at lave to-tre større og gennemgribende Billeder, som jeg saa kunde sende ind til næste Juleudstilling. Men gør nu, som I synes. Jeg skriver med det samme to Ord til Brandt om at gaa ind paa Charlottenborg og spørge om der er Tid endnu og saa faa en Blanket og sende Eder til Udfyldning; En saadan kan man godt forlange selv om man ikke indsender noget. Det er No 24??

Hvis jeg laver Fejl maa I jo strax selv skrive til hende.

Pouway 11^{te}
7 Nov

Kærede Mor!

Si har mig om at skrive et Brevkort
strax med j. synes det er bedre at
skrive et Brev der kan dog indet staa
paa et Brevkort. - Da j. havde faaet
dit Brev i Gaar gik j. strax ned til
Kjeld og Berda for at tale med dem om
Ederes Plan. Der kan ikke være Tale
om at sende noget herfra, det er alt
for sent, Krt. aabnes altsaa 1^{ste} Dec.
og Billederne skal være indsendte 12-
14 Dage før. Mit ^{nye} Male Billeder ere
ikke færdigere, kan ikke sendes
før mindst 8 Dage efter at de
er sket, og der skal jo ogsaa findes
at sætte Rammer om, saa det
kan der ikke være Tale om; det ene
Le, der uanset om kan naar er
at indsende de 6, j. har ligesom
Vinterastens og Bellerquardsbilledet.
Hvis j. synes det meget, saa går

BB2198

det, men kunde ardent over det først
og for mig herkommende bliver ikke
skrevet ved at paa det kasseret, men
er rigtig nok bange for at blive
det. Og der kan vist ikke være Tale
om andet. Kunde hver lidt i har
malet og hvor smukke mine Tegninger
er, og det er det, der er paa, meget
uregelmæssig paa om der er noget Tal
i Billederne. - Det er, fordi man
at det er meget klodret at vende
med at indstille til man har sagt
nå, man kan vende eller i alt
Fald have Haab om at lade igennem
med det samme. Og Rinde Kunde
mig i de lignende her kommer at lade
to - tre store og gennemarbejdede
Billeder, som i saa Rinde Kunde
ind til nogle smukke Billeder. Men
gør mig, som i Rinde. Og Rinde
med det samme to Ord til forand
om at gaa ind paa Charlottenborg
og spørge om der er Tid endnu og
hvor paa en Bilet og Rinde Rinde
til Indførelse; der skal man kan ma
gert forlange selv om man ikke
indsender noget. Det er No 24. 22
hvis i har Fjælde i de store Rinde
hvilende.