

1898-02-23

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Noget af papiret mangler, så man ikke kan læse månedsnavn og årstal. Det må være 23. februar 1898, da Alhed Warberg dagen før har skrevet, at hun kommer lørdag og håber, at Johannes Larsen kan hente hende i kane. Johannes Larsen har desuden i de forrige breve fortalt om, at han skal skrive til Fritz Syberg (Baronen) om situationen på Den Frie Udstilling.

Generel kommentar:

Om Den Frie Udstilling: Bl.a. Gottschalk er ikke inviteret til at udstille, og Peter Hansen samt Johannes Larsen overvejer at melde sig ud. De vil høre, om Fritz Syberg gør det samme.

Pan var et tysk kunstdidsskrift.

Arbejde på fabrikken: Alhed har mulighed for at arbejde på Den kongelige Porcelainsfabrik (igen).

Domkirken: Johannes Larsen har tidligere fået en henvendelse fra Joakim Skovgaard om at assistere med at male kalkmalerier i Viborg Domkirke.

Afsendersted:

Kerteminde

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Peter Hansen

Jeppe Andreas Larsen

Elisabeth Storm

Fritz Syberg

Jens Ferdinand Willumsen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen skal skrive til Baronen om Den Frie Udstilling (iflg. tidligere brev at bl.a. Gottschalk ikke er inviteret til at udstille).

Maleren Willumsen har skrevet og bedt om tegninger til det tyske tidsskrift Pan.

Det er godt, hvis Alhed kan få arbejde på Porcelænsfabrikken og Johannes Larsen selv på Viborg Domkirke.

Peter Hansen er på herregården Scheelenborg for at tegne heste til en plakat med kentaurer (se tidligere brev).

Larsen-familien har spist vildt, som Peter Hansen og Agraren har skudt.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 23 F

Min egen Kæreste!

Tusind Tak for Dit Brev i Eftermiddag. Det var rigtignok godt at du alligevel kommer paa Lørdag. Du kan tro jeg skal nok være der med Vognen, Kane bliver der vist ikke noget af, i hvert Fald har der da endnu ikke været noget her der har lignet Kaneføre. Du maa undskylde at Du saa først faar det [noget af papiret mangler] Middagen, men i [noget af papiret mangler] jeg ikke i videre g[noget af papiret mangler] jeg har været nog[noget af papiret mangler] og jeg malede daar[noget af papiret mangler]dags og saa skulde jeg skrive til Baronen i Middags for at høre hvordan han stiller sig til den fri Udstilling. [noget af papiret mangler]middag gik det lidt bedre med at male skønt det var meget mørkt i Vejret. Jeg har saa meget i disse Dage saa jeg er bleven en Del nervøs. I Morges var der Brev fra Willumsen, han bad mig sende nogle Tegninger, da han havde faaet i Kommission fra et Tidsskrift "Pan" i Berlin at [noget af papiret mangler]m yngre dansk [noget af papiret mangler]is de tage nogle [noget af papiret mangler]de en Helsides Illu-[noget af papiret mangler]ed fra 150-200 M. og mindre Billeder fra 30-50 Mark. Jeg skal have sendt nogle Stykker i Morgen da han skulde have [noget af papiret mangler] den 25, saa det er [noget af papiret mangler]. Det er ikke saa galt hvis Du kan faa noget arbejde paa Fabrikken til Vinter, især hvis det saa bliver til noget med Domkirken, for saa skal jeg jo ogsaa derover og tegne Kartoner. Peter er taget til Schelenborg i Eftermiddag for at tegne brogede Heste, til Centauren paa [noget af papiret mangler] han gør en Mas[noget af papiret mangler]der til den. Du [noget af papiret mangler]ligvis velkommen [noget af papiret mangler]dag, jeg har best[noget af papiret mangler] Heste af Fader til at hente Dig med. I Gaar spiste vi den Agerhøne til Middag [noget af papiret mangler]d forrige Søndag [noget af

papiret mangler]der var jo i Odense og vi fik den sammen med 2 Raadyr og en Due som Peter og Agraren havde skudt. Peter og jeg delte Hønen og Klaks og Fru Storm Duen og saa fik vi hver en halv Krage som Peter var meget begejstret for, han lovede at han aldrig skulde kaste Krager bort mere [noget af papiret mangler] de allerkærligste[noget af papiret mangler]a din Kæreste, [noget af papiret mangler]er sig umaadelig [noget af papiret mangler] paa Lørdag [noget af papiret mangler]dt at Du kommer. Din hengivne
Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

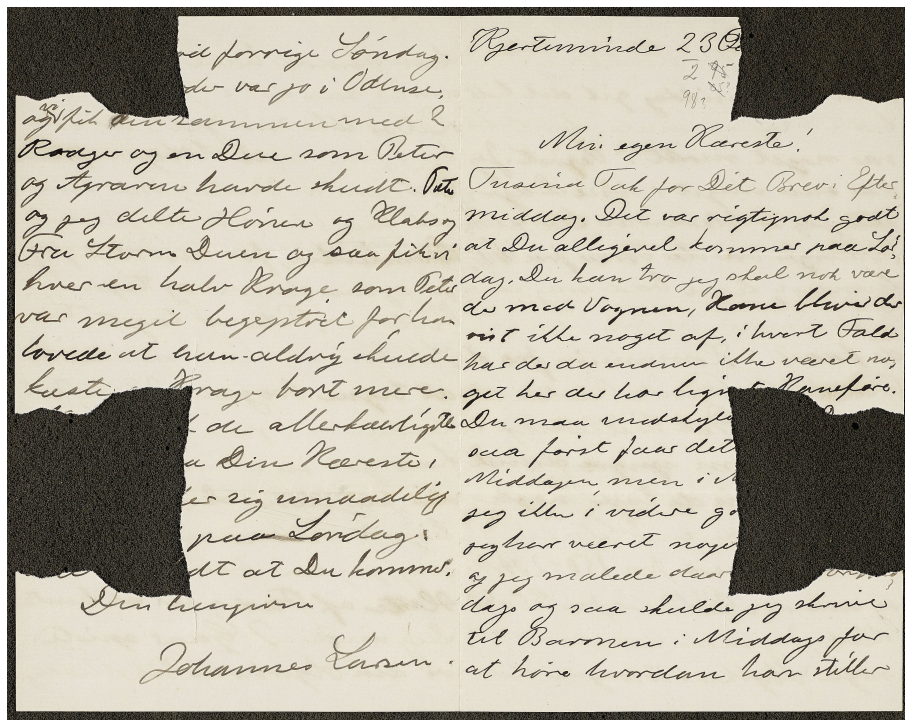
NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Peter Hansen tegner heste til en plakat med kentaureer.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

